

2025

(November-December)

ASSAMESE

Paper: GEC-ASM-101

সৃষ্টিশীল সহিত্য

Time: 2½ Hours

Total Mark: 60

Pass Marks: 18

(The figures in the right margin indicate full marks of the questions)

১. চমু উত্তৰ দিয়াঃ

১×৬=৬

- ক) সৃষ্টিশীল সাহিত্যৰ প্রধান উদ্দেশ্য কি ?
 খ) অসমীয়া ভাষাত প্রকাশিত এখন সাহিত্য আলোচনীৰ নাম লিখা।
 গ) গল্পৰ এটি প্রধান উপকৰণ কি ?
 ঘ) 'সাহিত্য বিদ্যা পৰিক্রমা' গ্রন্থৰ লেখক কোন ?
 ঙ) সাধন প্রণালীৰ দৃষ্টিৰে কবিতা কোন প্রকাৰৰ সৃষ্টিশীল লেখা ?
 চ) গল্প লিখিবৰ কাৰণে ক্ষেত্র অধ্যয়নৰ প্রয়োজনীয়তা আছিলে ?

২. (ক) সৃষ্টিশীল সাহিত্যৰ সংজ্ঞা দাঙি ধৰি ইয়াৰ স্বৰূপ স্পষ্ট কৰি এটি প্ৰবন্ধ যুক্ত কৰা। ৬+৮=১৪

অথবা

(খ) সৃষ্টিশীল সাহিত্যৰ লক্ষ্য আৰু উদ্দেশ্য সম্পর্কে এটি টোকা প্রস্তুত কৰা। ৭+৭=১৪

৩. (ক) সৃষ্টিশীল সাহিত্যৰ ব্যাখ্যামূলক সাধন প্রণালীৰ বিষয়ে এটি আনচ যুক্ত কৰা। ১৪

অথবা

(খ) সৃষ্টিশীল সাহিত্যৰ বর্ণনামূলক সাধন প্রণালীৰ বিষয়ে এটি প্ৰবন্ধ যুক্ত কৰা। ১৪

৪. (ক) সৃষ্টিশীল সাহিত্যত এজন লেখকৰ সৈতে পাঠকৰ কেনে ধৰণৰ সম্পর্ক গঢ় লৈ উঠিব লাগে ? এই বিষয়ে এটি নিবন্ধ যুক্ত কৰা। ১৪

অথবা

(খ) সৃষ্টিশীল সাহিত্যত কল্পনাৰ প্রয়োগ সম্পর্কে এটি প্ৰবন্ধ যুক্ত কৰা। ১৪

৫. চমু টোকা লিখাঃ (যিকোনো দুটা)

২×৬=১২

(ক) কবিতাৰ শ্রেণী বিভাজন

(খ) কবিতা লিখাৰ কৌশল

(গ) গল্পৰ উপকৰণবোৰ

(ঘ) গল্প লিখাৰ কৌশল