স্বদেশ আৰু স্বজাতিৰ সেৱাৰ দৃঢ় সংকল্পৰে

নিয়মীয়া বাৰ্তা

সংখ্যা ১৪৮ □ শনিবাৰ □ ১৬ শাওণ ১৯৪৭ শক □ ২ আগষ্ট ২০২৫ চন □ VOL-15 □ NO-148 □ SATURDAY 2 AUGUST 2025

(ডিব্ৰুগড় সংস্কৰণ/DIBRUGARH EDITION) PAGE-1

সুপ্ৰভাত

আজিৰ দিনটোতে—

- উত্তৰ মেছিডনিয়াৰ গণতন্ত্ৰ দিৱস
- ১৭৯০ত আমেৰিকাত প্ৰথম লো   য়েল অনুষ্ঠিত
- ১৮৫৮ত ব্ৰিটিছৰ গৱৰ্নমেণ্ট অৱ   ণ্ডিয়া এক্ট প্ৰয়োগ
- ১৮৬১ত ৰসায়নবিদ আচাৰ্য প্ৰফুল্ল চন্দ্ৰ ৰয়ৰ জন্ম
- ১৯৩৩ত নৃত্যশিল্পী যতীন গোস্বামীৰ জন্ম
- ১৯৬৫ত মাৰ্কিন পৰিৱেশ অধিবক্তা ৰবাৰ্ট বিলটৰ জন্ম

ভাল লেখক, প্ৰকাশক আৰু পঢুৱৈৰ সংমিশ্ৰণতহে গ্ৰন্থই প্ৰকৃত মূল্য লাভ কৰে ঃ ড° জিতেন হাজৰিকা

ডিব্ৰুগড়ত ড° শশীকান্ত শইকীয়াৰ ৰচিত তিনিখন গ্ৰন্থ উন্মোচন

বিশেষ বাৰ্তা, ডিব্ৰুগড়, ১ আগষ্ট ঃ 'ভাল লেখক, ভাল প্ৰকাশক আৰু ভাল পঢুৱৈ— এই তিনিটাৰ সংমিশ্ৰণতহে গ্ৰন্থই প্ৰকৃত মূল্য লাভ কৰে।' — এই তাৎপৰ্যপূৰ্ণ মন্তব্য ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ উপাচাৰ্য ড° জিতেন হাজৰিকাৰ। ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাই প্ৰকাশ কৰি উলিওৱা অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়াৰ তিনিখন গ্ৰন্থৰ কালি উন্মোচনী অনুষ্ঠানত 'কেনেকৈ নিঃশেষ হয় এটা জাতি' শীৰ্ষক গ্ৰন্থখন উন্মোচন কৰি লগতে কয় যে কিতাপৰ কাহিনী আৰু ঘটনাই কল্পনাৰ ঘোঁৰা দৌৰাব পাৰিলেহে কিতাপে প্ৰকৃত মূল্য লাভ কৰে। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক উদ্দেশ্যি গ্ৰন্থ অধ্যয়নৰ মানসিকতা গঢ়ি তোলাৰ প্ৰতি আহ্বান জনোৱাৰ লগতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক গ্ৰন্থ অধ্যয়নৰ প্ৰতি আগ্ৰহী হ'বলৈ আহ্বান জনায়। তেওঁ লগতে কয় যে হাতৰ ম'বাইলটোৱে যুৱ প্ৰজন্মৰ গ্ৰন্থ অধ্যয়নৰ মানসিকতা হ্ৰাস কৰি পেলাইছে। এনে লক্ষণ এটা জাতিৰ কাৰণে শুভ নহয় বুলি মন্তব্য কৰি ড° শশীকান্ত শইকীয়াৰ দ্বাৰা ৰচিত 'কেনেকৈ নিঃশেষ হয় এটা জাতি' গ্ৰন্থখনে ইয়াৰে ভয়াৱহ ইংগিত বহন কৰা বুলি মন্তব্য কৰে। শিৱসাগৰ বিশ্ববিদ্যালয়, অনিৰুদ্ধদেৱ ক্ৰীড়া বিশ্ববিদ্যালয় আৰু ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ উপাচাৰ্য ড° জিতেন হাজৰিকাই নিজৰ জন্মদিনত গ্ৰন্থ উন্মোচন কৰা ব্যতিক্ৰমী প্ৰচেষ্টা