

জননী অনুসৰি আজি  
হাৰাৰ সন্ভাৰনা আছে।  
ৰীচ তাপমাত্রা ২৯°  
তাপমাত্রা ২০°  
সূৰ্যোদয়ৰ সময় ৫.১৬  
স্তম্ভৰ সময় ৫.৪০ বজা।

স্বদেশ আৰু স্বজাতিৰ সেৱাৰ দৃঢ় সংকল্পৰে

# নিয়মীয়া বাৰ্তা

৭ শক □ ১ এপ্রিল ২০২৩ চন □ VOL-16 □ NO-28 □ WEDNESDAY 1 APRIL 2026

কানৈ মহাবিদ্যালয়ত অসম সাহিত্য সভাৰ আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় বুৰঞ্জী-দৰ্শন সন্মিলন

## ইতিহাস এনে এটা মহাশক্তি, যিয়ে কেতিয়াও কাকো ক্ষমা নকৰে : ড° গোস্বামী

বিশেষ বাৰ্তা, ডিব্ৰুগড়, ৩১ মাৰ্চঃ ইতিহাস এনে এটা মহাশক্তি, যিয়ে কেতিয়াও কাকো ক্ষমা নকৰে। পৃথিৱীৰ প্ৰতিজন মানুহেই বুৰঞ্জীৰ এটা অংশ।—ডিব্ৰুগড় হনুমান বঙ্গ সুবৰ্ণমল কানৈ মহাবিদ্যালয় (স্বায়ত্তশাসিত)ৰ বুৰঞ্জী আৰু দৰ্শন বিভাগৰ উদ্যোগত, অসম মহিলা বিশ্ববিদ্যালয়, যোৰহাট, ভাৰতীয় ইতিহাস সংকলন সমিতি, অসম আৰু ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সহযোগত প্ৰথমবাৰৰ বাবে কানৈ মহাবিদ্যালয় (স্বায়ত্তশাসিত) ৰ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সভাকক্ষত অনুষ্ঠিত অসম সাহিত্য সভাৰ আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় বুৰঞ্জী আৰু দৰ্শন সন্মিলন উদ্বোধনী অনুষ্ঠানত

উদ্বোধক হিচাপে উপস্থিত থাকি অসম সাহিত্য সভাৰ সভাপতি ড° বসন্ত কুমাৰ গোস্বামীয়ে এইদৰে কয়। ব্যাপক উৎসাহ-উদ্দীপনাৰে আৰু অধ্যাপিকা সংক্ৰান্তি দেৱীয়ে আঁতৰ্হা অনুষ্ঠানটিত ড° গোস্বামীয়ে লগতে কয়— ইতিহাস অধ্যয়ন অবিহনে উন্নত জ্ঞান লাভ কৰাটো কেতিয়াও সম্ভৱ নহয়। ইতিহাস এনে এজন ভগৱান, যিজনে আজিলৈকে কাকো ক্ষমা কৰা নাই। তেওঁ আৰু কয়— ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে ইতিহাসৰ বিষয়ে নাজানিলে তেওঁলোকৰ কেতিয়াও পূৰ্ণাংগ বিকাশ নহয়। মহাবিদ্যালয়ৰ মুখ্য প্ৰবেশ দ্বাৰৰপৰা আৰম্ভিবে

