

অসম অৰ্দ্দিত্য

■ ৩২ শাওণ, ১৯৪৮ শক ■ মঙলবাৰ, ১৮ আগষ্ট, ২০২৬ ■ Asom Aditya, Dibrugarh, Tuesday, August 18, 2026 ■ Price Rs. 7 ■ ডিব্ৰুগড় আৰু গুৱাহাটীৰ

কাঠৈ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰী নিৱাসৰ নৱাগত আদৰণী সভাত বিৰেন বৰুৱা

অজ্ঞানতাৰ আন্ধাৰ আঁতৰাই জ্ঞানৰ পোহৰ বিলায় গুৰুৱে



ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ, ১৭ আগষ্ট ৪ গুৰুৱে অজ্ঞানতাৰ আন্ধাৰ আঁতৰাই জ্ঞানৰ পোহৰ বিলায়। গুৰু হৈছে জ্ঞান আৰু প্ৰেকাৰ উৎস। গুৰুৱে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক সত্য আৰু ন্যায়ৰ পথ দেখুৱায়। গুৰুৰ শিক্ষাই জীৱনক আলোকিত কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক সফলতাৰ দিশে আগুৱাই নিয়ে। 'ডিব্ৰুগড় হনুমানবজাৰ সুবজৰল কানৈ মহাবিদ্যালয় (স্বায়ত্বশাসিত)ৰ ৰক্ষণী দেৱী কানৈ আৰু নতুন ছাত্ৰীনিৱাসৰ নৱাগত আৱাসীসকলৰ আদৰণী সভাত মুখ্য অতিথি হিচাপে উপস্থিত থাকি বিশিষ্ট লেখক, সাহিত্যিক তথা ডিব্ৰু মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন উপাধ্যক্ষ বাৰেন বৰুৱাই ১৬ আগষ্টৰ সন্ধিয়া এইদৰে কয়। ছাত্ৰীনিৱাসৰ আৱাসী নিষিতা গগৈ আৰু অংকিতা ডেকাই আঁত ধৰা অনুষ্ঠানটিত বৰুৱাই কয়— বৰ্তমান নৱ প্ৰজন্মৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল হৈছে জেন জি, ইয়াৰ পিছতে আহি আছে জেন আলফ। এই দুয়োটা প্ৰজন্মই হৈছে পৃথিৱীৰ ইতিহাসৰ আটাইতকৈ শক্তিশালী আৰু ব্যতিক্ৰমী প্ৰজন্ম। মুখ্যদাৰৰ

পৰা ছাত্ৰীনিৱাসৰ আৱাসীসকলে আৰতি কৰি সভাগূহলৈ উদ্ভা আদৰণি জনাই অনা সভাখনিত তেওঁ কয়— আগৰ প্ৰজন্ম ইণ্টাৰনেট অহালৈ আপেক্ষা কৰিব লাগিছিল। আজিৰ প্ৰজন্ম ইণ্টাৰনেটৰ লগতেই জন্ম হৈছে বুলি উল্লেখ কৰি কয়—এটা সময়ত জ্ঞান আছিল কিতাপ আৰু গ্ৰন্থাগাৰৰ মাজত। আজি সেই জ্ঞান ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ হাতৰ মুঠিত। ছাত্ৰীনিৱাসৰ আৱাসী নিষা লাহনে উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা কৰা অনুষ্ঠানটিত বৰুৱাই কয়— বৰ্তমান সময়ত এটা ম'বাইল ফোনেৰে পৃথিৱীৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ বিভিন্নজনৰ লগত সংযোগ স্থাপন কৰিব পাৰি, ভাব বিনিময় কৰিব পাৰি, এইখনেই হৈছে বৰ্তমানৰ ডিজিটেল পৃথিৱী। এইখন পৃথিৱীত সুযোগ অপৰিসীম হ'লেও কিন্তু প্ৰত্যাহ্বানো আছে। বৰুৱাই কয়— বৰ্তমান ডিজিটালকৈ স্বীল গুৰুত্বপূৰ্ণ হৈ পৰিছে। অতীতত ডিজিটাল চৰকাৰ নিশ্চিত কৰিছিল, কিন্তু বৰ্তমান ডিজিটাল চৰকাৰ নিশ্চিত নকৰে বৰ্তমান চাকৰিৰ বাবে প্ৰয়োজন ডিজিটাল