এটা জাতিৰ কাৰণে, ভাষা-সাহিত্যৰ কাৰণে অতি যোগাত্মক প্ৰচেষ্টা আৰু ই সকলোৰে বাবে নিদৰ্শন হোৱা উচিত বুলি মন্তব্য কৰে। কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ মুখ্য দ্বাৰৰ পৰা আৰতিৰ উৰুলি, গায়ন-বায়ন আৰু এনচিচিৰ কেডেটে আদৰণি জনাই সভাগৃহলৈ অনা সভাত উপাচাৰ্য ড° হাজৰিকাই গ্ৰন্থই কেনেদৰে জীৱনত সফলতা লাভ কৰাত সহায় কৰে সেই বিষয়ে অৱগত কৰাৰ লগতে গ্ৰন্থ অধ্যয়ন কৰি সেই গ্ৰন্থ অধ্যয়নৰ জ্ঞানেৰে অধিক গ্ৰন্থ প্ৰকাশৰ প্ৰতি আহ্বান জনায়। ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সভাপতি জ্যোতি বৰগোহাঁয়ে সভাপতিত্ব কৰা গ্ৰন্থ উন্মোচনী সভাত কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ, ড° শশীকান্ত শইকীয়াৰ দ্বাৰা ৰচিত দ্বিতীয়খন গ্ৰন্থ 'অসহিষ্ণু সমাজ আৰু মানুহৰ ভৱিষ্যৎ' গ্ৰন্থখন উন্মোচন কৰি শিক্ষাবিদ, ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন প্ৰাধ্যাপক ড° গোপাল হাজৰিকাই কয়— আনুষ্ঠানিক বা অনানুষ্ঠানিক যি অনুষ্ঠানেই নহওক, সকলোতে ভাগ ল'ব লাগে। সেই ভাগ লোৱাৰ মানসিকতাই আমাৰ জীৱনত জ্ঞানৰ পৰিসৰ বৃদ্ধি কৰাত সহায় কৰে। মানুহে নিজৰ অতীত বাদ দি বৰ্তমান আৰু ভৱিষ্যতটো লক্ষ্য কৰিব লাগে, তেতিয়া মানুহৰ জীৱনত সফলতা আহিবই বুলি উল্লেখ কৰি সমাজৰ অসহিষ্ণুতাই এটা জাতিক নিঃশেষ কৰিবলৈ বেছি পৰ নালাগে বুলি মন্তব্য কৰে। লেখকে গ্ৰন্থখনৰ শিৰোনামৰ জৰিয়তেই জাতি, অসমীয়া মানুহৰ ভৱিষ্যৎ উপলব্ধি কৰি সংকিত হৈ পৰা বুলি অনুভৱ কৰি তেওঁৰ তত্ত্বগধুৰ লেখাৰ জৰিয়তে সমাজক বাৰ্তা দিয়াৰ প্ৰচেষ্টা কৰিছে। তেওঁ লগতে বহুকেইটা অসমীয়া সাহিত্যৰ সৌষ্ঠৱ বৃদ্ধি কৰা, অলংকাৰ ফঁকৰা যোজনাৰ জৰিয়তে ৰসাল বক্তৃতা প্ৰদান কৰি উপস্থিত সকলোকে মুগ্ধ কৰে। ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সম্পাদক ৰাতুল বুঢ়াগোহাঁয়ে উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা কৰা অনুষ্ঠানত অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়াৰ তৃতীয়খন গ্ৰন্থ 'সপোন খেদি ফুৰাৰ আনন্দ' শীৰ্ষক গ্ৰন্থখন উন্মোচন কৰে শিক্ষাবিদ, ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ প্ৰাধ্যাপক ড° লখিৰাম শইকীয়াই। তেওঁ উন্মোচনী ভাষণত কয় যে — আমি সপোন দেখা উচিত। বাল্যকালৰে পৰা