তিলক লগাই গায়ন-বায়ন, এন চি চিৰ কেডেটে অতিথিসকলক উপ-আদৰণি জনাই আন অনুষ্ঠানটিত বিশিষ্ট অতিথি হিচাপে উপস্থিত থাকি মাজুলী সাংস্কৃতিক বিশ্ববিদ্যালয়ৰ উপাচার্য ড° নিৰোদ বৰুৱাই কয়— কানৈ মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত অসম সাহিত্য সভাৰ আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় বুৰঞ্জী আৰু দৰ্শন সন্মিলনে নতুন দিগন্তৰ সূচনা কৰিব। চৰ্চা আৰু গৱেষণাৰ লগতে বৌদ্ধিক দিশত আঙুৰাই নিয়াত উক্ত বুৰঞ্জী আৰু দৰ্শন সন্মিলনে অতুতপূৰ্ব ভূমিকা গ্ৰহণ কৰিব। গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ প্ৰাধ্যাপক ড° যোগেন চন্দ্ৰ কলিতাই যুৱপ্ৰজন্ম আৰু বৌদ্ধিক সমাজ একলগ হৈ কাম কৰিলে এখন দেশ, ৰাজ্য, এটা জাতিৰ প্ৰগতি সম্ভৱ বুলি মন্তব্য কৰে। অসম মহিলা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ উপাচার্য ড° অজন্তা ৰাজকোঁৱৰে অসম সাহিত্য সভাই নতুনত্ব লাভ কৰি উন্নতিৰ উচ্চ শিখৰলৈ আঙুৰাই গৈছে বুলি কয়। পূৰ্বা ডিব্ৰুগড় জিলা সাহিত্য সভাৰ সভাপতি বদন গগৈয়ে অসম সাহিত্য সভাৰ পতাকা উত্তোলনেৰে শুভাৰম্ভ কৰা অনুষ্ঠানটিত আদৰণী ভাষণ দি কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়াই কয়— 'বুৰঞ্জী হ'ল এটা জাতিৰ 'স্মৃতিশক্তি' আৰু দৰ্শন হ'ল সেই জাতিৰ 'বিবেচনা শক্তি'। স্মৃতি অবিহনে মানুহ এজন যেনে কেতিয়াও অস্তিত্বহীন, ঠিক তেনেদৰে বুৰঞ্জী অবিহনেও এটা জাতি দিশহাৰা পথিকৰ দৰে। কেৱল স্মৃতিয়েই যথেষ্ট নহয়, সেই স্মৃতিক বিশ্লেষণ কৰিবলৈ লাগে দৰ্শনৰ তীক্ষ্ণ দৃষ্টি।' সভাৰ প্ৰাৰম্ভত ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ বিষয়বসীয়াসকলৰ দ্বাৰা পৰিবেশিত 'চিৰ চেনেহী মোৰ ভাষা জননী' গীতেৰে আৰম্ভ হোৱা অনুষ্ঠানটিত অসম সাহিত্য সভাৰ প্ৰধান সম্পাদক দেৱজিৎ বৰাই কয়— 'অসমীয়া জাতি বৌদ্ধিকভাৱে আঙুৰাই যোৱাৰ ক্ষেত্ৰত অসম সাহিত্য সভাই গ্ৰহণ কৰা পদক্ষেপসমূহৰ ভিতৰত উক্ত বুৰঞ্জী আৰু দৰ্শন সন্মিলন অন্যতম। এই জ্ঞানোজনৰ যোগেদি অসম মূলকত বৰাক-ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ দুয়োপাৰে বসবাস কৰি থকা জাতিসমূহৰ মাজত বৌদ্ধিক চেতনা জাগ্ৰত