সমপৰিমাণে দক্ষতাৰ। বিশেষকৈ কৰ্পোৰেট খণ্ডত চাকৰি পাবলৈ হ'লে এতিয়া দক্ষতাৰ অতি প্ৰয়োজন। তেওঁ কয়— ডিজিটেল মানে কেৱল ম'বাইলত বিল চোৱা নহয়, ম'বাইলটোক নিজৰ কেৰিয়াৰ গঢ়ি তোলা, নিজৰ পৰিচয় গঢ়াৰ সঁজুলিলৈ ৰূপান্তৰ কৰিব পাৰিলেহে প্ৰকৃত ডিজিটেল মাধ্যম ব্যৱহাৰ কৰাৰ সাৰ্থকতা লাভ কৰিব পৰা যাব। বৰুৱাই ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক উদ্দেশ্য কয়— নিজৰ শিপা শক্তিশালী কৰাৰ লগতে দৃষ্টি বিশ্বমুখী হোৱা উচিত। নিজৰ মাতৃভূমি, মাতৃভাষা আৰু সংস্কৃতিৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধাশীল হোৱাৰ লগতে সময়, মনোযোগ আৰু অনুশাসন বৰ্তাই ৰাখিব পাৰিলেহে জীৱনত কৃতকাৰ্যতা লাভ কৰিব পাৰি। তেওঁ কয়— বৰ্তমান সময়ৰ ডিজিটেল ক্ষেত্ৰৰ আটাইতকৈ ডাঙৰ শত্ৰু হৈছে অমনোযোগী স্বভাৱ। তেওঁ কয়— ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক কৃত্ৰিম বুদ্ধিমত্তাক ব্যৱহাৰ কৰিবলৈ শিকিব লাগিব, তেতিয়াহে অনাগত দহ বছৰৰ পিছত এই ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ মাজৰ পৰাই কোনোবা উদ্যোগপতি হ'ব, কোনোবা বিজ্ঞানী হ'ব আৰু কোনোবাজন বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ আৰু কোনোবাই অসমক বিশ্বৰ মঞ্চত পৰিচয় কৰাই দিব পাৰিব। বৰ্তি প্ৰকলমেৰে শুভাৰম্ভ হোৱা অনুষ্ঠানটিত আদৰণী ভাষণ প্ৰদান কৰি মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড॰ শৰীকান্ত শইকীয়াই কয়— হোষ্টেলৰ জীৱন মানে যৰুৱা গণ্ডিৰ পৰা ওলাই আহি সামূহিকভাৱে বাস কৰা, স্বাবলম্বী হোৱা আৰু আত্মপৰিচয় গঢ়াৰ এক নিৰন্তৰ প্ৰক্ৰিয়া। 'অধ্যক্ষ ড॰ শইকীয়াই কয়— হোষ্টেল কেৱল থকা-খোৱাৰ ঠাই নহয়, বৰঞ্চ বিভিন্ন ঠাইৰ শিক্ষাৰ্থীৰ সৈতে মিলি একতা, সহমৰ্মীতা, সহযোগিতা আৰু অনুশাসন শিকাৰ বাস্তৱ পাঠশালা। সৰ্বকৰ্মৰ সময়ত নতুন আৱাসীসকলক শিক্ষা, সংস্কৃতি, উৎসৱ, সভা-সমিতি আদিৰ প্ৰতি অনুপ্ৰাণিত কৰিব লাগিব। অধ্যক্ষগৰাকীয়ে কয়— প্ৰশাসন আৰু শিক্ষাৰ্থীৰ মাজত পুৰণা আৱাসীসকলে সেউ বন্ধনৰ দৰে কাম কৰিব লাগিব। তেহে এখন সুন্দৰ হোষ্টেল গঢ় লৈ উঠিব আৰু শৈক্ষিক পৰিবেশ অটুত থাকিব।

