

Glorious 75 years

**BEST DISCIPLINE AWARDEE
COLLEGE**

(by D.U. Youth Festival)

ডি.এইচ.এচ.কে. মহাবিদ্যালয়
Development of DHSK College

(June' 2015 to June 2020)

Librarian
D.H.S.K. College
Dibrugarh.

Dr. Sashi Kanta Saikia

Principal

Dibrugarh Hanumanbax Surajmal Kanoi College
Dibrugarh, Assam

Glorious 75 years
BEST DISCIPLINE AWARDEE COLLEGE
(by D.U. Youth Festival)



डि.एইচ.এচ.কে. মহাবিদ্যালয়
Development of DHSK College
(June' 2015 to June 2020)

Dr. Sashi Kanta Saikia
Principal
Dibrugarh Hanumanbax Surajmal Kanoi College
Dibrugarh, Assam

Experience as the Principal of DHSK College, Dibrugarh

Dr. Sashi Kanta Saikia

Education leads to the development of mankind that is why it is often said that Education is knowledge, knowledge is Power and Power is respect and through respect we gain happiness.

Education is the backbone of a nation. We cannot think of a good society without good education. Wise men are born from time to time to lead a nation towards development. From time immemorial the people of Dibrugarh are working for the progress of the district. In the year 1945, they had already laid the bridge to the foundation of higher education in Dibrugarh. Firstly it was established as Dibrugarh College in the year 1945. It is one of the oldest college in upper Assam. Later it was renamed after the name of two brothers Hanumanbax and Surajmal Kanoi as they had contributed a lot to the college by which it was named as Hanumanbax Surajmal Kanoi College (DHSK College). Several educationist such as Dr Jogiraj Basu, Ashwini Charan Choudhury, Dr. Lakhi Prasad Dutta has also contributed a lot for the development of Higher Education. Two eminent educationists, i.e. Dr. Jogiraj Basu, the founder Principal of the college, and Dr. Lakhi Prasad Dutta led a new dimension to the sphere of education in Dibrugarh. As a result in a short period of time it gradually developed as a renowned institution of higher education in Assam. But if we look into the present situation of the college we may find that it is lacking behind in certain considerable aspects. At a time DHSK college was the first college in the un-divided Lakhimpur District, it was also popularly known as "Cotton College of Upper Assam". Since the establishment of the college, I take this opportunity to express my sincere thanks and gratitude to all the former Principals of this college for the toils they have taken for the development and all round

progress of the college. In order to make this college a leading college we have to work hard for enhancing its reputation. The prime vision of this college is to revitalize its educational leadership and transform it from an institution of Higher Education to a Hi-tech institution of higher studies. We are very sorry to tell you that after 70 glorious years of its establishment we do not have any Master Degree courses in our college, though it was the first college which founded Dibrugarh University. But here is a good news for the people of Dibrugarh, for the first time M.A in English has been initiated for the year 2016-2017.

19th June, 2015 is a memorable day for me as I have joined the college as a Principal. I am very glad to tell that many renowned educationist person like Dr. Jogiraj basu and Dr. Lakhi Prasad Dutta have served this duty as Principal of this college.

I have a very good experience in different sectors of my education career and work profile. I started my career as a lecturer of Dispur College, Guwahati in 1994 and served my duty. After that I joined Dibru College as a lecturer, Dibrugarh for more than 17 years. Then I went to Majuli which is world famous. I worked there as a Principal from 3rd March, 2012 to 18th June, 2015. Working as a Principal for three years three month. I have gained many experiences there. After that I joined as Principal of DHSK College, Dibrugarh. But I regret to convey that I had to face many problems in academic, administrative, infrastructure. For the better upliftment of the college and to make it into a leading college in the entire state I have gathered courage to solve these problems. Once upon a time the people of Dibrugarh were proud enough to have such a college and students from all over the country came to this college to pursue Higher Education. In spite of highly equipped infrastructures the students had to face many problems like shortage of desk and benches, classrooms are not well equipped, broken floor, weak ceiling, unhygienic campus, electricity problem, lack of educational equipments and many more. Due to the insufficient internal road connectivity, in the rainy season the

students as well as the teachers had to face many problems including the college auditorium and well equipped seminar hall. There were no better canteen facility for the students and the employees. It cannot go on like this. Someone has to take the initiative and I stepped forward to work for the college so that the students can get a better environment. Certain steps are taken to solve those problems. The first floor of the Sankardev Conference Hall had been rebuilt and ground floor has been upgraded installation of four AC. The inner portion of the Lal Chand Kanoi auditorium and stage had been rebuilt and decorated. Here, I would like to mention the name of Prof. P.D Goswami, Prof. Mridul Sarma and Prof. Ananta Dutta, Dr. Ranjan Changmai as they had contributed a lot of service during the renovation of the auditorium. I am taking many initiative for the development of this college. While discussing with the Governing Body and senior professors with their advice I have worked sincerely for the college. The Girls' Hostel was established in the year 1957. The path to the Girls' Hostel was not in a good condition including the path inside the college premises. The paths are rebuilt with blocks. The plot of the flag hosting point was renovated and decorated. The main gate and the boundary walls were newly coloured. The empty space in front of the main entrance was cleaned and made it look beautiful. The entire college campus was renovated so that it can give a pleasant feeling to the college family. Teacher's common room, water facilities, electricity has also been improved. In the past 70 years in the history of this college, the first Youth Festival in the month of January 2016 was organised at Kanoi College, Dibrugarh under Dibrugarh University. Likewise, NCC CAT Camp was held at January 2016. Again 63 NCC BN organised another NCC Camp at July 2016. 46 NCC BN organised NCC CATC on December 2016. This is the more remarkable year in the College History. It is mentioned that Two days All India 'Culture Exchange Programme' was held October 2016. In this programme more than 371 NCC Cadet participated. It will remain as a memorable event in the history of Kanoi College. International Workshop relating tourism

development held on 17th Oct. 2016. In this workshop Mr. Tharsen, MP and Advisor of National Tourism Bhutan Government and Mr. Supritim Raj Basu, Turism Advisor, Government of Sikkim was present in the workshop. After discussing with the Department Heads Central Library Managing Committee necessary works like New Library with modern facilities will be available. I too have a dream to open a new e-Library in future in which all the famous books of the world will be available such an old institution that have passed 70 years. And this process has already been started. Library Building has already been renovated, developed and extended. Library furniture installed with modern facility.

All Classrooms are develop therefore good quality desk benches are newly made. After one month of my joining the front building was renovated with wall colour and floor tiles. All the damaged ceilings, floors of buildings are repaired inside the college campus, including the floor of Girls Common room with tiles. The students were facing these problems for years and it has been solved within a month after my joining. Anthropology, Physics Department renovated and developed, New Zonal Examination Building.

Lack of a proper sports playground within the college campus is one of the major lacunae. Due to the unavailability of a proper playground the students are facing problems in sports and games. In the month of January, 2016 a playground was temporarily prepared at the back of the college. I feel glad that all these major events were held within the college campus at the temporarily built playground. Earlier, the college had to hire the Railway Loco Field, ASEB field, Chowkidingee playground. I have a plan to provide a playground with all the modern facilities available in future. This plan discussions are held with the Ministry of Youth Affairs and the State Government as well.

We have formed a Publication Committee to publish books and journals of various departments of our college regularly. Also, resolution has been taken to form an Academic Council for smooth conduct of academic matters. Regular guardian meetings are held to establish a cordial

relationship and also to take their advice and suggestions from them time to time. Advice are taken from the literate persons, senior citizens as well as the general people of Dibrugarh town and Assam for the welfare of the institution. To provide exposure to the students, several renowned persons are invited to the institution for providing advice and interaction so that the students can develop their thinking for their nation and country. Since the last 17 years the Boys' Hostel which remained abandoned has now been repaired and renovated for further use. Facilities were made for the participants of the N.C.C. camp and Inter College Youth Festival for accommodation in the Boys' Hostel. In 2016-17 initiative are taken to reopen the Boys' Hostel. We expect and seek assistance from the Government of Assam for further upgradation of the Boys' Hostel. There is no end to the problems of this institution. In spite of insufficient funds of the institution we have been working hard from the beginning. An Two storied old building which was deplorable condition more than 25 years. It is renovated and open for use. Two small building inside the main gate built for health cheak-up and visitors. An old pond near Sankardev Conference Hall cleaned and beautication process initiated. The boarder dispute settled between the DHSK Commerce college and the DHSK college. It was a burning problem for both the colleges for a long period. Three Batminton court constructed (one is for girls' hostel) and Library building ground floor portion extended. Play ground construction *process initiated with the help of Phoinex, ABITA, Dibrugarh Municipality board.* A Scientific Water project was installed with the help of Jyotilalita Kanoi Foundation. Thanks for doner member Mr. J. P. Kanoi in this regard. CC Camera installed *within the college campus.* For beautification in front of the college building constructed footpath. The boarders room of girls' hostel coloured.

In response to the changing perceptions of needs and expectations of society, the institution is offering for a range of programmes of study. The new programmes are introduced to have a more practical, technological as well

as professional orientation. From time to time coaching classes are also held in the ICGC center. For the regular coaching classes new building for ICGC is built so that it can be the best coaching center in the entire Assam with best faculties. Though many talented students have joined this college but I feel that due to lack of adequate facilities they are not getting the required environment. I tried to enthuse work culture within the college and as a part of it D.C of Dibrugarh M.S Manivanan felicitated five employees viz. Debaru Bhuyan, Ranjit Boiragi, Nitul Dutta, Anupam Dutta, Sanjay Baishya, for giving selfless service from morning 5a.m- 7a.m to the college since in addition of their regular college duties. Along with them Banjit Deka, Krishna Paw, Chandra Gogoi, Hemanta Das are also giving service to the college for healthy environment. I am thankful to these employees for their selfless service. The employees of the college are now imbibing a work culture which becomes evident from their regular attendance as well as early arrival at college well ahead of duty hours. The employees are also engaged in maintaining a clean campus drive. This is indeed a good symptom. The professors, employees, students and parents and public in general are providing their full support and co-operation for rapid development and progress of the college. I am very grateful to all concerned.

A new initiative has been taken regarding Higher Secondary students of the college. New concept and new planning has been adopted for both streams of HS section from the year 2016-2017. Initiatives have also been taken regarding introduction of skill development course under KK Handique Open University. Plans are being made to introduce four disciplines viz. Education, Sociology, Geology and Psychology in Under-Graduate Course. Initiative has been taken regarding introduction of PG Courses in Economics, Anthropology, Physics, and Chemistry. These courses will soon be introduced after completion of infrastructure.

After joining as Principal of this college and having faced unending problems, I became gladdened at the good news that a student named Miss Dipawali Kurmi was awarded

as the best graduate of Dibrugarh University in 2015, & Miss Gurpreet Kaur Viridi Awarded as the best graduate of Dibrugarh University, 2019. This achievement of Dipawali & Gurpreet will be always an inspiration for all of us. DHSK College, Dibrugarh also awarded the Best Discipline award by Dibrugarh University Youth Festival 2019.

