

# দৈনিক অসম

গুৱাহাটী আৰু ডিব্ৰুগড়ৰপৰা প্ৰকাশিত  
<http://dainik.assamtribune.com>

সংখ্যা, ৩ ফাণ্ডন, দেওবাৰ, ১৯৪৬শক | DAINIK ASAM : Assamese Daily | VOL. 60 NO. 190 | DIBRUGARH, SUNDAY, FEBRUARY 16, 2025 | পৃষ্ঠা ১২+৪ (Pages

## মেত্ৰী পদৰ প্ৰাৰ্থনা ক প্ৰক্ষেপ কৰা

### কংগ্ৰেছৰ শীৰ্ষ সূত্ৰৰ ইংগিত

দৈনিক অসমৰ বাতৰি  
গুৱাহাটী, ১৫ ফেব্ৰুৱাৰী  
নিৰ্বাচনসমূহত পৰাজিত হোৱা  
সাংগঠনিক নেতৃত্বৰ বদ-বদল  
পঞ্জাব, জম্মু আৰু কাশ্মীৰত দ  
সলনি কৰাৰ দৰে অসম সন্দৰ্ভতে

## ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ জাৰ্ছিংফা ১.০ত অসম সাহিত্য সভাৰ সভাপতি ডঃ গোস্বামী ✓ গ্ৰন্থ অধ্যয়নে জীৱন মহীয়ান কৰি তোলে

জিলাৰ বাতৰি দিওঁতা  
ডিব্ৰুগড়, ১৫ ফেব্ৰুৱাৰী : 'গ্ৰন্থ অধ্যয়নে জীৱন মহীয়ান কৰি তোলে।'  
—ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ টাই আহোম ছাত্ৰ সমাজৰ উদ্যোগত  
আয়োজিত যেৰ্ছিংফা ১.০ শীৰ্ষক সমাৰোহৰ এখন গ্ৰন্থমেলা উদ্বোধন  
কৰি অসম সাহিত্য সভাৰ সভাপতি ডঃ বসন্ত কুমাৰ ৯ পৃষ্ঠাত চাওক

## ■ কলিয়াবৰ গ্ৰন্থমেলাৰ উদ্যোগীৰ ভাব বিনিময় উদ



নি  
জ  
উ  
আ  
অ  
কে  
উ

# দৈনিক অসম

গুৱাহাটী আৰু ডিব্ৰুগড়ৰপৰা প্ৰকাশিত  
<http://dainik.assamtribune.com>

৯০ সংখ্যা, ৩ ফাণ্ডন, দেওবাৰ, ১৯৪৬শক | DAIK ASAM : Assamese Daily | VOL. 60 NO. 190 | DIBRUGARH, SUNDAY, FEBRUARY 16, 2025 | পৃষ্ঠা ১২+৪ (Pages)

## বুক অব্ বেকৰ্ডছ'ত নাম

একমাত্ৰ তিনি বছৰীয়া পুত্ৰ সন্তান ধ্বন দিতাম দেউৰীয়ে  
কম বয়সতে ইণ্ডিয়া বুক অব্ বেকৰ্ডছ'ত নিজৰ নাম  
লিখিছে। উল্লেখ্য যে তিনি বছৰীয়া কিশোৰ ধ্বনে  
জাৰ বাজধানীৰ নাম মাত্ৰ ২২ ছেকেণ্ডত মাতি সম্পূৰ্ণ  
কৈ আজি দিল্লীৰ ফৰিদ্‌বাদত অনুষ্ঠিত ইণ্ডিয়া বুক অব্  
আন্তৰ্ৰাষ্ট্ৰীয় সন্মিলনত পিতৃ-মাতৃৰ উপস্থিতিত কণমানি  
ধ্বনৰ এই প্ৰচেষ্টাৰ অঞ্চলবাসীয়ে শলাগ লৈছে।

## চন কেম্পৰ বিদেশীক

হেইনে কয় যে যদি গৌৰৱ গগৈৰ পত্নীৰ বিৰুদ্ধে  
কোনো ভিত্তি আছে, তেন্তে ইয়াৰ তদন্ত হ'ব লাগে  
বোৰ কথা বন্ধ হ'ব লাগে। কাৰোবাৰ পত্নীৰ দোষ  
বাৰ পত্নীক লৈ যদি বিতৰ্ক সৃষ্টি কৰা হৈছে, তেন্তে  
আনহাতে, যোৱানিশা সমষ্টিটোৰ আলোপতিত  
ডি এফৰ যোগদান সভাত উপস্থিত থাকি কংগ্ৰেছ  
সদ বকিবল হুছেইনৰ বিৰুদ্ধে