গাভীৰপূৰ্ণ অনুষ্ঠানটিত বিশিষ্ট সমাজকৰ্মী তথা কাঠৈ মহাবিদ্যালয়ৰ পৰিচালনা সমিতিৰ সদস্য জ্যোতি প্ৰসাদ কানৈ, জ্যেষ্ঠ অধিবক্তা তথা কাঠৈ মহাবিদ্যালয়ৰ পৰিচালনা সমিতিৰ সদস্য অভিনব বৰুৱা, কাঠৈ মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাণী বিজ্ঞান বিভাগৰ অৱসৰপ্ৰাপ্ত অধ্যাপিকা ড॰ চুলতানা হাজৰিকা, গড়কাপ্তানি বিভাগৰ সহকাৰী কাৰ্যবাহী অভিযন্তা বিজু গগৈ, ডিব্ৰুগড়ৰ চলিত্ৰা ছাত্ৰাৱাসৰ অধীক্ষক ড॰ বিৰাজ দত্ত, ৰক্ষণী দেৱী কানৈ আৰু নতুন ছাত্ৰীনিৱাসৰ অধীক্ষক অধ্যাপিকা কৰিমা জে কে বৈষ্ণৱীয়ে নৱাগত আৱাসীসকলক উদ্দেশ্যি তত্বগুৰু আৰু সাৱলীল বক্তব্য প্ৰদান কৰে। অনুষ্ঠানটিত তৃতীয় বাৰ্ষাসিকৰ ছাত্ৰীসকলৰ সমবেত সংগীত, প্ৰথম বাৰ্ষাসিকৰ নৱাগত বিকি দুৱৰাৰ সত্ৰীয়া নৃত্য, প্ৰথম বাৰ্ষাসিকৰ নৱাগত ছাত্ৰীসকলৰ দলীয় নৃত্য, প্ৰথম বাৰ্ষাসিকৰ চেলিনা হাজৰিকাৰ একক নৃত্য, পূজাশ্ৰী গগৈৰ কবিতা আবৃত্তি, পঞ্চম বাৰ্ষাসিকৰ ছাত্ৰীসকলৰ দলীয় নৃত্য, প্ৰথম বাৰ্ষাসিকৰ ছাত্ৰী উমা দেৱী বানৰ একক নৃত্য, নীত্ৰিত গগৈ আৰু প্ৰীতি টায়েৰ যুটীয়া নৃত্য, তৃতীয় বাৰ্ষাসিকৰ ছাত্ৰীসকলৰ দলীয় নৃত্য প্ৰদৰ্শনে উপস্থিত সকলোকে আকৃষ্ট কৰে। উল্লেখ্য যে, আজিৰ এই অনুষ্ঠানতে বিশিষ্ট সমাজকৰ্মী তথা কাঠৈ মহাবিদ্যালয়ৰ পৰিচালনা সমিতিৰ সদস্য জ্যোতি প্ৰসাদ কানৈৰ ওপজা দলি উপলক্ষে ছাত্ৰীনিৱাসৰ আৱাসীসকলে কেফেৰাটি তেওঁৰ জন্মদিন উদ্ৰাপন কৰে। অনুষ্ঠানটিত নৱাগত আৱাসীসকলৰ হৈ বক্তব্য প্ৰদান কৰে নিষিতা গগৈয়ে। অনুষ্ঠানটিৰ লগত সংগতি ৰাখি ছাত্ৰী নিৱাসৰ নৱাগত ছাত্ৰীসকলে সৌন্দৰ্য চৰ্চা প্ৰতিযোগিতাও অনুষ্ঠিত কৰে। সৌন্দৰ্য চৰ্চা প্ৰতিযোগিতাখনৰ বিচৰক হিচাপে উপস্থিত থাকে অধ্যাপিকা নিতুমণি সোণোৱাল আৰু অধ্যাপিকা পূজা কোঁৱৰ। অনুষ্ঠানটিত চহৰখনৰ ভালেকেইজন গণ্যমান্য ব্যক্তি, অধ্যাপক-অধ্যাপিকা, ছাত্ৰাৱাস আৰু ছাত্ৰীনিৱাসৰ শতাধিক আৱাসী উপস্থিত থাকে। অনুষ্ঠানৰ শেষত শাণা জ্ঞাপন কৰে ছাত্ৰীনিৱাসৰ আৱাসী নিষা লাহনে।

সুখ
শুভ

বিশেষ
সুধাকঠ
মৰ্মে টো
গণ শিল্পী
কাৰ্যৰ বা
উপাধ্যক্ষ
এটা পু
স্বায়ত্তশা
টেজাখা
ৰক্ষা স
উপস্থিতি
ৰাজহ চ
কৰি বিখ
কৰে অ
সহযোগি
সমিতিৰ
বৰগোহাঁই
অন্যনা য
স্থাপন
নৱ কুমা
কাউঞ্চি
সভাপতি
কৰি সন্নি
লগতে