Plan for making a world class college:

The prime vision of the college is to make it into a leading college that will mark its excellence and would place it among the most sought after institutions in the country.

Some of the objectives of this institution are –

- To organise a high standard national, international seminar, workshop.
- Improvement of the classrooms with all the modern facilities.
- To establish a Gymnastics Centre, Indoor Stadium, Botanical Garden etc.
- To introduce computer course (initiated some certificate)
- Implement for smart board all classrooms.
- To make a friendly relationship with nearby colleges and institutions for Cultural, Games and Sports, Seminars, Workshops etc...(already initiated by RUSA bus)
- To establish a Research centre, Jogiraj Basu Memorial Museum
- To established Zine park.

Lastly, I am very grateful to Honourable Members of Governing Body, Dr. Attikuddin Ahmed; Vice Principal (Administration), Kalpana Sengupta Baruah, Vice Principal (Academic), different organisations, all HODs & Teaching Staff, Employees, Students Union for rendering their kind corporation and full support in conducting various events during 2015-2016.

4/6/16

Development of D.H.S.K. College

(19.06.2015 to 30.06.2020)

A. Infrastructure Development:

1. Construction of Girls' Hostel Road.
2. Construction started Jugiraj Basu Science and Technology Building
3. Construction of 1st floor of Sankardev Conference Hall
4. Renovation, repairing, Coloring, falls ceiling, Tiles fitting (Varanda) of ground floor of Sankardev Conference Hall.
5. Beautification process initiated in the College Campus.
6. Gardening process initiated within the College Campus.
7. Tiles fittings at the main Building (front Varanda)
8. Tiles fitting at Girls' Common room
9. Tiles fitting at Principals office steps
10. Construction of internal road from cycle stand to old building (near Staff Building)
11. Construction of internal road from cycle stand to canteen
12. Construction internal road from canteen to Boys' Hostel
13. Renovation of internal road from Auditorium to Boys' Hostel
14. Renovation of internal road from Boys' Hostel to Room No. 1 (main building)
15. Coloring of two stories main building
16. Renovation & development of old varanda's ceiling and floor of varanda of (Geography, Anthropology, Zoology, Gallery I & II till Chemistry Dept.)

as the best graduate of Dibrugarh University in 2015, & Miss Gurpreet Kaur Viridi Awarded as the best graduate of Dibrugarh University, 2019. This achievement of Dipawali & Gurpreet will be always an inspiration for all of us. DHSK College, Dibrugarh also awarded the Best Discipline award by Dibrugarh University Youth Festival 2019.

Plan for making a world class college:

The prime vision of the college is to make it into a leading college that will mark its excellence and would place it among the most sought after institutions in the country.

Some of the objectives of this institution are –

- To organise a high standard national, international seminar, workshop.
- Improvement of the classrooms with all the modern facilities.
- To establish a Gymnastics Centre, Indoor Stadium, Botanical Garden etc.
- To introduce computer course (initiated some certificate)
- Implement for smart board all classrooms.
- To make a friendly relationship with nearby colleges and institutions for Cultural, Games and Sports, Seminars, Workshops etc...(already initiated by RUSA bus)
- To establish a Research centre, Jogiraj Basu Memorial Museum
- To established Zine park.

Lastly, I am very grateful to Honourable Members of Governing Body, Dr. Attikuddin Ahmed; Vice Principal (Administration), Kalpana Sengupta Baruah, Vice Principal (Academic), different organisations, all HODs & Teaching Staff, Employees, Students Union for rendering their kind corporation and full support in conducting various events during 2015-2016.

4/6/16

Development of D.H.S.K. College (19.06.2015 to 30.06.2020)

A. Infrastructure Development:

1. Construction of Girls' Hostel Road.
2. Construction started Jugiraj Basu Science and Technology Building
3. Construction of 1st floor of Sankardev Conference Hall
4. Renovation, repairing, Coloring, falls ceiling, Tiles fitting (Varanda) of ground floor of Sankardev Conference Hall.
5. Beautification process initiated in the College Campus.
6. Gardening process initiated within the College Campus.
7. Tiles fittings at the main Building (front Varanda)
8. Tiles fitting at Girls' Common room
9. Tiles fitting at Principals office steps
10. Construction of internal road from cycle stand to old building (near Staff Building)
11. Construction of internal road from cycle stand to canteen
12. Construction internal road from canteen to Boys' Hostel
13. Renovation of internal road from Auditorium to Boys' Hostel
14. Renovation of internal road from Boys' Hostel to Room No. 1 (main building)
15. Coloring of two stories main building
16. Renovation & development of old varanda's ceiling and floor of varanda of (Geography, Anthropology, Zoology, Gallery I & II till Chemistry Dept.)

17. Renovation of old varanda ceiling and floor of Physics Dept.
18. Renovation and coloring of Teachers' Common Room
19. Renovation, coloring and repairing of varanda and ceiling of back side of main building.
20. Coloring and development of cycle stand
21. Renovation and opening of 2nd gate with glow signboard
22. Extension of library building
23. Renovation & Development of auditorium with stage
24. Extension and renovation of canteen building
25. Coloring of main gate
26. Development of all departments
27. New ICT project implemented
28. Demolition of the old Store building near Gallery III and complete construction for Anthropological museum.
29. Development & coloring of Gallery III & IV
30. Renovation, repairing and development of old building near staff quarter which was lying abandoned for more than 25 years
31. Renovation and repairing coloring, electrification of Boys' Hostel which was lying abandoned for more than 15 years.
32. Coloring of boundary wall (front side)
33. **Development of PG class room** for English.
34. **Developed** back side play ground and organized N.C.C camp and Youth festival 2016 of D.U.
35. Developed and fitting of concrete block near zoology and anthropology building
36. Electrification with small street light in the college campus
37. Allotted 50 dustbin (10 donated by N.S.S Unit, 3 from local people)

38. Newly constructed Shahid Bedi with tiles fitting under the aegis of Dibrugarh AASU unit
39. Purchase of 250 quality desk-bench
40. Collect 15 chair from various nationalized local bank
41. Developed and shifted new building computer laboratory
42. Developed flag hosting point with tiles fitting and lighting.
43. Coloring of campus fencing
44. Developed and shifted SA office
45. Coloring of Administrative staff section.
46. Open Visitor waiting room.
47. Construction of separate examination building.
48. Construction & renovation of Boys' Common Room.
49. Initiating the process of construction of PG building.
50. Process initiated for Dr Jugiraj Bosu memorial museum.
51. Formation of anthropological museum.
52. Construction of sitting shade under trees
53. Repairing and renovation & Colouring of all Notice Boards
54. Initiating Swachha Abhijan and Nirmal Abhijan in the college campus.
55. Purchase two numbers of Grass Cutting Machine for maintenance of College Lawns.
56. Installation of Signboards, Noticeboards & Indicators.
57. Renovation, repairing & colouring of Anthropology Dept.
58. Renovation, repairing & colouring of Mathematic & Statistic Dept.
59. Newly allotted with all facility (AC), PG English Dept.
60. Beautification completed of College front side.
61. Selection of Eco forest site.
62. Bio waste management process started.

17. Renovation of old varanda ceiling and floor of Physics Dept.
18. Renovation and coloring of Teachers' Common Room
19. Renovation, coloring and repairing of varanda and ceiling of back side of main building.
20. Coloring and development of cycle stand
21. Renovation and opening of 2nd gate with glow signboard
22. Extension of library building
23. Renovation & Development of auditorium with stage
24. Extension and renovation of canteen building
25. Coloring of main gate
26. Development of all departments
27. New ICT project implemented
28. Demolition of the old Store building near Gallery III and complete construction for Anthropological museum.
29. Development & coloring of Gallery III & IV
30. Renovation, repairing and development of old building near staff quarter which was lying abandoned for more than 25 years
31. Renovation and repairing coloring, electrification of Boys' Hostel which was lying abandoned for more than 15 years.
32. Coloring of boundary wall (front side)
33. **Development of PG class room** for English.
34. **Developed back side play ground** and organized N.C.C camp and Youth festival 2016 of D.U.
35. Developed and fitting of concrete block near zoology and anthropology building
36. Electrification with small street light in the college campus
37. Allotted 50 dustbin (10 donated by N.S.S Unit, 3 from local people)

38. Newly constructed Shahid Bedi with tiles fitting under the aegis of Dibrugarh AASU unit
39. Purchase of 250 quality desk-bench
40. Collect 15 chair from various nationalized local bank
41. Developed and shifted new building computer laboratory
42. Developed flag hosting point with tiles fitting and lighting.
43. Coloring of campus fencing
44. Developed and shifted SA office
45. Coloring of Administrative staff section.
46. Open Visitor waiting room.
47. Construction of separate examination building.
48. Construction & renovation of Boys' Common Room.
49. Initiating the process of construction of PG building.
50. Process initiated for Dr Jugiraj Bosu memorial museum.
51. Formation of anthropological museum.
52. Construction of sitting shade under trees
53. Repairing and renovation & Colouring of all Notice Boards
54. Initiating Swachha Abhijan and Nirmal Abhijan in the college campus.
55. Purchase two numbers of Grass Cutting Machine for maintenance of College Lawns.
56. Installation of Signboards, Noticeboards & Indicators.
57. Renovation, repairing & colouring of Anthropology Dept.
58. Renovation, repairing & colouring of Mathematic & Statistic Dept.
59. Newly allotted with all facility (AC), PG English Dept.
60. Beautification completed of College front side.
61. Selection of Eco forest site.
62. Bio waste management process started.

63. Green Audit process introduced.
64. New Canteen (Separate for student & staff) completed.
65. Presevation of Dauk Adrya Bhoomi (Aqua culture)
66. IQAC Room shifted to Old G.B. Room.
67. New play ground at College Campus
68. Book stall & ATM counter building process started with the Agies of College thriefft society.
69. Construction of Children park process started.
70. New Toilet for boys.
71. New drinking water project established.
72. Two small building inside the main gate built one for first aid centre and other for visitors.
73. An old pond near Sankardev Conference Hall cleaned and beautication process initiated.
74. The boarder dispute settled between the DHSK Commerce college and the DHSK college.
75. Three Batminton court constructed and Library building ground floor portion extended.
76. Play ground construction process initiated with the help of Phoinex, ABITA, Dibrugarh Municipality board.
77. A Scientific Water project was installed with the help of Jyotilalita Kanoi Foundation.
78. CC Camera installed within the college campus.
79. For beautification in front of the college building constructed footpath.
80. The boarders room of girls' hostel coloured.
81. Construction of girls' hostel, visitor room, tiolet and night security room.
82. Construction of Anthropological Museum.
83. Construction of 3 badminton court.