কৰিব পাৰিলেই অনুষ্ঠানৰ সফলতা দাবী কৰিব পাৰিব।' অনুষ্ঠানটোৰ লগত সংগতি ৰাখি প্ৰকাশ কৰি উলিওৱা সাৰাংশ পুথি উন্মোচন কৰে অসম মহিলা বিশ্ববিদ্যালয়, যোৰহাটৰ উপাচার্য ড° অজন্তা ৰাজকোঁৱৰে আৰু কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ কক্ষিনী দেৱী কানৈ ছাত্ৰী নিবাসৰ বাৰ্ষিক আলোচনী 'প্ৰতিতি' উন্মোচন কৰে। মহাবিদ্যালয়খনৰ পৰিচালনা সমিতিৰ সদস্য তথা সমাজকৰ্মী জ্যোতিপ্ৰসাদ কানৈয়ে। অনুষ্ঠানটিত ভাৰতীয় ইতিহাস সংকলন ৰেজনা নতুন দিল্লীৰ ৰাষ্ট্ৰীয় মহাসচিব হেমন্ত শিঙ মজুমদাৰ, সৰ্মাজকৰ্মী মানৱ ৰত্ন, আৰ্যুৰী আহমেদ, অসম সাহিত্য সভাৰ চৰ-চাপৰি ভাৰা-সমিতি-সংস্কৃতি উপ-সমিতিৰ আহ্বায়ক ডাঃ আব্দুল কুদ্দুছ শিকদাৰ, তথা- প্ৰযুক্তিৰ আহ্বায়ক স্বৰ্গজ্যোতি চেতিয়া, যুৱ সংসদৰ আহ্বায়ক গৌতম গগৈ, বিত্ত উপ-সমিতিৰ উপ-সভাপতি অক্ষয় চন্দ্ৰ বৰুৱা, দুৰীয়াজান আধিৰ্শেণৰ আদৰণী সমিতিৰ সাধাৰণ সম্পাদক ব্ৰজেন গগৈ, ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সভাপতি জ্যোতি বৰগোহাঁই, সম্পাদক ৰাতুল গোহাঁই, কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ উপাধ্যক্ষ ড° পাৰ্থ গাংগুলী, বুৰঞ্জী বিভাগৰ মুৰব্বী ড° চন্দনা গোস্বামী, দৰ্শন বিভাগৰ মুৰব্বী অধ্যাপিকা উৰ্লিগা ৰামছিয়াৰী, নতুনত্ব বিভাগৰ অধ্যাপিকা ড° নিতুমণি শইকীয়া, আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় মান নিৰ্ণায়ক কোষৰ সন্মুখক ড° দীপকজ গগৈৰ লগতে ভালেসংখ্যক ব্যক্তি উপস্থিত থাকে। সন্মিলনখনৰ লগত সংগতি ৰাখি হাইব্ৰীড মাধ্যমত অনুষ্ঠিত দুয়োখন আলোচনা সত্ৰত সমল ব্যক্তি হিচাপে উপস্থিত থাকে শিৱসাগৰ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ সহযোগী অধ্যাপক ড° ত্ৰিদিপ মহন্ত, মৰিখল মহাবিদ্যালয়ৰ সহযোগী অধ্যাপক ড° ভৱানী চহৰীয়া, অনলাইন মাধ্যমত সংযুক্ত হয় ক্ৰমে অসম সাহিত্য সভাৰ প্ৰেচি বট্টেইন শাখাৰ সভাপতি গীতা বৰুৱা, জামনীৰ দ্বীপন্ত ভূঞা আৰু দক্ষিণ অ্ৰিষ্টাৰ ড° মুকুট গোহাঁই। উল্লেখ্য যে সন্মিলনখনৰ দুয়োখন আলোচনা সত্ৰত ৩০খন গৱেষণা-পত্ৰ পাঠ কৰা হয়। শেষত শলাগ জ্ঞাপন কৰে দৰ্শন বিভাগৰ অধ্যাপিকা ড° মৌচুমী হাজৰিকাই।