## গ্ৰন্থ অধ্যয়নে জীৱন মহীয়ান কৰি তোলে

গোন্ধামীয়ে আজি এইদৰে কয়। ডঃ গোন্ধামীয়ে কয়,  
'কিতাপ বা গ্ৰন্থ যিসকলে অধ্যয়ন কৰে, সেইসকলে  
জীৱনকো মহৎ আৰু মহীয়ান কৰি তুলিব পাৰে।  
অসমত পাঠকৰ জৰীপ হোৱা উচিত। কি কিতাপ,  
কেনেকুৱা ধৰণৰ কিতাপ পঢ়িব লাগে, তেনে  
বিষয়বোৰৰ আজিলৈকে জৰীপ হোৱা নাই, ইয়াৰ জৰীপ  
হোৱা প্ৰয়োজন। পাঠকে কি কিতাপ পঢ়ি ভাল পায়,  
সেই বিষয়ে আলোচনা হোৱাতকৈ কি কিতাপ পঢ়া  
উচিত সেই বিষয়ে আলোচনা কৰা প্ৰয়োজন। গ্ৰন্থৰ মূল্য  
বুজি পোৱা পাঠকে নিৰ্দিষ্ট গ্ৰন্থ বাৰে বাৰে পঢ়ে। নতুন  
প্ৰজন্মই গ্ৰন্থ অধ্যয়নৰ লগতে সমালোচনা কৰিব লাগে।  
কিতাপেই আমাৰ জীৱনৰ আটাইতকৈ শক্তিশালী বন্ধু।  
যিয়ে আমাক কেতিয়াও বিশ্বাসঘাতকতা নকৰে। গ্ৰন্থই  
আমাৰ মানসিক স্বাস্থ্য শক্তিশালী কৰে।' আনহাতে,  
অধ্যাপক দৰ্গণ জিৎ কোঁৱৰে সভাপতিত্ব কৰা সভাত  
বিশিষ্ট অতিথি হিচাপে উপস্থিত থাকি ডি এইচ এছ কানে  
মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ডঃ শশীকান্ত শইকীয়াই কয়,

'গ্ৰন্থমেলা হ'ল জ্ঞান, কল্পনা আৰু সৃষ্টিশীল চিন্তা-  
চেতনাৰ উৎসৱ। এনে উৎসৱে ভাষা-সংস্কৃতি, জাতীয়  
চিন্তা-চেতনা আৰু জ্ঞান পিপাসুকলক প্ৰভাৱিত কৰে।  
এনে ধৰণৰ বাবেৰহণীয়া কাৰ্যসূচীৰ সমান্তৰালকৈ এখন  
গ্ৰন্থমেলাৰ আয়োজন কৰাটো বুদ্ধিদীপ্ত চিন্তা-চেতনাৰ  
ফচল বিশিষ্ট সাহিত্যিক কৰ্মী ডেকা হাজৰিকাও ১৫  
ফেব্ৰুৱাৰীৰপৰা ২০ ফেব্ৰুৱাৰীলৈ ছদ্দিনীয়া কাৰ্যসূচীৰে  
অনুষ্ঠিত এই গ্ৰন্থ বিপণীৰ উদ্বোধনী অনুষ্ঠানত উপস্থিত  
থাকি গ্ৰন্থ অধ্যয়নৰ প্ৰয়োজনীয়তা সন্দৰ্ভত ব্যাখ্যা  
আগবঢ়ায়। অনুষ্ঠানত ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সম্পাদক  
ৰাতুল বুঢ়াগোহাঁই উপস্থিত থাকি মননশীল বক্তব্য  
আগবঢ়ায়। অনুষ্ঠানত শিৱসাগৰ জিলা সাহিত্য সভাৰ  
সম্পাদক সন্তোষ দত্ত, কাকজান মহাবিদ্যালয়ৰ  
অধ্যাপক তুফেল জিলানীকে ধৰি বহুসংখ্যক গণ্য-মান্য  
ব্যক্তি আৰু ভালেসংখ্যক ছাত্ৰ-ছাত্ৰী উপস্থিত থাকে।  
উল্লেখ্য যে এই গ্ৰন্থমেলাত বহুসংখ্যক গ্ৰন্থ বিপণীয়ে  
অংশগ্ৰহণ কৰিছে।

বাহ্যনৈতিক হলে জনাৰ্থিত কৰিব

## এছ শৰ্মাৰ

শ্ৰী ডঃ হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা  
ৰাজত সাংসদ পত্নীৰ  
চৰে বৈঠক সন্দৰ্ভত  
৬ পৃষ্ঠাত চাওক

চত



বিধান

বে