84. Construction of DHSK College playground.
85. Construction of Principal confereance hall.
86. Generator facility for girls' & boys' hostel.
87. Open for public and girls' hostel boarder gate no. 2.
88. Establish knowledge park for children.
89. Purchage equipments for Physics & Chemistry department.
90. Free bus service inrtoduce under RUSA.
91. Tiles fitting at Auditorium.
92. Tiles fitting all classrooms.
93. Construction of Chemistry department extended classrooms.
94. Installed CCTV cameras in all classroom.
95. Construction of a big shed on open space at first floor of main building.
96. Digitalised all classroom.
97. Construction of roads at third gate.
98. Filled playground development.
99. Construction of flag hosting point at girls' hostel.
100. Installed big water filter at girls hostel.
101. Construction started at Mathematics building first floor.
102. Painting all Building.
103. Museum Building Construction started (funding-SKAC).
104. Examination Control Room construction (funding MP R. Teli, DBR).
105. Block installed in front of PG Classroom & water filter.
106. Big size Aquarium installed (funding Govt.)
107. Drainage project started near New Building.
108. CCTV introduced at Boys' & Girls' Hostel.
109. Staff kitchen developed.

102. Painting all...
103. Museum Building Construction started (funding-SKAC).
104. Examination Control Room construction (funding MP R. Teli, DBR).
105. Block installed in front of PG Classroom & water filter.
106. Big size Aquarium installed (funding Govt.)
107. Drainage project started near New Building.
108. CCTV introduced at Boys' & Girls' Hostel.
109. Staff kitchen developed.

110. AC Installation at various Department.
111. AC installation at Srimanta Sankardev Sabha Kakhya.
112. AC installation at PG Classroom.
113. AC installation at staff section.
114. AC installation at 2 & 3 Classroom.
115. Digitalised all classrooms.
116. Construction of Parking Zone (Car, bicycle and motorcycle) with tiles fitting.

117. Renovation and construction of College Auditorium in a Scientific way (Diana roof, Ceiling, Aqua stick, tiles, Electricity etc.).

118. Fitting of tiles in the class room and whole veranda.
119. Construction of BCA building with AC fitting with ICT.
120. Construction started Anthropology Laboratory and Students' Toilet under RUSA 2.0 Project on 04.06.2020.
121. Renovation and plastering both side of the college boundary wall.
122. Construction of class room in the open space of the first floor.
123. Renovation and painting of college main gate.
124. Painting and Fitting of tiles, AC in the College Office.
125. Started Agricultural project in the college backside.
126. Sapling of lemon plant, and orange plant in the college campus.
127. Construction of a new Examination control room.
128. Newly upgradation of Electricity Distribution System with panel box, January, 2020.

B. Academic Development:

128. Introduced M.A. in English under D.U (2016).
129. Develop K.K. Handique Study Centre with new subjects.

130. Developed ICGC centre with regular various competitive examination coaching
131. Renovation and repairing of old library room.
132. Re-organized H.S. course (Science & Arts) and started new concept at H.S. course.
133. Introduce Dr. L.P. Dutta memorial award & Lecture.
134. Started adoption of schooling & village by D.H.S.K college (Bokel M.E. & High School and 2 no. Saraihabi Missing Village).
135. Regular seminar, workshop & symposium started.
136. Running water facility in whole college campus.
137. Introduced online submission of admission form both arts and science stream
138. LAN and fully computerize process initiated on administration
139. Construction and new allocation of SA Room
140. History Department allotted and renovated (2016).
141. Formation of computer department with newly appointed MCA & PGDCA teacher.
142. Raising of N.C.C Girls wing (under 63 girls battalion)
143. Enhancement of facility at Girls' Hostel.
144. Process initiated for Car, Bike & Bicycle registration.
145. Process initiated for scientific nomenclature of trees within the college campus.
146. Process initiated for cleaning and beautification of abandoned college pond.
147. Four Digital / Smart Classroom installed.
148. Digital Library & Hitech Facility introduced.
149. Constructed ICGC Office & KKHOU Centre.
150. New Examination Building (ZONE) Completed.
151. Introduced Health & Hygiene Centre.

152. Introduced Yoga & Meditation Centre.
153. Introduced Character (moral) study centre.
154. Introduced deffence & Stratagic study centre.
155. Nature Interpretation Centre introduced.
156. Beauty Training Centre (for girls) introduced.
157. Renovation & repairing of Sankardev Conferance Hall.
158. IGNOU Centre introduced.
159. Purchase of chair for Auditorium & Conferance Hall.
160. Furniture (plateform table, tea table) facility for Auditorium & Conferance Hall.
161. New reception centre allotted.
162. NSS office allotted.
163. 4 nos Smart classroom establish.
164. All department digitalised.
165. Gallery 1, 2, 3, 4 nos digitalised for HS classes.
166. International workshop on communitty tourism^m (24.12.2017 to 02.01.2018).
167. National seminar organised on GST.
168. Tourist guide workshop for 10 days.
169. 1st Winter festival for HS classes (18-23rd dec,2017).
170. North East debating compition (23rd Jan'2018).
171. All India 2nd position on Swachwata short film, NCC.
172. Visited Lesislativ assembly by student.
173. Many student participated on national level.
174. Hanging discipline signboard in the campus.
175. Improve canteen facility.
176. Open exam. zone for K K H Open University.
177. Beautician centre started for girls.
178. Fish culture started.
179. Eco friendly dustbin (Cane) introduce.

180. Drinking water project for girls' hostel.
181. Drinking water project established for college student .
182. International Seminar organised 21st & 22nd January, 2019.
183. NAAC sponsored National Seminar 2nd & 3rd February, 2019.
184. Environment Cell approved.
185. Introduced Sociology Department.
186. International Chess Competition organised on July, 2018.
187. DG Swachhata award to Phani Bhusan Das, NCC Cadet, April, 2019.
188. MoU with Aditya Diognastics and Hospital, Dibrugarh, RB Aviation Centre, Guwahati, GICT, Bhutan, Career Launcher, USTM, Meghalaya, ICT Academy, Tamilnadu, JKM Group of Institutions, Jharkhand, Assam Down Twon University.
189. Introduced Examination Centre.
190. 'Best Discipline Award' by Dibrugarh University Youth Festival in 2019-20 session

C. Administrative reform:

191. High quality college management software used at all administrative process.
192. Process initiated for digitization and reorganization of Library.
193. Process initiated for paperless work at administrative setup
194. Initiating ICT for digital campus.
195. Reframing of college website.
196. Online admission and form submission process initiated.
197. Shifting of Computer Lab to new Office

152. Introduced Yoga & Meditation Centre.
153. Introduced Character (moral) study centre.
154. Introduced deffence & Stratagic study centre.
155. Nature Interpretation Centre introduced.
156. Beauty Training Centre (for girls) introduced.
157. Renovation & repairing of Sankardev Conferance Hall.
158. IGNOU Centre introduced.
159. Purchase of chair for Auditorium & Conferance Hall.
160. Furniture (plateform table, tea table) facility for Auditorium & Conferance Hall.
161. New reception centre allotted.
162. NSS office allotted.
163. 4 nos Smart classroom establish.
164. All department digitalised.
165. Gallery 1, 2, 3, 4 nos digitalised for HS classes.
166. International workshop on communnitty tourism (24.12.2017 to 02.01.2018).
167. National seminar organised on GST.
168. Tourist guide workshop for 10 days.
169. 1st Winter festival for HS classes (18-23rd dec,2017).
170. North East debating compition (23rd Jan'2018).
171. All India 2nd position on Swachwata short film, NCC.
172. Visited Lesislativ assembly by student.
173. Many student participated on national level.
174. Hanging discipline signboard in the campus.
175. Improve canteen facility.
176. Open exam. zone for K K H Open University.
177. Beautician centre started for girls.
178. Fish culture started.
179. Eco friendly dustbin (Cane) introduce.

180. Drinking water project for girls' hostel.
181. Drinking water project established for college student .
182. International Seminar organised 21st & 22nd January, 2019.
183. NAAC sponsored National Seminar 2nd & 3rd February, 2019.
184. Environment Cell approved.
185. Introduced Sociology Department.
186. International Chess Competition organised on July, 2018.
187. DG Swachhata award to Phani Bhusan Das, NCC Cadet, April, 2019.
188. MoU with Aditya Diognastics and Hospital, Dibrugarh, RB Aviation Centre, Guwahati, GICT, Bhutan, Career Launcher, USTM, Meghalaya, ICT Academy, Tamilnadu, JKM Group of Institutions, Jharkhand, Assam Down Twon University.
189. Introduced Examination Centre.
190. 'Best Discipline Award' by Dibrugarh University Youth Festival in 2019-20 session

C. Administrative reform:

191. High quality college management software used at all administrative process.
192. Process initiated for digitization and reorganization of Library.
193. Process initiated for paperless work at administrative setup
194. Initiating ICT for digital campus.
195. Reframing of college website.
196. Online admission and form submission process initiated.
197. Shifting of Computer Lab to new Office

198. Physics dept. developed with colouring, furniture etc.
199. Girls & Boys Hostal colouring outside, development etc.
200. Daily update college activity at college website.
201. Daily upload at Youtube of college activity.
202. Facebook account open for DHSK College.
203. Principal participated national & international workshop for up to date knowledge.
204. Green club members felicitated by DC Dibrugarh, SOFAC, District Judge, DHE Assam, AAKP(DBR) etc.
205. DC, Dibrugarh awarded the DHSK College on Swachhata, 2019
206. Upgraded Library & Computer laboratory.