### তৃতীয় পৃষ্ঠাৰ পৰা

#### সোণাৰিত প্ৰচাৰ তুংগত ধৰ্মেশ্বৰ কোঁৱৰৰ

সম্প্ৰতি ৪ জনে প্ৰতিদ্বন্দ্বিতাত নামিছে যদিও মূলতঃ মূল যুঁজখন বিজেপি প্ৰাৰ্থী ধৰ্মেশ্বৰ কোঁৱৰ আৰু কংগ্ৰেছ প্ৰাৰ্থী উৎপল গগৈৰ মাজতহে অনুষ্ঠিত হ'ব বুলি সচেতন মহলে মতপোষণ কৰিছে। আনহাতে, প্ৰামাণ্যল এলেকাত বিজেপি আৰু কংগ্ৰেছ দলৰ বাদে আন ৰাজনৈতিক দলৰ প্ৰাৰ্থীৰ নাম উচ্চাৰণ হোৱা নাই। আজি সোণাৰি বিধানসভা সমষ্টিৰ অন্তৰ্গত চতিয়ানাগুৰি, ভোগালী, বহলহাবি ৰাজহুৱা খেলপথাৰ আৰু কানুবাৰী বজাৰ গৃহত বিজেপি মিত্ৰজোঁটৰ প্ৰাৰ্থী ধৰ্মেশ্বৰ কোঁৱৰে নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰ চলায়। কানুবাৰী বজাৰ গৃহত অনুষ্ঠিত নিৰ্বাচনী সভাত কোঁৱৰে কয় যে ৰাইজৰ আশীৰ্বাদত তৃতীয়বাৰৰ বাবে ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ নেতৃত্বত অসমত বিজেপি চৰকাৰ গঠন হ'ব। ভাষণ প্ৰসংগত তেওঁ কয়— 'সোণাৰি সমষ্টিত উন্নয়ন কৰাই মোৰ সংকল্প। এই দৃঢ় প্ৰতিশ্ৰুতিৰে মই সদায় ৰাইজৰ কল্যাণৰ হকে নিজকে উৎসৰ্গিত কৰিম।' তেওঁ আৰু কয় যে বিজেপি চৰকাৰৰ দিনত কানুবাৰীত আৰ্চাৰী একাডেমী, ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ বাবে মডেল স্কুল, জগন্নাথ মন্দিৰ আদিৰ লগতে বাস্তাসমূহ পৰীক্ষণ হোৱা বুলি কয়। আনহাতে, বিজেপি নেতৃত্বাধীন চৰকাৰে চাহ বাগিচাৰ জনসাধাৰণক মাটিৰ পল্টা, এটি কলি দুটি পাত আঁচনিৰ অধীনত আৰ্থিক সাহায্য প্ৰদান কৰা বুলি কয়। নিৰ্বাচনীৰ ভিতৰত এ পি ডি চি বিশ্ববিদ্যালয় আৰু প্ৰাইমাৰী স্কুলসমূহৰ প্ৰদান কৰে।

#### কংগ্ৰেছৰ প্ৰগতি ফুকন অভিনেত্ৰীহে হ'ব লাগিছিল

তথা আগন্তুক বিধানসভা নিৰ্বাচনৰ বিজেপি দলৰ প্ৰাৰ্থী তৰংগ গগৈয়ে। নাহৰকটীয়াৰ বালিমাৰা পঞ্চায়তৰ অধীনৰ লংজং গাঁৱত আজি অনুষ্ঠিত এখন নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰ সভাত তৰংগ গগৈয়ে ২০টাকৈ বছৰ সমষ্টিটোত জনপ্ৰতিনিধি হৈ থাকিও সমষ্টিটোৰ উন্নয়নৰ বাবে একো কাম নকৰি অঞ্চলটোক সমস্যাজৰ্জৰ কৰি তোলাৰ বাবে প্ৰাক্তন বিধায়িকাগৰাকীক তীব্ৰ সমালোচনা কৰি তেওঁ অভিনেত্ৰীহে হ'ব লাগিছিল বুলি কটাক্ষ কৰে। নিজৰ ২০ বছৰীয়া শাসন কালত সমষ্টিৰ বাবে একো কাম নকৰাৰ পৰিবৰ্তে তৰংগ গগৈয়ে মাথোঁ ৫ বছৰতে সমষ্টিটোৰ সৰ্বদিশৰ উন্নয়নৰ বাবে গ্ৰহণ কৰা পদক্ষেপসমূহ তথ্যযুক্তভাৱে দাঙি ধৰি সমষ্টিটোত এতিয়াও কৰিব লগা কাম আছে বুলি মন্তব্য কৰি ৰাইজ আৰু সমষ্টিটোৰ উন্নয়নৰ বাবে তেওঁ আজীৱন অক্লান্তভাৱে কাম কৰি যোৱাৰ প্ৰতিশ্ৰুতি প্ৰদান কৰে। উল্লেখ্য, বিজেপিৰ জয়পূৰ মণ্ডলৰ সভাপতি মৃদুল কলিতা, নাহৰকটীয়া মণ্ডলৰ সভাপতি জেমছ গগৈ, এপিএলৰ অধ্যক্ষ হেমন্ত গগৈ, বালিমাৰা গাঁও পঞ্চায়তৰ সভাপতি নৰাইণাৰী প্ৰণতি দে' আদিৰ লগতে দুই সহস্ৰাধিক বিজেপি সমৰ্থক উপস্থিত থকা সভাখনত তৰংগ গগৈৰ কৰ্মদক্ষতা আৰু নেতৃত্ব কুশলতাৰ প্ৰতি আকৃষ্ট হৈ বহুসংখ্যক কংগ্ৰেছ তথা জাতীয় পৰিষদৰ কৰ্মীয়ে বিজেপি দলত যোগদান কৰে।