বৃদ্ধৱস্থালৈকে সকলোৱে সপোন দেখে। সেই সপোনৰ প্ৰকাৰ বেলেগ বেলেগ হয়। সপোন যেনেকুৱাই নহওক লাগিলে, তাৰ ফলাফল কি হ'ব তাৰ ওপৰতহে অধিক গুৰুত্ব দিয়া উচিত। সপোন দেখা মানুহে সদায় এটা সুন্দৰ মন লৈ জীৱনত আগবাঢ়ি যাবলৈ সক্ষম হোৱা বুলি কৈ ড° শশীকান্ত শইকীয়া নিজেই এটা সপোন বুলি উল্লেখ কৰি তেওঁ নিজেই এখন গ্ৰন্থ বুলি গুৰুত্বপূৰ্ণ মন্তব্য প্ৰদান কৰে। তেওঁ লগতে কয়— নৈতিক ধ্যান-ধাৰণা যাৰ ধণাত্মক হয়, তেওঁৰ সপোনো ধণাত্মক হয়। যি সপোন ধণাত্মক হয় সেই সপোনে উচিত ফলাফল লাভ কৰে। অনুষ্ঠানত গ্ৰন্থৰ লেখক ড° শশীকান্ত শইকীয়াই নিজৰ অনুভৱ ব্যক্ত কৰি কয় যে মই নোখোৱাকৈ থাকিব পাৰিলেও লিখা কামটো এৰি জীয়াই থাকিব নোৱাৰোঁ। বিভিন্ন দেশ-বিদেশ ভ্ৰমণ আৰু দৈনিক বিভিন্নজনৰ সৈতে হোৱা চিনা-পৰিচয় আৰু বাৰ্তালাপে মোক লিখাৰ ক্ষেত্ৰত যথেষ্ট অনুপ্ৰেৰণা যোগায় বুলি কয়। উন্মোচন হোৱা তিনিখন গ্ৰন্থৰ ভিতৰত 'কেনেকৈ নিঃশেষ হয়' গ্ৰন্থখন ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়কে ধৰি তিনিখন বিশ্ববিদ্যালয়ৰ উপাচাৰ্যৰ দায়িত্বত থকা ড° জিতেন হাজৰিকাৰ নামত উছৰ্গিত কৰাৰ লগতে 'অসহিষ্ণু সমাজ আৰু মানুহৰ ভৱিষ্যৎ' শীৰ্ষক গ্ৰন্থখন বিশিষ্ট লেখক, চিন্তাবিদ, শিক্ষাবিদ ড° দিব্যজ্যোতি মহন্তলৈ উছৰ্গা কৰাৰ লগতে 'সপোন খেদি ফুৰাৰ আনন্দ' শীৰ্ষক গ্ৰন্থখন জ্যেষ্ঠ সাংবাদিক, ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সম্পাদক ৰাতুল গোহাঁইৰ নামত উছৰ্গা কৰে। গ্ৰন্থ উন্মোচনী অনুষ্ঠানত জ্যেষ্ঠ সাংবাদিক, বৃহত্তৰ ডিব্ৰুগড় প্ৰেছ ক্লাবৰ সভাপতি মনজিৎ বৰাই নিজৰ ভাষণ প্ৰসংগত ড° শশীকান্ত শইকীয়াৰ সৈতে লাভ কৰা দীঘলীয়া সান্নিধ্যৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰি গ্ৰন্থৰ ৰচনাই নহয়, সমাজৰ প্ৰতিটো ক্ষেত্ৰতেই সদায় আগৰণুৱা আৰু চিৰতৰুণ ড° শইকীয়াৰ সপোন আৰু দীঘলীয়া। তেওঁৰ এই সপোনৰ জৰিয়তেই এদিন নিজৰ লক্ষ্যত উপনীত হ'ব পাৰিব বুলি মন্তব্য কৰে। অনুষ্ঠানতে সমাজকৰ্মী জ্যোতিপ্ৰসাদ কানৈয়ে বক্তব্য আগবঢ়ায়। ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ উপ-সভাপতি যাদৱ গগৈয়ে আদৰণী ভাষণ প্ৰদান কৰা অনুষ্ঠানত ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ জৰিয়তে পৰিৱেশিত চিৰ চেনেহী মোৰ ভাষা জননী গীতেৰে শুভাৰম্ভ হোৱা অনুষ্ঠানতে অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়াক ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ তৰফৰ পৰা বিশেষভাৱে সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। আনহাতে বিভিন্ন দল-সংগঠন, অনুষ্ঠান, শুভাকাংক্ষী আদিয়ে গ্ৰন্থ উন্মোচনী অনুষ্ঠানতে তেওঁৰ জন্মদিন উপলক্ষে ফুলাম গামোচা, চেলেং, গ্ৰন্থৰ টোপোলা, ফুলৰ থোপা আদিৰে শুভেচ্ছা জনায়। কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন ছাত্ৰী, উদীয়মান সংগীত শিল্পী ডিম্পল নাথে দীপালী বৰঠাকুৰৰ এটি সুন্দৰ গীত পৰিৱেশন আৰু ড° চুমী ফুকনে চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ এটি গীত পৰিৱেশন কৰি অনুষ্ঠানৰ সৌষ্ঠৱ বৃদ্ধি কৰে। লগতে লেখিকা অৰ্পণা ফুকন দাসে স্বৰচিত এটি কবিতাৰে অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়াক জন্মদিনৰ শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কৰে। অনুষ্ঠানত ডিএইচএছ কানৈ বাণিজ্য মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন অধ্যক্ষ ড° খনিন্দ্ৰ মিশ্ৰ ভাগৱতী, লেখিকা ড° ভাৰতী দত্ত, আৰাধনা দত্ত, কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন অধ্যাপিকা ড° চুলতানা হাজৰিকা, অধ্যাপক ড° জ্যোতিপ্ৰসাদ ফুকন, ড° মৃদুল শৰ্মা, আদিত্য দাহাল, নাহৰকটীয়া মাহবিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন অধ্যক্ষ ড° কল্যাণ বৰুৱা, ক্ৰীড়া সংগঠক মণি শইকীয়া, সদৌ অসম লেখিকা সন্থাৰ প্ৰধান সম্পাদক উদয়ন্তী হাজৰিকা দত্তকে প্ৰমুখ্য কৰি ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ বিষয়ববীয়া সদস্যসকল, বিভিন্ন শাখা সাহিত্য সভাৰ বিষয়ববীয়াসকল, কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ ভালেসংখ্যক অধ্যাপক-অধ্যাপিকা, কৰ্মচাৰী, বিভিন্ন অনুষ্ঠান, সংগঠনৰ বিষয়ববীয়াকে প্ৰমুখ্য কৰি প্ৰায় দুই শতাধিক ছাত্ৰ-ছাত্ৰী উপস্থিত থাকে। ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সহকাৰী আহ্বায়িকা বিতুমণি ফুকনে শলাগৰ শৰাই আগবঢ়োৱাৰ লগতে জাতীয় সংগীতেৰে অনুষ্ঠানৰ সামৰণি মৰা হয়।