Activities (2015 - 2020):

1. Central Minister of Youth Affairs and Sports Mr. Sarbananda Sonowal visit to DHSK College 30.11.2015
2. Dibrugarh University Inter College Youth Festival 23.01.2016
3. Lakshmi Prasad Dutta Memorial Lecture 20.09.2016
4. Indo-Bhutan Relationship Workshop 17.09.16
5. Workshop on Spoken English for HS Students 26.11.16
6. Workshop on Career Counseling by District Administration 28.11.16
7. Seminar for Employment by School of Banking 06.12.16
8. Career Counselling on CAT 29.12.19
9. Digital Banking Awareness Programme 05.01.17
10. Seminar on Road Safety 09.01.17
11. Career Counselling on CAT by ICAI, New Delhi 10.01.17
12. Popular Talk: From the Atom of the Universe: By Prof. Mukul Kr. Sarmah 11.01.17

13. Popular Talks on Necessary of Yoga in Career in Health by Sri Sasanka Sarmah 11.01.17
14. Meeting of the Roster Register Maintenance 18.01.17
15. Poem Recitation by APAC 19.01.17
16. 71st Annual College Week 20.01.17
17. Last Tribute to Ex Principal Prof. Dimbeswar Chaliha 22.01.17
18. Drinking Water Project Inauguration 23.07.17
19. Sarasavata Award and Felicitation Ceremony 24.01.17
20. Doodle Art Workshop 03.02.17
21. A talk show on Morality : Why and How? 04.02.17
22. Swachhata Awareness Programme at Bokkel T.E. 06.02.17
23. Talk show at Public High School by Dr. S. K. Saikia 06.02.17
24. DHSK College Student Excursion Trip to Assam Legislative Assembly 08.02.17
25. Talk Show on World Literature (What & Why) 09.02.17
26. Health Awareness Programme by DHSK College 09.02.17
27. 4th Sem Major Students Parents Meet 11.02.17
28. Mitabhas Diwash at DHSK College 11.02.17
29. Talk Show on Computer Literacy & IT Technology 13.02.17
30. Parents Meet of 2nd Sem. Students 24.02.17
31. Parents Meet Zoology Department 28.02.17
32. Swachh Bharat Awareness Programme 20.03.17
33. Cashless Awareness Programme 21.03.17
34. Renowned Philosopher Prof. Achyuta Samanta Talk 22.03.17
35. National Seminar on GST 26.03.17

36. Farewell to Dr. Atikudin Ahmed by ICGC 28.03.17
37. Laying Foundation Stone of DHSK College Book Stall 31.03.17
38. A popular talk show on Assisted Reproductive Technology by Dr. Pranay Kumar Phukan 7.04.17
39. World Health Day Celebration 07.04.17
40. Department Buletin The Ideal inauguration by Dr. D. P. Rajkhowa of Director of Distance Education D.U. 08.04.17
41. J. P. Kanoi inaugural Anthropology Museum 18.04.17
42. D. Markari, Sonowal Kachari Autonomous Council Chief inaugurated Nature Interpretation Centre 18.04.17
43. NAAC Peer Team Visit to DHSK College 20.04.17
44. Aqua Culture Skill Development Programme 29.04.17
45. H.S. 2nd Year Meeting with Teachers & Student 03.05.17
46. Workshop on Journalism organized by ICGC 22.05.17
47. Dr. L. P. Dutta Memorial National Seminar on New Outlook to the Challenges of Higher Education 19.06.17
48. Book Inauguration of Dr. S. K. Saikia 31.07.17
49. Team from Director of Financial Inspections visited DHSK College 04.08.17
50. Director of Social Welfare Mr. Meenakshi Sundaram visited College 10.08.17
51. Kunjalata Gogoi Award Distribution Ceremony 11.08.17
52. Talk Show on Tourism organized by Dibrugarh Press Club 12.08.17
53. 15th Foundation Day Celebration of SOFEC 12.08.17
54. 71st Independence Day Celebration 15.08.17
55. Project Reach out & Respond 19.08.17
56. Parents meet HS 1st year (Arts & Science) 16.08.17

57. World Photography Day Celebration 19.08.17
58. Popular talk on Jibon Din 24.08.17
59. Eye Donation Awareness Programme 06.09.17
60. Special talk delivered by Mr. Diganta Biswa Sarma about Philosophy of Swami Vivekananda 12.09.17
61. Arts & Science Exhibition 15.09.17
62. World Biosphere Day Celebration 21.09.17
63. Inter College Chess Competition 23.09.17
64. Poem Recitation Programme 23.09.17
65. Wildlife Week Celebration 07.10.17
66. Gyanjyoti Programme 08.10.17
67. One Day University Level Workshop 14.10.17
68. Scholarship Award Ceremony 20.10.17
69. Dr. Lakshmi Prasad Dutta memorial award ceremony 26.10.17
70. Govenor Representative of Dibrugarh University Ram Pada Jamatia visit DHSK College 31.10.17
71. Executive Officer of Dibrugarh University Mr. Pankaj Borthakur meet DHSK College Green Club members 01.11.17
72. Career Counseling Programme 06.11.17
73. Spot the Einstein Challenges 2017-18 Test conducted by Vidyamandir Classes for HS 2nd year students 15.11.17
74. HS 2nd year Students Parents meet 21.11.17
75. 10 Day Workshop on Tourist Guide 11.11.17
76. DHSK College Winter Festival 18.12.17
77. DHSK College Ex-Boarders meet 21.12.17
78. Training Programme on Evaluation and Invigilation for HS Exam 2018 22.12.17

79. HS 2nd year (Arts & Science) Farewell 23.12.17
80. International Community Based Tourism Workshop 24.12.17
81. Bus inauguration programme 05.01.18
82. Workshop on Internet Security Awareness 17.01.18
83. DHSK College Girls' Hostel Diamond Jubilee 20.01.18
84. North-East Debating competition 23.01.18
85. Symposium on Palliative Care 27.01.18
86. Public meet on cancer 28.01.18
87. Prize Distribution on College Week 30.01.18
88. Former Vice-Cancellor Dr. K. Pathak on 11 February 11.02.18
89. On mater concerning how to reduce exam stress 16.02.18
90. AHSEC Chairman Dayananda Borgohain & Secretary Kamal Ch. Gogoi at DHSK College 18.02.18
91. National Science Day observed 18.02.18
92. Talk Show on Tea Scenario of India with Special Reference to Assam and Micronutrients in tea. 24.02.18
93. Dr. Ananda Bormudoi, Nilakanta Saikia, Ujjal Pawgam at DHSK College 25.02.18
94. Moral Education Centre organized popular talk on Brain & Personality Development 26.02.18
95. National Science Day observed 28.02.18
96. 1st NE Aqua Professional cum National Workshop on recent development in Aqua Culture 05.03.18
97. International Women's Day 10.03.18
98. Composite Fish Farming organized by Jeeva-Suraksha 15.03.18
99. Condolence meeting of Prof. Nobin Dutta 17.03.18

100. National Workshop on Soil and Water quality management for Aquaculture 19.03.18
101. Dibrugarh University Inter College Kho Kho Competition 26.03.18
102. Assam Bio-diversity Portal Orientation Programme by Nature Interpretation Centre 26.03.18
103. DHSK College Girls' Hostel Farewell 31.03.18
104. Political Science Dept. Parents meet 31.03.18
105. D.C. Boys' Hostel Farewell 07.04.18
106. Workshop organized by Pranter 08.04.18
107. Tree Plantation 08.04.18
108. Retirement Benefits paid by MP to 27 Retired teachers 12.04.18
109. Scholarship Award by Dept. of Chemistry 19.04.18
110. Dr. Jogiraj Basu Memorial Lecture 24.04.18
111. Nawa Jagaran Literacy Whatsapp group formed by Kanoi, MDKG & Kanoi Commerce Students 26.04.18
112. 5th Kurkshetra Open Fide Rating Chess Tournament inauguration 26.04.18
113. Aviation Academy Centre Inauguration 11.05.18
114. Ramesh Chandra Baruah Memorial Quiz Competition 19.05.18
115. IAS Coaching in Association with DHSK College 30.06.18
116. Formation of Reception Committee for Platinum Jubilee 01.07.18
117. Meeting of the AHSEC 10.07.18
118. 16th Foundation Day Celebration 04.10.18
119. Samujjal Bhattacharya Speech 04.10.18

120. Ozone Day 2018 - 04.10.18
121. My Govt. Programme 04.10.18
122. International Youth Day 04.10.18
123. Kathakali Dance 04.10.18
124. Stall at Book Fair 05.10.18
125. Wall Magazine inaugurated by Principal 06.10.18
126. Career Counselling CRPF 08.10.18
127. Essay Competition 12.10.18
128. Popular Talk on Bone Health in Women 25.10.18
129. Oil Super 30 Test 26.10.18
130. World Restart a Heart Day 23.10.18
131. Gender Sensitization Programme 30.10.18
132. World AIDS Day 10.12.18
133. Hon'ble Governor of Nagaland visit at DHSK College 22.01.19
134. Startup Assam Programme 24.01.19
135. National Youth Parliament Programme 24.01.19
136. SBA Programme at Doomdooma 26.01.19
137. Republic Day Celebration 26.01.19
138. AHSEC meeting 28.01.19
139. National Seminar on Academic & Administrative Audit 01.02.19
140. Meeting Regarding SBA 08.02.19
141. SBA Programme at Bogibeel Dibrugarh 10.02.19
142. Dibrugarh ZilaBartajiwi Sangha 10.02.19
143. National Science Day observed 28.02.19
144. Glimpses of National Science Day observed by Physics Dept. 28.02.19

145. Day 1–Aqua Culture & Composite Fish Farming Workshop 04.03.19
146. Day 2 – Aqua Culture & Composite Fish Farming Workshop 05.03.19
147. Examination Controlling Center Foundation Laid by Dibrugarh MP RameswarTeli 06.03.19
148. Day 3 – Aqua Culture & Composite Fish Farming Workshop 06.03.19
149. Swachh Bharat Abhiyan Awareness Drive Carried out by Principal DHSK College Dr. S. K. Saikia along with Social worker Mr. Parag Dutta in various hotels of Dibrugarh 07.03.19
150. DHSK College Platinum Jubilee Publication Committee meeting 08.03.19
151. Awareness meeting on Domestic Violence on the occasion of International Womens Day organised by District Legal Services Authority, Dibrugarh 08.03.19
152. Glimpses of Parents Meet at Mathematics Department 09.03.19
153. Swachh Bharat Abhiyan Activity By Nurture International School 10.03.19
154. NSS Special Camp Swapnalaya organized by NSS Unit 14.03.19
155. A 2 day workshop on Journalism organized by ICGC 16.03.19
156. Seminar on the topic Biotechnology its applications and recent advancements organized by institutional level bio-tech hub 19.03.19
157. Road Safety Awareness Campaign organized by NSS Wings 26.03.19
158. Dr. Lakshmi Prasad Dutta Memorial Award Ceremony 27.03.19

120. Ozone Day 2018 - 04.10.18
121. My Govt. Programme 04.10.18
122. International Youth Day 04.10.18
123. Kathakali Dance 04.10.18
124. Stall at Book Fair 05.10.18
125. Wall Magazine inaugurated by Principal 06.10.18
126. Career Counselling CRPF 08.10.18
127. Essay Competition 12.10.18
128. Popular Talk on Bone Health in Women 25.10.18
129. Oil Super 30 Test 26.10.18
130. World Restart a Heart Day 23.10.18
131. Gender Sensitization Programme 30.10.18
132. World AIDS Day 10.12.18
133. Hon'ble Governor of Nagaland visit at DHSK College 22.01.19
134. Startup Assam Programme 24.01.19
135. National Youth Parliament Programme 24.01.19
136. SBA Programme at Doomdooma 26.01.19
137. Republic Day Celebration 26.01.19
138. AHSEC meeting 28.01.19
139. National Seminar on Academic & Administrative Audit 01.02.19
140. Meeting Regarding SBA 08.02.19
141. SBA Programme at Bogibeel Dibrugarh 10.02.19
142. Dibrugarh ZilaBartajiwi Sangha 10.02.19
143. National Science Day observed 28.02.19
144. Glimpses of National Science Day observed by Physics Dept. 28.02.19