#### বালিজনাত নিৰ্বাচনী সভাৰ মাজতে প্ৰাৰ্থী ফুকনৰ সৈতে বিত্ব

উন্নয়নমূলক কাম নহ'ল বুলি উল্লেখ কৰি সোণোৱালে যোৱা ১০টা বছৰত বিজেপি দলৰ বিধায়ক সূৰেন ফুকনে অতুতপূৰ্ব কাম কৰি সৰ্বসাধাৰণৰ বিপুল সমাদৰ লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে বুলি কয়। গতিকে, বিধায়ক সূৰেন ফুকনৰ পুনৰ অভিলেখসংখ্যক ভোট দি জয়যুক্ত কৰিবলৈ ৰাইজক আহ্বান জনায়। সভাৰ শেষত ৰাইজৰ সৈতে কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰী সৰ্বানন্দ সোণোৱালে প্ৰাৰ্থী সূৰেন ফুকনক লগত লৈ এপাক বিহ আৰু বুঝাই নাচি উল্লাস কৰা দেখা যায়। ইফালে মাকম সমষ্টিতো আজি বিজেপি প্ৰাৰ্থী ফুকনক বিহ আৰু বুঝাই দি নিৰ্বাচনী

মহাবিদ্যালয়ৰ উপাচার্য ড° নিৰোদ বৰুৱাই কয়— 'কানৈ মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত অসম সাহিত্য সভাৰ আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় বুৰঞ্জী আৰু দৰ্শন সন্মিলনে নতুন দিগন্তৰ সূচনা কৰিব। চৰ্চা আৰু গৱেষণাৰ লগতে বৌদ্ধিক দিশত আঙুৰাই নিয়াত উক্ত বুৰঞ্জী আৰু দৰ্শন সন্মিলনে অতুতপূৰ্ব ভূমিকা গ্ৰহণ কৰিব। গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ প্ৰাধ্যাপক ড° যোগেন চন্দ্ৰ কলিতাই যুৱপ্ৰজন্ম আৰু বৌদ্ধিক সমাজ একলগ হৈ কাম কৰিলে এখন দেশ, ৰাজ্য, এটা জাতিৰ প্ৰগতি সম্ভৱ বুলি মন্তব্য কৰে। অসম মহিলা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ উপাচার্য ড° অজন্তা ৰাজকোঁৱৰে অসম সাহিত্য সভাই নতুনত্ব লাভ কৰি উন্নতিৰ উচ্চ শিখৰলৈ আঙুৰাই গৈছে বুলি কয়। পূৰ্বা ডিব্ৰুগড় জিলা সাহিত্য সভাৰ সভাপতি বদন গগৈয়ে অসম সাহিত্য সভাৰ পতাকা উত্তোলনেৰে শুভাৰম্ভ কৰা অনুষ্ঠানটিত আদৰণী ভাষণ দি কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়াই কয়— 'বুৰঞ্জী হ'ল এটা জাতিৰ 'স্মৃতিশক্তি' আৰু দৰ্শন হ'ল সেই জাতিৰ 'বিবেচনা শক্তি'। স্মৃতি অবিহনে মানুহ এজন যেনে কেতিয়াও অস্তিত্বহীন, ঠিক তেনেদৰে বুৰঞ্জী অবিহনেও এটা জাতি দিশহাৰা পথিকৰ দৰে। কেৱল স্মৃতিয়েই যথেষ্ট নহয়, সেই স্মৃতিক বিশ্লেষণ কৰিবলৈ লাগে দৰ্শনৰ তীক্ষ্ণ দৃষ্টি।' সভাৰ প্ৰাৰম্ভত ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ বিষয়বসীয়াসকলৰ দ্বাৰা পৰিবেশিত 'চিৰ চেনেহী মোৰ ভাষা জননী' গীতেৰে আৰম্ভ হোৱা অনুষ্ঠানটিত অসম সাহিত্য সভাৰ প্ৰধান সম্পাদক দেৱজিৎ বৰাই কয়— 'অসমীয়া জাতি বৌদ্ধিকভাৱে আঙুৰাই যোৱাৰ ক্ষেত্ৰত অসম সাহিত্য সভাই গ্ৰহণ কৰা পদক্ষেপসমূহৰ ভিতৰত উক্ত বুৰঞ্জী আৰু দৰ্শন