

অসম আদিত্য

স্বাস্থ্য

তেঁতেলীত যথেষ্ট পৰিমাণৰ ভিটামিন
চি আৰু আইবন থাকে। যি গৰ্ভৱতী
বাবে উপকাৰী। কিন্তু অন্তঃসত্ত্বা
মহিলাসকলে কেৱল সীমিত
পৰিমাণেহে তেঁতেলী খাব লাগে।

সংখ্যা ৩৪৯ ■ ৯ পৃহ, ১৯৪৭ শক ■ বৃহস্পতিবাৰ, ২৫ ডিচেম্বৰ, ২০২৫ ■ Asom Aditya, Dibrugarh, Thursday, December 25, 2025 ■ Price Rs. 7 ■ ডিব্ৰুগড় আৰু গুৱাহাটীৰ পৰা প্ৰকাশিত ■ ডিব্ৰুগড় সংস্কৰণ

১৭৩১

□ অসম আদিত্য, ডিব্ৰুগড় □ বৃহস্পতিবাৰ, ২৫ ডিচেম্বৰ, ২০২৫ □ ৯ পৃহ, ১৯৪৭ শক □

গৰুখৰীয়াত ৰাইজৰ উৎসৱ অনুষ্ঠানত কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়া

শিক্ষা কেৱল ডিগ্ৰী লোৱাৰ মাধ্যম নহয়

দৃষ্টি ভংগী

□ জিত্তৰ চেতিয়া

ডিব্ৰুগড়ৰ ভৌগোলিক
পৰিবেশ, ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ
প্ৰাকৃতিক শোভাই মোক
আকৃষ্ট কৰে। ইয়াৰ
মনোৰম দৃশ্যই ডিব্ৰুগড়ক
জীৱন্ত কৰি ৰাখিছে।
শৈক্ষিক পৰিবেশো
লেখত ল'বলগীয়া।



শিক্ষাৰ্থীয়ে কোনো অসুবিধা নোপোৱাকৈ জ্ঞান
আহৰণ কৰিব পাৰে এইখন চহৰতে। শেহতীয়াকৈ
চৰকাৰে উন্নয়নৰ দিশটোত প্ৰাধান্য দি ৰাস্তা-
পদূলি, অভ্যন্তৰীণ নিৰ্মাণ কৰি যাতায়াত ব্যৱস্থাটো
সুস্থ কৰি তুলিছে। কিন্তু বাৰিষা কালত দেখা
যায় যে চহৰখনত কৃত্ৰিম বানে উৎকণ্ঠিত কৰি
তুলিছে প্ৰায়বিলাক লোককে। ইয়াৰ মাজতে
আমি জীয়াই থাকিব লাগিব। তথাপি চৰকাৰে

ষ্টাফ বিপৰ্চাৰ, ডিব্ৰুগড়, ২৪ ডিচেম্বৰ : শিক্ষাৰ
উদ্দেশ্য কেৱল প্ৰমাণ পত্ৰ বা ডিগ্ৰী লোৱাৰ এক
মাধ্যম নহয়, ই হ'ল সমাজৰ পৰা আত্মাৰ আঁতৰোৱাৰ
এক অন্যতম পোহৰ। এই পোহৰে সমাজক আগুৱাই
নিয়ৈ আৰু জ্ঞান, বিজ্ঞান, প্ৰজ্ঞা, নতুনত্বৰ সৃষ্টি কৰি
সমাজক পৰিৱৰ্তন কৰে। সমাজত শিক্ষিত লোকৰ
সংখ্যা বাঢ়িছে, কিন্তু জ্ঞানী, প্ৰজ্ঞাৱান লোকৰ সংখ্যা
বঢ়া নাই। গৰুখৰীয়া বাবেখৰীয়াত অনুষ্ঠিত 'ৰাইজৰ
উৎসৱ'ত মুখ্য অতিথি হিচাপে উপস্থিত থাকি অসম
সাহিত্য সভাৰ আন্তঃৰাজ্য বিদেশ মৈত্ৰীবন্ধন উপ-
সমিতিৰ আহ্বায়ক, মেহবন্ধনৰ সাধাৰণ সম্পাদক,
ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ প্ৰাক্তন সভাপতি তথা কানৈ
মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ কৰ্মসূৰ্য ড° শশীকান্ত
শইকীয়াই এইদৰে কয়। গৰুখৰীয়া মণ্ডল সমল
কেম্পৰ উদ্যোগত ২৩ ডিচেম্বৰত অনুষ্ঠিত ৰাইজৰ
উৎসৱত অধ্যক্ষগৰাকীয়ে কয়— ই কেৱল মেলা
বা উৎসৱ নহয়, ই হ'ল এটা সপোনৰ আৰম্ভণি, ই
হ'ল শিক্ষাক ৰাইজৰ কাষলৈ লৈ যোৱাৰ এক গণমুখি
আন্দোলন, শিক্ষাৰ আন্দোলন, সামাজিক জাগৰণ।
তেওঁ কয় যে পৃথিৱীৰ বিভিন্ন দেশত এনে কাৰ্যসূচীৰ
যোগেদি নাগৰিকক শিক্ষাৰ প্ৰতি সচেতন কৰি তোলা