145. Day 1–Aqua Culture & Composite Fish Farming Workshop 04.03.19
146. Day 2 – Aqua Culture & Composite Fish Farming Workshop 05.03.19
147. Examination Controlling Center Foundation Laid by Dibrugarh MP RameswarTeli 06.03.19
148. Day 3 – Aqua Culture & Composite Fish Farming Workshop 06.03.19
149. Swachh Bharat Abhiyan Awareness Drive Carried out by Principal DHSK College Dr. S. K. Saikia along with Social worker Mr. Parag Dutta in various hotels of Dibrugarh 07.03.19
150. DHSK College Platinum Jubilee Publication Committee meeting 08.03.19
151. Awareness meeting on Domestic Violence on the occasion of International Womens Day organised by District Legal Services Authority, Dibrugarh 08.03.19
152. Glimpses of Parents Meet at Mathematics Department 09.03.19
153. Swachh Bharat Abhiyan Activity By Nurture International School 10.03.19
154. NSS Special Camp Swapnalaya organized by NSS Unit 14.03.19
155. A 2 day workshop on Journalism organized by ICGC 16.03.19
156. Seminar on the topic Biotechnology its applications and recent advancements organized by institutional level bio-tech hub 19.03.19
157. Road Safety Awareness Campaign organized by NSS Wings 26.03.19
158. Dr. Lakshmi Prasad Dutta Memorial Award Ceremony 27.03.19

159. Debate Competition 08.04.19
160. Swachh Bharat Awareness Programme at Harishpur TE Namrup 21.04.19
161. Glimpses of the farewell programme of Zoology Department 22.04.19
162. Earth Day celebration at R.A.Jr. College 22.04.19
163. Counselling for 1st year students 22.04.19
164. World Environment Day 05.06.19
165. 75th Foundation Day 15.06.19
166. 5th International Yoga Day observed 21.06.19
167. Parents meet of HS 2nd year 29.06.19
168. Krishnasura Inauguration 29.06.19
169. Conference meeting on Sahitriya Dance form & culture 02.07.19
170. Faculty Development Programme organized by Electronics & ICT Academy of IIT Guwahati 06.07.19
171. Workshop on Recitation & All Assam Art, Dance & Singing Competition 06.07.19
172. Birthday Celebration of Hasan Sarif Ahmed 13.07.19
173. Inauguration of Kurukshetra Open Fine Rating Chess Tournament 19.07.19
174. Book Inauguration Ceremony 31.07.19
175. Dr. Daisy Lekharu delivering a motivation speech 01.08.19
176. Raju Khemka Memorial award ceremony 02.08.19
177. Tribute to Udayaditya Konwar 12.08.19
178. 73rd Independence Day Celebration 15.08.19
179. State Level Workshop on Research Opportunity organized by IQAC 16.08.19
180. Arctic & Antarctic Expedition Workshop 26.08.19

181. Quiz Competition organized by Anthropology Department 07.09.19
181. 17th SOFEC Foundation Day at DHSK College, Dibrugarh 09.09.19
182. Ankiya drama, dance, music, acting workshop conducted by Assamese Department in DHSK College 11.09.19
183. Cleanliness Awareness Talk 19.09.19
184. Exhibition by HS Students 14.09.19
185. Inauguration ceremony of Self-defence workshop 20.09.19
186. Eve of Platinum Jubilee program 26.09.19
187. Platinum Jubilee Cultural Rally 27.09.19
188. Platinum Jubilee Flag Hoisting Ceremony 27.09.19
189. Platinum Jubilee Programme 28.09.19
190. Quiz competition inaugurated by Inspector of school 28.09.19
191. Swachhata Awareness Programme 02.10.19
192. A talk show about Solid Waste and its Management 14.10.19
193. Academic talk on National Educational Policy 2019 15.10.19
194. Dr. Jogiraj Basu Memorial lecture 17.10.19
195. MOU signed by DHSK College, Dibrugarh with University of Science and Technology, Meghalaya 25.10.19
196. Certificates distribution after the successful completion of Fundamentals of Web Hosting and Search Engine Optimization Workshop. 31.10.19
197. Programme on death anniversary of Dr. Bhupen Hazarika 06.11.19
198. Workshop on World AIDS Day 23.11.19

199. District Journalist Association & Greater Dibrugarh Press Club memorial lecture 27.11.19
200. MOU signed by DHSK College, Dibrugarh with Gyelposhing College of IT, Bhutan 01.12.19
201. NCC Day observed 01.12.19
202. Asit Das General Manager (HR) of BCPL Dibrugarh Visited DHSK College 23.12.19
203. Gayatri Devi: H.S 2nd Year (Arts) Student awarded 2nd Runner Up of DY365 Jonack Calender Girl (Season 7) 01.02.20
204. Felicitated Reep Hazarika, newly appointed BCPL Managing Director 02.02.20
205. Bikash Misong (BA 6th Semester) and Rahul Borah (BA 4th Semester) Student awarded 1st Prize of Inter College Wall Painting Competition, Duliajan College 03.02.20
206. Celebration of National Science Day 28.02.20
207. New Collaboration: ICT Academy & D.H.S.K College signed MOU 04.03.20
208. A talk on " Neuro Linguistic Programming & Career Development and its Social and Moral Impact." 06.03.20
209. International Womens Day Celebration By D.H.S.K College Womens Cell 08.03.20
210. MoU Signed between BCPL and DHSK College, Dibrugarh 11.03.20
211. AWARENESS PROGRAMME ON ONLINE E-RESOURCES organized by Ashwini Charan Choudhury Central Library, DHSK College, in collaboration with Assam College Librarians' Association (ICT Cell) 25.05.20
212. RUSA Project Foundation laid by MLA, Dibrugarh LAC Mr. Prasanta Phukan 04.06.20

213. Awareness programme for Students on Online E-Resources, An initiative of Ashwini Charan Choudhury Central Library, DHSK College 05.06.20

MoU Sign with:

1. Aditya Diognatics & Hospitals, Dibrugarh
2. RB Aviation Centre, Guwahati
3. GICT, Bhutan.
4. Career Launcher.
5. BCPL, Dibrugarh
6. ICT Academy, Tamilnadu
7. USTM, Meghalaya
8. JKM Group of Institution, Jharkhand.
9. Asaam Down Town University (on process)

Visitors Comment

V.V.S.N. Rao, Consultant MYAS, New Delhi : I have visited DHSK College Dibrugarh today and met Dr. S.K. Saikia Principal with his faculty members to discuss about condition of sports infrastructure in the college campus. Head all and gave suggestion to prepare Master Plan with Detail Project Report (DPR) (28.08.2015)

Bhagaban Dev Choudhury : Along with AE PWD (B) I have inspected the site of construction of 3 story RCC building for science & technology which is going to be constructed very soon. It is decided to increase the plinth height propose building. (16.09.2015)

Lurinjyoti Gogoi, GS, AASU : DHSK College is a historic and premiere educational institution of upper Assam. It has a very high reputation in the academic society of Assam. I hope in near future the college will produce a very high quality Human Resource under the leadership of Dr. S.K Saikia, Principal, DHSK College. (19.09.2015)

Imran Shah, Ex. president, Assam Sahitya Sabha : Highly commendable.

Atuwa Munda, Minister, Environment & Forest & Tea Tribes welfare, GOA : Visit to my college after a gap of many years made me nostalgic. Kanoi college is a premier institution of Assam. And I sincerely wish that the reputation of this esteemed institution will be carried to a new horizon under able guidance of Dr. Sashi Kanta Saikia, Principal and the team of young and dynamic teachers. LONG LIVE DHSK COLLEGE. (18.12.2015)

J.P. Das, Guwahati : This college is one of the oldest college of Assam and hase a very respectable name. The environment is very clean and free from pollution. I really enjoyed my 7 hours today. (20.12.2015)

Garima Saikia Garg : DHSK college is one of the pioneer College to brighten and lighten the lives of the youths in Assam. A destination to build up their base and the pilgrimage to enlighten their spiritual and total existence in the world. Very fortunate that I could be among the students and stuff of this college. Had a wonderful time wish a very bright and prosperous future for all the students of this college. (20.12.2015)

Girin Moran : The College is very beautiful. (20.12.2015)

Prithibi Majhi, MLA : The surrounding of DHSK College is Very beautiful and I am proud to of being the Ex-Student of the College. I must praise Dr. Sashi Kanta Saikia Present Principal for taking pain and affording endeavor for beautification and development of the college. Also wish all the best to teachers and students of the college for their co-operation etc. (31.12.2015)

Dr. Basanta Kr. Doley : Nice College, Nice hospitalities. (02.01.2016)

Lt. Col. Alok Kumar : Lovely campus and thanks for extending the facilities with regards. (10.01.2016)

Brig. T. S. Bhardwaj : A wonderful interaction with Dr. Saikia And the college students and a great experience that the youth in the college are vibrant, alive current burning issues and on the future. (10.10.2016)

Mrs. Anuradha Dey, Chairperson DMB : It is great pleasure to visit the college today & observed fully that in future this college will be a great example for the rest of the college of Assam. the view of the college is so much wonderful. (12.01.2016)

Jyoti Prosad Kanoi, Dibrugarh : Representing kanoi family, it is a proud privilege to attend the youth festival whenever my Grand Parents are they must be showing blessing for this splendid event. Present Principal Dr. Saikia had made a history. (21.01.2016)

Alok Kumar Buragohain, VC, D.U : My congratulation to this

historic college of Assam for sustaining enriching a new culture in the realism of higher education in the state. I have a deep conviction that this institution shall image as one of the leading institution of higher learning in the country. (21.01.2016)

Prof. B.N. Borthakur : I am extremely pleased to see the clean and neat campus. (12.04.2016)

Dr. Buddhin Gogoi, Principal, Margherita College : The DHSK college has initiated a new venture towards excellence under the strong leadership of Dr. S K Saikia. The college is potential to transform it into a excellent institution of higher learning. (30.04.2016)

Dr. Bikul Barman, Bajali College : Introduction of H.S courses in a new way is highly appreciated. I will try to follow the procedure of the same course in our college also. Your new method, approaches will help both H.S. level and Degree level students. (05.05.2016)

Manik Jyoti Borah, UBI : All round progress and development for last 16th years. I am seeing this college. During the 16th years it was develop a lot. (06.05.2016)

Dr. D.K. Bhuyan, Principal, MDKG college : Nice to see the new getup of the college under leadership of Dr. S.K. Saikia, Principal DHSK college. (10.05.2016)

S.K. Bhuyan, AES, Inspector of Colleges of Assam : I visited the DHSK college today and was impressed to see development of the college. (11.05.2016)

Dr. Buddhin Gogoi, Principal Margherita College : Remarkable hospitality is observed at DHSK college. (13.05.2016)

Subhojyoti Ghosh, ICFAI, University, Sikkim : It is very nice moment be opportunity to learn with excellent people. (16.05.2016)

Dr. Subal Devnath, RR Institution Benglore : As per considering the dibrugarh city the college campus ground very well maintain, specially we meet some of the teachers of the college, these are very friendly and adjustable at any condition the students of the college also very fare enough. (17.05.2016)

Prodip Dey, Modi University, Raj : Very nice experience, as I am alumni of this college, nice hospitality, co-operative discipline. Principal Dr. S.K. Saikia is very much supportive. (17.05.2016)

Amity Information Centre (AUK) : The environment and overall setup and staff of this college is very supportive and well ground.