সন্মিলন অন্যতম। এই জ্ঞানোজনৰ যোগেদি অসম মূলকত বৰাক-ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ দুয়োপাৰে বসবাস কৰি থকা জাতিসমূহৰ মাজত বৌদ্ধিক চেতনা জাগ্ৰত কৰিব পাৰিলেই অনুষ্ঠানৰ সফলতা দাবী কৰিব পাৰিব।' অনুষ্ঠানটোৰ লগত সংগতি ৰাখি প্ৰকাশ কৰি উলিওৱা সাৰাংশ পুথি উন্মোচন কৰে অসম মহিলা বিশ্ববিদ্যালয়, যোৰহাটৰ উপাচার্য ড° অজন্তা ৰাজকোঁৱৰে আৰু কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ কক্ষিনী দেৱী কানৈ ছাত্ৰী নিবাসৰ বাৰ্ষিক আলোচনী 'প্ৰতিতি' উন্মোচন কৰে। মহাবিদ্যালয়খনৰ পৰিচালনা সমিতিৰ সদস্য তথা সমাজকৰ্মী জ্যোতিপ্ৰসাদ কানৈয়ে। অনুষ্ঠানটিত ভাৰতীয় ইতিহাস সংকলন ৰেজনা নতুন দিল্লীৰ ৰাষ্ট্ৰীয় মহাসচিব হেমন্ত শিঙ মজুমদাৰ, সৰ্মাজকৰ্মী মানৱ ৰত্ন, আৰ্যুৰী আহমেদ, অসম সাহিত্য সভাৰ চৰ-চাপৰি ভাৰা-সমিতি-সংস্কৃতি উপ-সমিতিৰ আহ্বায়ক ডাঃ আব্দুল কুদ্দুছ শিকদাৰ, তথা- প্ৰযুক্তিৰ আহ্বায়ক স্বৰ্গজ্যোতি চেতিয়া, যুৱ সংসদৰ আহ্বায়ক গৌতম গগৈ, বিত্ত উপ-সমিতিৰ উপ-সভাপতি অক্ষয় চন্দ্ৰ বৰুৱা, দুৰীয়াজান আধিৰ্শেণৰ আদৰণী সমিতিৰ সাধাৰণ সম্পাদক ব্ৰজেন গগৈ, ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সভাপতি জ্যোতি বৰগোহাঁই, সম্পাদক ৰাতুল গোহাঁই, কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ উপাধ্যক্ষ ড° পাৰ্থ গাংগুলী, বুৰঞ্জী বিভাগৰ মুৰব্বী ড° চন্দনা গোস্বামী, দৰ্শন বিভাগৰ মুৰব্বী অধ্যাপিকা উৰ্লিগা ৰামছিয়াৰী, নতুনত্ব বিভাগৰ অধ্যাপিকা ড° নিতুমণি শইকীয়া, আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় মান নিৰ্ণায়ক কোষৰ সন্মুখক ড° দীপকজ গগৈৰ লগতে ভালেসংখ্যক ব্যক্তি উপস্থিত থাকে। সন্মিলনখনৰ লগত সংগতি ৰাখি হাইব্ৰীড মাধ্যমত অনুষ্ঠিত দুয়োখন আলোচনা সত্ৰত সমল ব্যক্তি হিচাপে উপস্থিত থাকে শিৱসাগৰ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ সহযোগী অধ্যাপক ড° ত্ৰিদিপ মহন্ত, মৰিখল মহাবিদ্যালয়ৰ সহযোগী অধ্যাপক ড° ভৱানী চহৰীয়া, অনলাইন মাধ্যমত সংযুক্ত হয় ক্ৰমে অসম সাহিত্য সভাৰ প্ৰেচি বট্টেইন শাখাৰ সভাপতি গীতা বৰুৱা, জামনীৰ দ্বীপন্ত ভূঞা আৰু দক্ষিণ অ্ৰিষ্টাৰ ড° মুকুট গোহাঁই। উল্লেখ্য যে সন্মিলনখনৰ দুয়োখন আলোচনা সত্ৰত ৩০খন গৱেষণা-পত্ৰ পাঠ কৰা হয়। শেষত শলাগ জ্ঞাপন কৰে দৰ্শন বিভাগৰ অধ্যাপিকা ড° মৌচুমী হাজৰিকাই।

### প্ৰথম

### নতুন

তালিকাত ব...  
খোলা থাকি...  
বিদ্যালয়সমূহ...  
আনহাতে...  
দিনপঞ্জী হ'ল...  
মাহত ২৪...  
আৰু ২৩ মা...

