

2025

(November-December)

ASSAMESE

Paper: ASM-M-101

অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী

Time: 2½ Hours

Total Mark: 60

Pass Marks: 18

(The figures in the right margin indicate full marks of the questions)

১. চমু উত্তৰ লিখাঁ :

১ × ৬ = ৬

- (ক) 'দেৱজিৎ' কাব্যখন কাৰ ৰচনা ?
(খ) 'হেমকোষ' কোনে প্ৰণয়ন কৰিছিল ?
(গ) বৈষ্ণৱ সাহিত্যৰ এটি লক্ষণ উল্লেখ কৰাঁ ।
(ঘ) 'নামঘোষা'ক কোনে 'মহাপ্ৰস্থানিক গীত' বুলি আখ্যা দিছিল ?
(ঙ) 'বুৰঞ্জী বিবেকৰত্ন' গ্ৰন্থখনৰ ৰচয়িতাগৰাকীৰ নাম লিখাঁ ।
(চ) মাধৱদেৱৰ একমাত্ৰ অংকীয়া নাটখনৰ নাম কি ?

২. (ক) ড° সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মাই কৰা অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগবিভাজন অনুসৰি এটি নিবন্ধ
যুগত কৰাঁ। ১৩

অথবা

(খ) ড° মহেশ্বৰ নেওগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগবিভাজন অনুসৰি কৰি এটি প্ৰবন্ধ
প্ৰস্তুত কৰাঁ। ১৩

৩. (ক) প্ৰাক শঙ্কৰী যুগৰ শ্ৰেষ্ঠ কবিজনৰ কাব্য প্ৰতিভা সম্পৰ্কে এটি আলচ যুগত কৰাঁ।

১৪

অথবা

(খ) চমু টোকা লিখাঁ : (যি কোনো দুটা)

৭ × ২ = ১৪

(i) মাধৱদেৱৰ সাহিত্য প্ৰতিভা

(ii) ভট্টদেৱৰ সাহিত্য

(iii) চৰিত সাহিত্য

(iv) বুৰঞ্জী সাহিত্য

৪. (ক) অসমীয়া ভাষা-সাহিত্যলৈ অৰুনোদই কাকতৰ অৱদান সম্পৰ্কে এটি নিবন্ধ যুগুত
কৰাঁ। ১৪

অথবা

(খ) অসমীয়া ভাষা-সাহিত্যলৈ হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাৰ অৱদান সম্পৰ্কে এটি টোকা প্ৰস্তুত
কৰাঁ। ১৪

৫. (ক) জোনাকী যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে আলোচনা আগবঢ়োৱাঁ। ১৩

অথবা

(খ) অসমীয়া সাহিত্যলৈ লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ অৱদানৰ বিষয়ে আলচ যুগুত কৰাঁ।
১৩