Semina Yasmin Ara Rahman, IS, Dibrugarh : During my two months tenure today is my 2nd visit to this college. Under the leadership of the Dr. S.K.Saikia, principal of this college, I wish this college will defiantly able to fulfill the expectations of students. (22.05.2016)

Rupam Saikia CDC, D.U: It is a wonderful experience on my part to visit DHSK college in connection with the workshop on CBCS. The college is taking sincere efforts to elevate its stature and commitment to the academic fraternity, socially and stake holders. (28.05.2016)

Khanindra Mishra Bhagowati, Principal, DHSK commerce college : Feel happy to participate in a meeting held in the principal chamber today with S.K. Bhuyan Inspector of College. (11.05.2016)

Phanindra Jidung, AES, DHE, Assam : Found big change of the Institution -Now, the college is really beautified & well managed & maintained to which area activities is also expected to much better performances in all spheres.

I wish to all around upliftment in college the near future.
With Best Luck & Wishes (05.06.2016)

Indra Newar: Very Nice environment and good arrangement, good reception of this college. (08.10.2017)

Dr. Amarendra Nath Dutta: Very systematic excellent campus, satisfactory stock of books in the library. Well and strong personality of the Principal Dr. S. K. Saikia found white. (21.10.2017)

Ram Pada Jamatia: I am very happy visiting DHSK College for arranging a meeting in short time in this college by honourable Principal Dr. S. K. Saikia. I hope this college will go ahead as model college in future in the state. I convey again very heartfelt thanks to the honourable Principal & my beloved students. (31.10.2017)

Rana Kr. Changmai: It's my re-visiting to this institution. There are made changes in the atmosphere in the college. Credit goes to Principal, Teachers and of course the students. (28.11.2017)

Mridul Bordoloi: Nice to re-visit my alma mater after a long time. Tremendous improvement in terms of getting a "face light" wonderful hospitality and ambience. Please keep it up. (28.11.2017)

Manisha Rudra Tariang: A wonderful visit to my neighbouring college. I really appreciate the hospitality of the Principal and the faculty members. Happy to be part of this official visit. Appreciate the clean environment of the campus, half off the dynamic Principal and the members of the college. (28.11.2017)

Tapan Sharma, Neeta Sharma & Rorim Sharma: A visit we will cherish our lives. Seeing so many students willing to participate and be involved is an experience of great future for the benefit of people in large Dibrugarh areas. (30.11.2017)

Kamal Gogoi, Secretary, H.S. Council, Assam: I paid visit to the college in a warm welcoming atmosphere with a traditional Bihu dance. College authority maintaining cleanliness, discipline and a good academic environment. Hope that teaching-learning process will go ahead in a fruitful manner. (22.12.2017)

Jyoti Kalita, Examination I/C, AHSEC: Visited the college on today in connection with training programme for centre i/c's and found the infrastructure is excellence, atmosphere is very good, well designed. Hope this will continue in future too.

Dr. Pranay Phukan, Associate Professor (O&G), Assam Medical College : Well organised and beautiful campus with good student activities. (27.11.18)

Dr. Dinesh Chandra Goswami, Secretary of Palliative Care Society : Happy to see the enthusiasm for the initiative. (27.01.18)

Ananda Bormudoi, Dibrugarh University : DHSK College is splendid. It will be roses all the way. My visits to this college have always been wonderful experience. (25.02.2018)

Sri Hem Ch. Nath, Fishery Officer, Arunachal Pradesh: The programme venue at DHSK College has good response and hope in near future for such type of response, good campus, etc. (19.03.2018)

Sri Jeeban Rava, Fish Farmer, Arunachal Pradesh : Feeling happy, blessed and a large amount of excitement inside. Very good, excellent Educational Institution of Northeast India. (19.03.2018)

Rupa Dutta, Garamur Satra, Majuli : A memorable evening of my life. Principal S Saikia Sir, I always remember you for your simplicity. (22.03.2018)

Dr Pankaj Dutta, Associate Professor and Head, Deptt. of Physics, Dibrugarh University: The campus is very beautiful and clean. Principal Sir found to be very energetic and dynamic. Hope the college will blossom with a rapid rate. (28.3.2018)

Dr Dulen Saikia, Associate Professor and Head, Deptt. of Physics, Sibsagar College, Joysagar: The college has a beautiful campus, eco friendly and good academic environment. (28.03.2018)

Indra Gogoi, President, Dibrugarh District Karmachari Parishad : Amazingly beautiful in all sides of the college maintained by the Principal, Dr SK Saikia. We are so happy in all aspects. (28.04.2018)

Basudev Upadhyaya, Principal, VKV Majuli : I am pleased to meet Dr. SK Saikia, Principal of DHSK College, who is very active in his work and plan. The entire college campus is very beautiful, greenery, neat and clean. Morning, the Principal was found cleaning the campus himself. A person of example. Really, I am happy to visit the college as an observer of Neet (GU) 2018 CBSE. Prayers and best wishes to the entire team of the college. (5.5.18)

Mr. Jagat Ch. Mazumdar, Manager, Assam Gramin Vikash Bank, Dibrugarh : Today I met Respected Principal of DHSK College and observed a very homely and friendly atmosphere surrounding the college. I wish utmost progress of the institution in the tenure of the present Principal, Dr. SK Saikia Sir. (22.05.18)

Prof. Samprit Chakrabarti, Associate Dean (Academics), ICFAI Business School, Kolkata : There is a saying that "The leader shows the way"-This is truly applicable for the college. Excellent Faculty, neat and clean and good infrastructure. Best wishes to all. (15.6.18)

Jyoti P Kanoi : Being a member of GB of the college and representative of the Kanoi family. It is always a pleasure to attend the programme organised by the college. Keep it up. (15.06.18)

Dr. BK Das, Rtd Principal, PGM, Working President-ZSA : It's a great pleasure to visit this historic college of Eastern India, which has produced so many luminaries since its inception. A well-maintained campus has the capability of motivating students for their future. With sincere wishes. (27.06.18)

Dr. Golap Sarma Boruah, Principal, Lakhimpur Mahavidyalaya : It is my first time visit at DHSK College with

my office staff (Head Asst). I feel proud for the entire atmosphere of the college especially the bold leadership of my friend Principal, Dr. SK Saikia. I hope the college will go forward in future to come in both academic and administrative. Thanks. (23.8.18)

hMohan Chandra Buragohain, Working President Assam Senior Citizens Association, Tinsukia : The atmosphere of the school looks very good. The administration also maintained nicely. I thank the Principal and the staff to maintain the college so nicely and hope to maintain the same. Thank you. (30.9.18)

Sotai Kri, Advisor to Hon'ble Chief Minister Govt of Arunachal Pradesh cum Brand Ambassador cum Convenor Swachh Bharat Mission : It is awesome to visit prestigious college of Dibrugarh, Assam, good environment of college and college is very neat and clean. I am happy to visit. Thank You. (25.11.18)

Soma Chakraborty, CHP, DMB : Good environment of the college and all the students are very aware about Swachh Bharat. Very proud to see the students and congratulations to Principal Sir. Excellent. (25/11/18)

Kumud Boruah, Advocate D Ambassador : At the very entrance I found myself in heaven as that is Kanoi College. Meetings all including students and Principal Dr. Sashikanta Saikia I felt warmth of respect to me. (24.12.18)

Kamal Gogoi, AES : Visited today and many times - infrastructure and quality both are in developing stage. Hope that and college will reach in a developed stage. Initiative of the Principal is very very appraised. (28.1.19)

Biman Kumar Bhatta, Principal, Hojai College : Visited DHSK College in connection with National Seminar on Academic and Administrative Audit as participant. The green and clean ambience of the college is suitable for academic atmosphere of the college. My best wishes to the Principal and the college fraternity. (02.02.19)

Maximilian Kolbe (Germany Frankfurt): Enjoyed the nice scenery of the college, well guided by the Principal. (03.04.19)

Dr. Gautomi Dutta, Principal, Dr. R. K. B. Law College: Beautiful and well maintained campus. Discussion with the Principal is very much enjoyable, informative and delightful. (09.05.19)

Mr. Dhrubajit Dutta, Supdt., Krishi Vigyan Kendra, North Lakhimpur: Nice to see the college and its campus after a long period and very pleasure meeting Dr. Sashikanta Saikia sir and his hospitality and also the programme made to the college by Dr. Sashikanta Sir - wish him a great success. (14.05.19)

Prof. Alaka Sarma, USTM: Impressed by discipline, work ethic, Academic ethic of the college. Congratulations to the Principal & his team. (15.06.19)

Dr. Utpal Das, Dy. Librarian, Dibrugarh University: Beautiful college campus. Neat & clean. Properly organised college infrastructure well behaved staff & Principal. (23.06.19)

Dr. Rajendra Mohan Dev Sarma, Nazira College: The college campus, community, environment is found very nice. It has enough scope for development of knowledge in and around the society. (23.06.19)

Tapan Kr. Banik, Doomdoma College: The college campus is very nice environment.

Dr. Sadananda Nath: Pleasant environment and good for study.

