

SEM FYUGP HIN-M-101

2025

(November-December)

HINDI

Paper: HIN-M-101

हिंदी साहित्य का इतिहास : आदिकाल और भक्तिकाल

Time: 2½ Hours

Total Mark: 60

Pass Mark : 18

(The figures in the right margin indicate full marks of the questions)

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए: 1×6=6
- (क) हिन्दी भाषा की उत्पत्ति किस भाषा से हुई है?
- (ख) कृष्ण भक्ति शाखा के प्रमुख कवि कौन है?
- (ग) जायसी का पूर्ण नाम क्या है?
- (घ) आदि काल को वीरगाथा काल किसने कहा है?
- (ङ) भक्तिकाल को और किस नाम से जाना जाता है?
- (च) दो संत कवियों के नाम लिखिए।
2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए: 4×4=16
- (क) आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी द्वारा किए गए काल विभाजन पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।
- (ख) आदिकाल के राजनीतिक परिस्थिति पर चर्चा कीजिए।
- (ग) सिद्ध और नाथ साहित्य के अंतर को स्पष्ट कीजिए।

(घ) रासो साहित्य की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(ङ) प्रेमाश्रयी शाखा के ऊपर संक्षेप में प्रकाश डालिए।

(च) कृष्ण भक्ति काव्यधारा पर प्रकाश डालिए।

3. निर्गुण भक्ति साहित्य से आप क्या समझते हैं? इस पर विस्तारपूर्वक लिखिए। 8×1=8

अथवा

राम भक्ति काव्यधारा पर प्रकाश डालिए।

4. किन्हीं दो के टिप्पणी कीजिए: 5×2=10

(क) तुलसीदास

(ख) अमीर खुसरो

(ग) विद्यापति

(घ) जैन साहित्य

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए: 10×2=20

(क) आदिकालीन साहित्य की सामान्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

(ख) हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परम्परा पर प्रकाश डालिए।

(ग) सूरदास किस शाखा के कवि थे? उनके व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए।

(घ) हिन्दी साहित्य के आदिकालीन परिस्थितियों को विस्तारपूर्वक लिखिए।