হয়। তেওঁ কয় শিক্ষা কেৱল পাঠ্যপুথিৰ মাজতে
আৱদ্ধ নাথাকে, শিক্ষা বিদ্যালয়ৰ চাৰিসীমাৰ
বাহিৰতো প্ৰবাহিত হৈ থাকে। আনন্দ চন্দ্ৰ বৰপাৰ
সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত সভাত তেওঁ কয়— শিক্ষা
হ'ল সংস্কৃতি আৰু বিজ্ঞানৰ সমষ্টি। উদ্ভাৱনীমূলক
শিক্ষা কেনেকৈ সৃষ্টি হয় সেয়া তেওঁ পৃথিৱীৰ জাৰ্মান,
শিক্ষা আমেৰিকা আদি দেশৰ উদাহৰণ দি সৰ্বিস্থাৰে
জাপান, আগবঢ়ায়। তেওঁ বিখ্যাত দাৰ্শনিক
ব্যাখ্যা আগবঢ়ায়। তেওঁ বিখ্যাত দাৰ্শনিক
কনফুছিয়াচৰ বিখ্যাত উক্তি ব্যাখ্যা কৰি কয়— যদি
এবছৰৰ কাৰণে পৰিকল্পনা কৰা হয় তেন্তে খেতি
কৰাৰ প্ৰয়োজন, যদি দহ বছৰৰ কাৰণে পৰিকল্পনা
কৰা তেন্তে বৃক্ষ ৰোৱা প্ৰয়োজন আৰু যদি গোটেই
জীৱনৰ বাবে পৰিকল্পনা কৰা হয় তেন্তে মানুহক
শিক্ষিত কৰা প্ৰয়োজন। জীৱনত শিক্ষা আহৰণ কৰি
কেতিয়াও শেষ কৰিব নোৱাৰি বুলি উল্লেখ কৰি তেওঁ
কয় যে জাৰ্মানত আজীৱন শিক্ষাৰ এক ধাৰণা সৃষ্টি
কৰি মানুহক শিক্ষা দিয়াৰ এটা পৰম্পৰা চলি আহিছে।
এষ্টাৰ ৰাণী থিনচিনে উদ্বোধন কৰা সভাত উপস্থিত
ছাত্ৰ-ছাত্ৰী, অভিভাৱক, শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰীসকলক
উদ্দেশ্যি তেওঁ কয়— যেতিয়ালৈকে মানুহৰ মনৰ
মাজত কৌতুহল সৃষ্টি নহয়, প্ৰশ্নৰ উদয় নহয়,



যেতিয়ালৈকে অন্তৰ্নিহিত শিক্ষাই পূৰ্ণতা নাপায়;
তেতিয়ালৈকে মানুহ সভ্য আৰু জ্ঞানী হ'ব নোৱাৰে।
তেওঁ নিজে শিক্ষিত হোৱা মানেই সমাজখন শিক্ষিত
হোৱা নুবুজাই বুলি উল্লেখ কৰি কয়— প্ৰত্যেকজন
শিক্ষিত ব্যক্তিয়ে জ্ঞানৰ পোহৰ ওচৰ চুবুৰীয়াৰ
মাজলৈ, ৰাইজৰ মাজলৈ লৈ গ'লেহে 'ৰাইজৰ
উৎসৱ' অনুষ্ঠিত কৰাৰ সাৰ্থক হ'ব। শিক্ষা আহৰণৰ
বাবে সকলোকে বিনোয়োগ কৰিবলৈও তেওঁ

আহ্বান জনায়। উল্লেখ্য যে মৃদুল পাত্ৰই আঁত ধৰা
আৰু ভাস্কৰ বৰাই উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা কৰা একেটা
অনুষ্ঠানতে এখন হাতেলিখা আলোচনী উন্মোচন
কৰে বৰবৰুৱা শিক্ষা খণ্ডৰ খণ্ড সমল ব্যক্তি স্মিতা
বৰবৰাই। সভাখনত প্ৰেমনাথ দলে, কমী কোঁৱৰ,
প্ৰফুল্ল পাত্ৰ, পৰমানন্দ কামানকে ধৰি ভালেসংখ্যক
গন্য-মান্য ব্যক্তি, অভিভাৱক-অভিভাৱিকা আৰু
দুই শতাধিক ছাত্ৰ-ছাত্ৰী উপস্থিত থাকে।

হৈলনগৰীয়া... মোঘলী জেমালী মসাবোহৰ পাস্ততি