Sanjib Parasar, Dr. Bhupen Hazarika Regional Film and TV Institute: For most wellcome and response I have experience in this journey to different college in Upper Assam. specially Principal Dr. S. K. Saikia one of the most dynamic Head of the institution I have ever meet. (25.06.19)

Anjan Choudhury: A steependous magnificence presence of greeneries and differently class apart feel is the college. Good Luck!! (01.07.19)

Prof. Jogen Ch. Kalita, Prof. of Zoology and Director, UGC, HRDC, G.U.: I am very pleased to have a visit this historic higher education institution of our country. It has been progressing in a faster mood. I have noticed so much of changes and recelul-development in the college. I wish the college a great academic future. (16.08.19)

Zubeen Garg, Singer: Its lovely being leave love and wish. (17.08.19)

Dr. Mantu Kr. Das, Principal, Habaraghat College: Happy to see the progress of the college under the dynamic leadership of Dr. S. K. Saikia. hon'ble Principal, Wish all the success of the college. (06.02.20)

Himangshu Maral, General Secretary, ACTA, ACTA House, Solapar, Ghy-8: Nice experience to visit the oldest college of Dibrugarh. (15.10.19)

Dr. Anupam Dutta, Asstt. Secy. (Academic), ACTA, ACTA House, Ghy-8: It was a visit to remember. Visiting one of the premier institutions of higher learning with decades of heritage is always a satisfying experience. D.H.S.K. College and the famuly will stride miles in the glorious educational journey that it must have envisional for itself. My best wishes to the DHSK college fraternity. (15.10.19)

Reep Hazarika, MD, BCPL, Dibrugarh: Very touched and humbled by the affection shown to me during my visit. Wish the college and all its staff and students a very bright future. (03.02.2020)

Asit Das, MCHR, BCPL: I believe this college has great future in the hand of Dr. Sashikanta Saikia I wish all the best for a great future of the college its students and its teachers. (03.02.2020)

Dr. Lakhimi Phukan, Principal, Duliajan Girls' College: Our most adorable Principal Sir, Dr. Sashikanta Saikia, has made tre-

mendous change of this college and give a look of eduhub of eastern part of Assam. His enthus and energy has made every impossible task into possible one. This college has attained a great achievement in all academic aspects under his leadership. (04.02.2020)

Dr. Manoj Kr. Paul, Principal, Women's College, Silchar: It is my previled to visit the college. The beautiful academic and extra academic environment of the college is undoubtedly praiseworthy. The environment itself speaks about the disciplined students and staff and their whole hearted co-operation of make it. (06.02.2020)

Upam Saikia, Guwahati: It is my pleasure to visit this college. The ambience is very beautiful. The students are very active and friendly. The Principal sir is very nice person, it was pleasure to meet him. (25.02.2020)

কিছু অভিজ্ঞতা

শিক্ষাগত উত্তৰণে এটা জাতিক সভ্যতাৰ শিখৰলৈ আঙুৰাই নিয়ে। সেয়ে হয়তো কোৱা হয় শিক্ষাই জ্ঞান, জ্ঞানেই শক্তি, শক্তিয়েই সন্মান আৰু সন্মানেই জীৱনৰ সুখ আৰু আনন্দ। জীৱনৰ কৰ্ম সম্পৰ্কে অধ্যয়ন কৰিলে শিক্ষাৰ মানদণ্ডৰ বিষয়ে অধ্যয়ন কৰিব লাগিব। শিক্ষা এটা জাতিৰ মেৰুদণ্ডস্বৰূপ। শিক্ষা অবিহনে আমি আমাৰ ভৱিষ্যতৰ কথা ভাবিবই নোৱাৰোঁ। গতিকে জাতিক শক্তিশালী কৰিবৰ বাবেও সমাজৰ বিভিন্ন স্তৰত বহু বিজ্ঞ সমাজ সচেতকে গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা গ্ৰহণ কৰি আহিছে। ৰাজ্যৰ লগতে ডিব্ৰুগড়তো ইয়াৰ ব্যতিক্ৰম নাছিল। পঞ্চাছ দশকতেই ডিব্ৰুগড়ত উচ্চ শিক্ষা ভেটি গঢ়াৰ কুচকাৱাজ আৰম্ভ হৈছিল। বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ অশ্বিনী চৰণ চৌধুৰী, ড° যোগীৰাজ বসু, ড° লক্ষ্মীপ্ৰসাদ দত্ত, হনুমানবক্স কানৈ, লালচন্দ কানৈৰ দৰে ব্যক্তিসকলে ডিব্ৰুগড়ত উচ্চ শিক্ষাৰ প্ৰতিষ্ঠান স্থাপন কৰাত আগভাগ লৈছিল। উজনিৰ উচ্চ শিক্ষাৰ উত্তৰণৰ ক্ষেত্ৰত অনবদ্য অৱদান আগ বঢ়োৱা ডিব্ৰুগড় হনুমানবক্স সুৰজমল কানৈ মহাবিদ্যালয় ১৯৪৫ চনত প্ৰতিষ্ঠা কৰা হয়। ডিব্ৰুগড়ৰ উচ্চ শিক্ষাৰ কটকটীয়া শিক্ষানুষ্ঠানখনৰ প্ৰতিষ্ঠাপক অধ্যক্ষৰ দায়িত্ব পালন কৰিছিল ড° যোগীৰাজ বসুৰ দৰে বিশিষ্ট প্ৰাচ্য তত্ত্ববিদে। ইয়াৰ পৰৱৰ্তী পৰ্যায়ত ড° লক্ষ্মীপ্ৰসাদ দত্তই অধ্যক্ষৰ দায়িত্ব পালন কৰে। ফলস্বৰূপে অতি কম সময়ৰ ভিতৰতে ডিব্ৰুগড় হনুমানবক্স সুৰজমল কানৈ মহাবিদ্যালয়ে সমগ্ৰ দেশতে নিজৰ এক সুকীয়া পৰিচয় লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। কিন্তু সম্প্ৰতি লক্ষ্য কৰিলে এটা কথা অনুভৱ কৰিব পাৰি যে কিছু বছৰৰ পৰা মহাবিদ্যালয়খনে পূৰ্বৰ গৰিমা ৰক্ষা কৰাত কিছু হীন-দেটি হোৱা বুলি বিভিন্ন সময়ত অভিযোগ উত্থাপিত হৈছিল। গতিকে ঐতিহ্যমণ্ডিত মহাবিদ্যালয়খনৰ গুণ-গৰিমা পুনৰ ওভতাই আনি পূৰ্বৰ ঐতিহ্য অটুট ৰখাৰ বাবে আমি ৰাজহুৱাভাৱে অংগীকাৰৱদ্ধ। কানৈ মহাবিদ্যালয়ক সঠিক দিশেৰে আগবঢ়াই নিয়াৰ বাবে আমাৰ এক সপোন আছে। নিশ্চিতভাৱে বহু পৰিকল্পনাও ইতিমধ্যে অংকন কৰিছোঁ।

বিশ্বৰ মানচিত্ৰত মহাবিদ্যালয়খনক সবলভাৱে প্ৰতিষ্ঠা কৰিব পৰাকৈ গঢ়ি তোলাৰ এক মন লৈ আমি আগবাঢ়িছোঁ। কাৰণ কানৈ মহাবিদ্যালয়ে ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ দৰে এখন বিশ্ববিদ্যালয় জন্ম দিয়াৰ ইতিহাস সৃষ্টি কৰি থৈছে। সেই কাহিনীও এতিয়া সকলোৰে মনত সজীৱ হৈ আছে। ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ইতিহাস স্মৰণ কৰিলে ক্ষণেকৰ বাবে হ'লেও কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ নাম ল'ব লাগিব। কানৈ মহাবিদ্যালয়ে সৃষ্টি কৰা মানৱ সম্পদে এতিয়াও পৃথিৱীৰ চুক-কোণ জিলিকাই আছে।

১৯ জুন, ২০১৫ চন। সেই দিনটো মোৰ বাবে এক চিৰস্মৰণীয় দিন। কাৰণ সেইদিনাই ডিব্ৰুগড়ৰ হনুমানবক্স সুৰজমল কানৈ মহাবিদ্যালয়ত অধ্যক্ষ হিচাপে যোগদান কৰোঁ। মোৰ জীৱনৰ সফলতাৰ ই যেন এক মাইলৰ খুঁটি। কৰ্মজীৱনত ইয়াৰ পূৰ্বে গুৱাহাটীৰ দিছপুৰ কলেজত (১৬.০৮.১৯৯৪-৩০.১০.১৯৯৪) আৰু ডিব্ৰুগড়ৰ ডিব্ৰু কলেজত (৩১.১০.১৯৯৪-০২.০৩.২০১২) অধ্যাপকৰূপে সেৱা আগবঢ়োৱাৰ পাছত পৃথিৱী বিখ্যাত নদীদ্বীপ মাজুলীলৈ যাত্ৰা। ঐতিহ্যপূৰ্ণ মাজুলী মহাবিদ্যালয়ত ২০১২ চনৰ ৩ মাৰ্চৰ পৰা ২০১৫ চনৰ ১৮ জুনলৈ (তিনি বছৰ তিনি মাহ) অধ্যক্ষৰূপে সেৱা আগবঢ়োৱাৰ সুবিধা পাইছিলোঁ। মাজুলী মহাবিদ্যালয়খন সেইখিনি সময়ৰ ভিতৰতে জিলিকাই তোলাৰ বাবে সৰ্বতোপ্ৰকাৰে প্ৰয়াস কৰাৰ অন্তত মহাবিদ্যালয়খনে বহুখিনি ঠন ধৰি উঠিছিল। সেই মহাবিদ্যালয়ৰ কাম-কাজ সম্পৰ্কত 'মাজুলী কলেজ : এ জাৰ্নি' শীৰ্ষক গ্ৰন্থখনত বিস্তৃতভাৱে উন্নয়নৰ তথ্য লিপিবদ্ধ কৰা হৈছে। এই গ্ৰন্থখন দুটা খণ্ড প্ৰকাশ কৰা হৈছিল। মাজুলী মহাবিদ্যালয়ত কি কৰা হ'ল বা নহ'ল সেই সম্পৰ্কে উক্ত গ্ৰন্থখন সাক্ষী হৈ ৰ'ব। বিভিন্ন ব্যক্তিৰ অনুভৱেৰে 'সপোনৰ মাজুলী মহাবিদ্যালয়' নামৰ প্ৰচাৰ-পত্ৰতো দেশ-বিদেশৰ বিভিন্ন ব্যক্তিৰ অনুভৱ লিপিবদ্ধ হৈছে। অপ্ৰিয় হ'লেও সত্য যে, মই যোগদান কৰাৰ আগেয়ে মাজুলী মহাবিদ্যালয়ত অধ্যক্ষ আৰু উপাধ্যক্ষ বহিবৰ বাবে এটা সুবিধাযুক্ত কোঠা নাছিল। স্বয়ং অধ্যক্ষ বহা কোঠাটোতে বৰষুণৰ পানী পৰিছিল। মহাবিদ্যালয়খনত মই অধ্যক্ষ হিচাপে যোগদান কৰাৰ পূৰ্বে কেনে অৱস্থাত আছিল সেই কথা ইয়ে প্ৰমাণ কৰে। উপাধ্যক্ষ বহা কোঠাটোৰ মজিয়া ফটা-টিটা অতি দুখ লগা আছিল। সামান্য এজাক বৰষুণ দিলেই মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদ বোকা-পানীৰে ভৰি পৰাত প্ৰৱেশৰ বাবে কষ্ট হৈছিল।

