

Total No. of Printed Pages—7

**2 SEM FYUGP GECSNS2**

**2024**

( May/June )

**SANSKRIT**

( Generic Elective Course )

Paper : GECSNS2

( Self-Management in Sanskrit Literature )

Full Marks : 80

Pass Marks : 24

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

**UNIT—I**

( Method of Self-Presentation in  
Bṛhadāranyakopaniṣad )

( Marks : 25 )

1. Give very short answers to the following  
questions :

1×4=4

তলৰ প্রশ্নবোৰৰ অতি চমু উত্তৰ লিখা :

(a) Who is the speaker of Bṛhadāranya-  
kopaniṣad?

‘বৃহদাৰণ্যকোপনিষদ’ৰ প্ৰবক্তা কোন ?

24P/1195

( Turn Over )

Or / অথবা

What is Yoga? What are the Eight Aids of Yoga?

2+10=12

Discuss.

গোণ যাতনে কি বঁজায়? 'অষ্টাঙ্গ যোগ' কি? আলোচনা করা।

UNIT—II

( Self-Management in Gita )

( Marks : 25 )

5. Answer the following questions : 1×5=5

উত্তর দিয়া প্রশ্নোত্তর উত্তর লিখ।

(a) What is the full name of the Gita?

'গীতা'র সম্পূর্ণ নাম কি?

(b) Which Parva of the Mahābhārata the Gita belongs to?

'গীতা', 'মহাভারত'র কোন পর্ব অন্তর্গত?

(c) How many Chapters are there in the Gita?

'গীতা'ত কেইটা অধ্যায় আছে?

(d) The Third Chapter of the Gita is called

Karmayoga.

( Write True or False )

'গীতা'র তৃতীয় অধ্যায়ের নাম কর্মযোগ।

( উদ্দেশ্যে সত্য/মিথ্যা )

( Turn Over )

(b) Bīhadāranyakopaniṣad belongs to Sūktā-

yajurveda / Ṛgveda.

( Choose the correct one )

'বৃহদারণ্যোপনিষদ', 'ঋগবেদ' / 'যজুর্বেদ' / 'সামবেদ' / 'খণ্ডোপনিষদ'।

( উদ্দেশ্যে সঠিক উত্তরটি বাছ। )

(c) How many Chapters are there in Bīhad-

āranyakopaniṣad?

'বৃহদারণ্যোপনিষদ'ত কেইটা অধ্যায় আছে?

(d) Who was Maitreya?

মৈত্রেয়ী কোন আত্মজ?

2. What do you mean by self-management?

আত্মপ্রবন্ধন বুলিলে কি বুঝা?

3

3. Who wrote Yogasūtra? How many Pādas are there in it? What are they?

1+1+4=6

'যোগসূত্র' কোন ঋশি কর্তৃক? ইয়াত কেইটা পাদ আছে? এতগুলোক কি কি?

4. What do you mean by Śravaṇa, Manana and Nididhyāsana? Write how these three pillars of Vedānta Darśana help in self-management through self-realization.

8+4=12

শ্রবণ, মানন আৰু নিদিধ্যাসন বুলিলে কি বুজা? বেদান্ত দর্শনের তিনটি স্তম্ভ এই তিনটিই আত্মজ্ঞানলাভের সাহায্যকর।

( 4 )

(e) The number of verses in the *Gītā* is 700 / 500.

( Choose the correct answer )

‘গীতা’ত মুঠ শ্লোকৰ সংখ্যা ৭০০ / ৫০০.

( শুদ্ধ উত্তৰটো লিখা )

6. (a) What is Pañcamahābhūta? 2½

‘পঞ্চমহাভূত’ মানে কি ?

(b) “ত্রিবিধং নরকস্যেদং দ্বারম্”—

What are the three doors to Naraka referred to here? 2½

ইয়াত উল্লেখ কৰা নৰকৰ তিনিখন দুৱাৰ কি কি ?

7. What are the three Guṇas mentioned in the *Gītā*?  
Write the characteristics of each of them.

$1\frac{1}{2}+8\frac{1}{2}=10$

‘গীতা’ত উল্লেখ কৰা তিনিটা গুণ কি কি ? ইবিলাকৰ লক্ষণসমূহ লিখা।

Or / অথবা

Reproduce in your own words *Gītā*'s advices on controlling of mind. 10

‘মনঃসংযম’ৰ বাবে ‘গীতা’ত দিয়া উপদেশসমূহ তোমাৰ নিজৰ ভাষাত উপস্থাপন কৰা।

24P/1195

( Continued )

( 5 )

8. Write short notes on any two of the following :

$2\frac{1}{2}\times 2=5$

তলত দিয়া যি কোনো দুটাৰ ওপৰত চমু টোকা লিখা :

(a) ব্যবসায়াত্মিক বুদ্ধি  
ব্যৱসায়াত্মিক বুদ্ধি

(b) মানসিক তপ:  
মানসিক তপ

(c) সাত্ত্বিক তপ:  
সাত্ত্বিক তপ

UNIT—III

( Self-Management through Devotion )

( Marks : 15 )

9. Give answers to the following questions : 1×2=2

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া :

(a) Which Chapter of the *Gītā* is called Bhaktiyoga?

‘গীতা’ৰ কোনটো অধ্যায়ক ‘ভক্তিযোগ’ বুলি কোৱা হয় ?

(b) Who is known as Dhanañjaya in the *Gītā*?

‘গীতা’ত ধনঞ্জয় বুলি কাক কোৱা হৈছে ?

24P/1195

( Turn Over )

( 6 )

10. Discuss how Bhakti or devotion help a person in self-management on the basis of the *Gītā*.

13

‘ভক্তি’য়ে কিদৰে এজন ব্যক্তিক আত্মপ্ৰবন্ধনত সহায় কৰে, ‘গীতা’ৰ ভিত্তিত আলোচনা কৰা।

Or / অথবা

What type of devotee is dear to God? Discuss as you find in the Bhaktiyoga of the *Gītā*.

কেনে ধৰণৰ ভক্ত ভগৱানৰ প্ৰিয়? ‘গীতা’ৰ ভক্তিয়োগত পোৱা অনুসৰি আলোচনা কৰা।

#### UNIT—IV

( Self-Management in Pañcatantra  
and Hitopadeśa )

( Marks : 15 )

11. Who is the author of *Pañcatantra*? What is the meaning of ‘Tantra’ here? What are the five ‘Tantras’ in this book?

1+1+5=7

‘পঞ্চতন্ত্ৰ’ৰ ৰচয়িতা কোন? ইয়াত ‘তন্ত্ৰ’ শব্দই কি বুজাইছে? গ্ৰন্থখনিৰ পাঁচটা ‘তন্ত্ৰ’ কি কি?

24P/1195

( Continued )

( 7 )

12. Discuss what lessons on self-management you derive from the stories of *Suvarṇakāṅkathā* and *Mṛgakāśīgālakathā* in *Hitopadeśa*.

8

‘হিতোপদেশ’ত থকা ‘সুবৰ্ণকঙ্কণকথা’ আৰু ‘মৃগকাকশূগালকথা’ নামৰ গল্পকেইটিৰ পৰা তুমি আত্মপ্ৰবন্ধৰ কি শিক্ষা লাভ কৰিলা, লিখা।

\*\*\*

24P—1000/1195

2 SEM FYUGP GECSNS2