নিশাৰ ভাগ...  
সভাত। কা...  
লখিমপুৰ ডি...  
প্ৰচাৰ সভাৰ...  
প্ৰাৰ্থীৰ হৈ...  
নিৰ্বাচনী প্ৰ...  
জানিবলৈ সি...  
ইফালে কাই...  
পূজা ফিল্ম...  
মহাবিদ্যালয়ৰ উপাচার্য ড° নিৰোদ বৰুৱাই কয়— 'কানৈ মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত অসম সাহিত্য সভাৰ আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় বুৰঞ্জী আৰু দৰ্শন সন্মিলনে নতুন দিগন্তৰ সূচনা কৰিব। চৰ্চা আৰু গৱেষণাৰ লগতে বৌদ্ধিক দিশত আঙুৰাই নিয়াত উক্ত বুৰঞ্জী আৰু দৰ্শন সন্মিলনে অতুতপূৰ্ব ভূমিকা গ্ৰহণ কৰিব। গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ প্ৰাধ্যাপক ড° যোগেন চন্দ্ৰ কলিতাই যুৱপ্ৰজন্ম আৰু বৌদ্ধিক সমাজ একলগ হৈ কাম কৰিলে এখন দেশ, ৰাজ্য, এটা জাতিৰ প্ৰগতি সম্ভৱ বুলি মন্তব্য কৰে। অসম মহিলা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ উপাচার্য ড° অজন্তা ৰাজকোঁৱৰে অসম সাহিত্য সভাই নতুনত্ব লাভ কৰি উন্নতিৰ উচ্চ শিখৰলৈ আঙুৰাই গৈছে বুলি কয়। পূৰ্বা ডিব্ৰুগড় জিলা সাহিত্য সভাৰ সভাপতি বদন গগৈয়ে অসম সাহিত্য সভাৰ পতাকা উত্তোলনেৰে শুভাৰম্ভ কৰা অনুষ্ঠানটিত আদৰণী ভাষণ দি কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়াই কয়— 'বুৰঞ্জী হ'ল এটা জাতিৰ 'স্মৃতিশক্তি' আৰু দৰ্শন হ'ল সেই জাতিৰ 'বিবেচনা শক্তি'। স্মৃতি অবিহনে মানুহ এজন যেনে কেতিয়াও অস্তিত্বহীন, ঠিক তেনেদৰে বুৰঞ্জী অবিহনেও এটা জাতি দিশহাৰা পথিকৰ দৰে। কেৱল স্মৃতিয়েই যথেষ্ট নহয়, সেই স্মৃতিক বিশ্লেষণ কৰিবলৈ লাগে দৰ্শনৰ তীক্ষ্ণ দৃষ্টি।' সভাৰ প্ৰাৰম্ভত ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ বিষয়বসীয়াসকলৰ দ্বাৰা পৰিবেশিত 'চিৰ চেনেহী মোৰ ভাষা জননী' গীতেৰে আৰম্ভ হোৱা অনুষ্ঠানটিত অসম সাহিত্য সভাৰ প্ৰধান সম্পাদক দেৱজিৎ বৰাই কয়— 'অসমীয়া জাতি বৌদ্ধিকভাৱে আঙুৰাই যোৱাৰ ক্ষেত্ৰত অসম সাহিত্য সভাই গ্ৰহণ কৰা পদক্ষেপসমূহৰ ভিতৰত উক্ত বুৰঞ্জী আৰু দৰ্শন সন্মিলন অন্যতম। এই জ্ঞানোজনৰ যোগেদি অসম মূলকত বৰাক-ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ দুয়োপাৰে বসবাস কৰি থকা জাতিসমূহৰ মাজত বৌদ্ধিক চেতনা জাগ্ৰত কৰিব পাৰিলেই অনুষ্ঠানৰ সফলতা দাবী কৰিব পাৰিব।' অনুষ্ঠানটোৰ লগত সংগতি ৰাখি প্ৰকাশ কৰি উলিওৱা সাৰাংশ পুথি উন্মোচন কৰে অসম মহিলা বিশ্ববিদ্যালয়, যোৰহাটৰ উপাচার্য ড° অজন্তা ৰাজকোঁৱৰে আৰু কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ কক্ষিনী দেৱী কানৈ ছাত্ৰী নিবাসৰ বাৰ্ষিক আলোচনী 'প্ৰতিতি' উন্মোচন কৰে। মহাবিদ্যালয়খনৰ পৰিচালনা সমিতিৰ সদস্য তথা সমাজকৰ্মী জ্যোতিপ্ৰসাদ কানৈয়ে। অনুষ্ঠানটিত ভাৰতীয় ইতিহাস সংকলন ৰেজনা নতুন দিল্লীৰ ৰাষ্ট্ৰীয় মহাসচিব হেমন্ত শিঙ মজুমদাৰ, সৰ্মাজকৰ্মী মানৱ ৰত্ন, আৰ্যুৰী আহমেদ, অসম সাহিত্য সভাৰ চৰ-চাপৰি ভাৰা-সমিতি-সংস্কৃতি উপ-সমিতিৰ আহ্বায়ক ডাঃ আব্দুল কুদ্দুছ শিকদাৰ, তথা- প্ৰযুক্তিৰ আহ্বায়ক স্বৰ্গজ্যোতি চেতিয়া, যুৱ সংসদৰ আহ্বায়ক গৌতম গগৈ, বিত্ত উপ-সমিতিৰ উপ-সভাপতি অক্ষয় চন্দ্ৰ বৰুৱা, দুৰীয়াজান আধিৰ্শেণৰ আদৰণী সমিতিৰ সাধাৰণ সম্পাদক ব্ৰজেন গগৈ, ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সভাপতি জ্যোতি বৰগোহাঁই, সম্পাদক ৰাতুল গোহাঁই, কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ উপাধ্যক্ষ ড° পাৰ্থ গাংগুলী, বুৰঞ্জী বিভাগৰ মুৰব্বী ড° চন্দনা গোস্বামী, দৰ্শন বিভাগৰ মুৰব্বী অধ্যাপিকা উৰ্লিগা ৰামছিয়াৰী, নতুনত্ব বিভাগৰ অধ্যাপিকা ড° নিতুমণি শইকীয়া, আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় মান নিৰ্ণায়ক কোষৰ সন্মুখক ড° দীপকজ গগৈৰ লগতে ভালেসংখ্যক ব্যক্তি উপস্থিত থাকে। সন্মিলনখনৰ লগত সংগতি ৰাখি হাইব্ৰীড মাধ্যমত অনুষ্ঠিত দুয়োখন আলোচনা সত্ৰত সমল ব্যক্তি হিচাপে উপস্থিত থাকে শিৱসাগৰ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ সহযোগী অধ্যাপক ড° ত্ৰিদিপ মহন্ত, মৰিখল মহাবিদ্যালয়ৰ সহযোগী অধ্যাপক ড° ভৱানী চহৰীয়া, অনলাইন মাধ্যমত সংযুক্ত হয় ক্ৰমে অসম সাহিত্য সভাৰ প্ৰেচি বট্টেইন শাখাৰ সভাপতি গীতা বৰুৱা, জামনীৰ দ্বীপন্ত ভূঞা আৰু দক্ষিণ অ্ৰিষ্টাৰ ড° মুকুট গোহাঁই। উল্লেখ্য যে সন্মিলনখনৰ দুয়োখন আলোচনা সত্ৰত ৩০খন গৱেষণা-পত্ৰ পাঠ কৰা হয়। শেষত শলাগ জ্ঞাপন কৰে দৰ্শন বিভাগৰ অধ্যাপিকা ড° মৌচুমী হাজৰিকাই।

### মহাৰাণীত জয়ংকৰ গগৈ