মহাবিদ্যালয়খনৰ অন্যান্য আন্তঃগাঁঠনি কেনে অৱস্থাত আছিল সেই বিষয়ে বোধহয় আৰু বহলাই নক'লেও নিশ্চয় সেই মহাবিদ্যালয়খনৰ বিষয়ে অনুমান কৰিব পাৰি। তিনি বছৰ তিনি মাহ কঠোৰ পৰিশ্ৰমৰ অন্তত মাজুলী মহাবিদ্যালয় অসমৰ ভিতৰতে এখন জাঁকত জিলিকা মহাবিদ্যালয় হিচাপে গঢ়ি তুলিবলৈ সক্ষম হৈছিলোঁ। প্ৰশাসনিক ভৱন, পৰীক্ষাগাৰ, গ্ৰন্থাগাৰ, শ্ৰেণীকোঠা, কেণ্টিন, সীমাৰ বেৰা, প্ৰেক্ষাগৃহ, সভাকক্ষ, ছাত্ৰী নিবাস, মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদ, মূল প্ৰৱেশ তোৰণ ইত্যাদি আটোমটোকাৰীকৈ সজাই তোলা হৈছিল। ইয়াৰ পিছত অসমৰ অন্যতম পুৰণি ডিব্ৰুগড় হনুমানবক্স সুৰজমল কানৈ মহাবিদ্যালয়লৈ চৰকাৰে পুনৰ অধ্যক্ষ হিচাপে বদলি কৰাত ১৯ জুনত ডিব্ৰুগড় হনুমানবক্স সুৰজমল কানৈ মহাবিদ্যালয়ত যোগদান কৰোঁ। মাজুলী মহাবিদ্যালয় নতুন ৰূপত গঢ়ি পুনৰ কানৈ কলেজলৈ আগমন মোৰ জীৱনৰ এক বৰ্ণিল পৰিক্ৰমা।

কানৈ মহাবিদ্যালয়ত যোগদান কৰি এনে অনুভৱ হৈছিল যেন এটা সমস্যাৰ পাহাৰৰ ওপৰত থিয় দিলোহি। মহাবিদ্যালয়খনৰ সৰ্বদিশতে যেন কেৱল সমস্যা আৰু সমস্যা। সমস্যাই জুৰুলা কৰি হাবু-ডুবু খাই থকা মহাবিদ্যালয়খনৰ উন্নয়নৰ গতি ত্বৰাণিত কৰাৰ বাবে মনত দুৰ্বাৰ সাহস গোটাই লৈছিলোঁ। মহাবিদ্যালয়খন উন্নয়ন কৰিব পাৰিম নে নোৱাৰিম সেই লৈ মনত সন্দেহ আৰু সংশয় সৃষ্টি হৈছিল। যি ফালেই চাওঁ সেই ফালেই কেৱল সমস্যা। মহাবিদ্যালয়খনত যোগদান কৰিয়েই চৌহদৰ চাৰিফালে এপাক মাৰিলোঁ। মহাবিদ্যালয়ৰ মূল ভৱনৰ সন্মুখ, প্ৰেক্ষাগৃহৰ সন্মুখত এবুকু পৰ্যন্ত জংঘল। ছাত্ৰাৱাসটো হেনো ১৫ বছৰ ধৰি বন্ধ হৈ আছিল। ইমান এটা বৃহৎ সম্পত্তি ভূত-বাংলালৈ ৰূপান্তৰিত হৈছিল। ভৱনটোলৈ দিনতে প্ৰৱেশৰ বাবে ভয় কৰিছিল মানুহে। সন্মুখৰ বাঁহৰ চালিৰে নিৰ্মিত কেণ্টিনখনো মৰিশালী সদৃশ পৰিৱেশ। কেইবাজনেও ক'লে— কেণ্টিনলৈ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী, শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী প্ৰায় নাযায়ই। কেণ্টিনলৈ যাবলৈ এটা পথ নাই। কোনোৱে যাবলৈ বিচাৰিলেও বন-জংঘল ফালি যাব লাগে। মূল ভৱনটোত যেন বছ বছৰ ধৰি চূণ-তেলৰ পৰশ পৰা নাই। মূল ভৱনৰ পাছফালে উলুবনে ভৰি আছে। চাওঁতা যেন কোনো নাই। ৭০ বছৰ গৰকা ঐতিহ্যপূৰ্ণ এখন মহাবিদ্যালয়ৰ কাৰ ভুলৰ বাবে এনে দশা হ'ব লগা হ'ল? এক কথাত ক'বলৈ গ'লে এনে পুৰণি এখন মহাবিদ্যালয় ভাৰতৰ ভিতৰত

নামজ্বলা হোৱাই নহয় ভাৰতৰ ভিতৰতে জিলিকি থাকিব লাগিছিল। দেশ-বিদেশৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ পৰা ছাত্ৰ-ছাত্ৰী অধ্যয়নৰ বাবে মহাবিদ্যালয়খনলৈ আহিব লাগিছিল। বৰঞ্চ ইয়াৰ এখন ওলোটা ছবিহে পৰিলক্ষিত হয়। মহাবিদ্যালয়খনত নতুন সমসাময়িক পাঠ্যক্রম মুকলি কৰাটো নহ'লেই আনকি সমাজশাস্ত্ৰ, শিক্ষাতত্ত্ব আদি পাঠ্যক্রমসমূহেই অন্তৰ্ভুক্ত নহ'ল। মহাবিদ্যালয়খন সৰ্বদিশতে অত্যাধুনিক হোৱাৰ বিপৰীতে উৰুখা চালৰ তলত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে শিক্ষা গ্ৰহণ কৰিব লগা হোৱাটো চৰম বেদনাদায়ক কথা। ফটাছিটা মজিয়া, চিলিঙৰ বিধ্বস্ত ৰূপ আৰু অধিকাংশ কোঠাই ব্যৱহাৰৰ অনুপযোগী। আভ্যন্তৰীণ পথ নথকাত চৌহদৰ ভিতৰত বাৰিষাৰ বতৰত খোজকঢ়াই অসম্ভৱ। অধ্যাপক-অধ্যাপিকা, কৰ্মচাৰী আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ বাবে সুচল আন্তৰ্গাঠনি নথকাতো মনত দুখ লাগিছিল। মহাবিদ্যালয়ৰ পিছফালে থকা এটা মূল্যবান ভৱন প্ৰায় ২০-২৫ বছৰ ধৰি অন্ধনিৰ্মিত হৈ ব্যৱহাৰ কৰাৰ কথা বাদেই গছ-গছনিৰ মাজত ধ্বংসস্তম্ভ গৰাহত আছিল। গছ-গছনি গজি ভৱনটো বিধ্বস্ত প্ৰায় অৱস্থা। কিন্তু ইয়াৰ মাজতে অধিকাংশ অধ্যাপকৰে দায়িত্ব, কৰ্তব্য আৰু সেৱাৰ মনোভাৱ দেখি মনত সাহস গোটাই লৈছিলোঁ। কিছু এনে অধ্যাপক দেখা গ'ল যিসকলে এই বিধ্বস্ত ৰূপৰ মাজতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক উন্নতমানৰ শিক্ষা দি বিশ্ববিদ্যালয়ৰ মাজত জিলিকাবলৈ প্ৰয়াস কৰিছিল। সেইসকল অধ্যাপক-অধ্যাপিকাক ধন্যবাদ নিদি নোৱাৰি। এনে সন্ধিক্ষণত মনলৈ আহিছিল ক'ৰপৰা আৰম্ভ কৰিম মহাবিদ্যালয়খনৰ উন্নয়নৰ যাত্ৰা? পৰিচালনা সমিতিৰ সন্মানীয় সদস্যসকলৰ স'তে আলোচনা কৰিলোঁ। বহুকেইগৰাকী জ্যেষ্ঠ অধ্যাপকৰো পৰামৰ্শ ল'লোঁ। কৰ্মই ধৰ্ম। এই আপ্তবাক্যাৰী সাৰোগত কৰি এটি এটিকৈ আগবঢ়াই নিলো উন্নয়নৰ কাম। ছাত্ৰী নিৱাস প্ৰতিষ্ঠা হৈছিল ১৯৫৭ চনত। ছাত্ৰী নিৱাসলৈ যোৱা পথটো দেখি হতভম্ব হৈছিলোঁ। বোকা-পানী, গছ-বন। ছাত্ৰী আৰু অবিভাৱকসকলে কিমান কষ্ট কৰি পথটোৰে অহা-যোৱা কৰি আছিল সেয়া অনুভৱ কৰিলোঁ। লগে লগে হাতত ল'লো পথটোৰ উন্নয়নৰ কাম। পথটো সম্পূৰ্ণ কৰাৰ পাছত ছাত্ৰীনিবাসৰ অধীক্ষিকাসহ ছাত্ৰীসকলে নানাৰঙী বেলুন আঁৰি এক সুন্দৰ পৰিৱেশৰ মাজত উদ্বোধনৰ বাবে মোকে দায়িত্ব দিছিল। অনুমান কৰিছিলোঁ তেওঁলোকে পথটো উন্নয়ন কৰি দিয়াৰ পাছত কিমান আনন্দিত হৈছিল। মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদৰ

আভ্যন্তৰীণ যি কেইটা পথ আছিল সেই কেইটাও ভাঙি-চিঙি বিধ্বস্ত ৰূপ লৈছিল। সেইখিনি মেৰামতি কৰাৰ লগতে নতুনকৈ আভ্যন্তৰীণ পথ নিৰ্মাণ কৰা হয়। উৱলি যোৱা মজিয়া আৰু চিলিংসমূহ পুনৰ মেৰামতি কৰি ৰং কৰা হয়। মহাবিদ্যালয় চৌহদ সৌন্দৰ্যবৰ্দ্ধনৰ ব্যৱস্থা কৰা হয়। সেউজীয়া কিছু অংশ ৰাখি পানী যোৱাৰ বাবে নলাৰ ব্যৱস্থা কৰা হ'ল। মূল ভৱনটোৰ বাৰাণ্ডা, ছাত্ৰী জিৰণি কোঠা, অধ্যক্ষৰ কোঠালৈ অহা চিৰিৰ মজিয়া নষ্ট হৈ যোৱাৰ বাবে টাইলছ লগাই ব্যৱহাৰৰ উপযোগী কৰা হয়। পতাকা উত্তোলনখলী সজাই তোলা হয়। হাবি-জংঘলে ভৰি থকা চৌপাশ চাফা কৰাৰ লগতে মুখ্য প্ৰৱেশদ্বাৰ, সন্মুখৰ সীমাৰ বেৰ, গণিত বিভাগ, প্ৰাণী বিজ্ঞান বিভাগ, উদ্ভিদ বিজ্ঞান বিভাগ, ভূগোল, নৃত্য, পদাৰ্থ বিজ্ঞান, গ্ৰন্থাগাৰ আৰু মূল ভৱনকে ধৰি প্ৰায় বিলাক ভৱনতে ৰং ঘাঁই উজ্বলাই তোলাৰ ব্যৱস্থা কৰা হয়। চাইকেল ষ্টেণ্ড সম্প্ৰসাৰণ কৰি উন্নত কৰা হয়। মূল ভৱনৰ সন্মুখত থকা মুকলি অংশ ট্ৰেক্টৰেৰে হাল বাই, মৈ মাৰি, ৰুলাৰে সমান কৰি দেখিবলৈ সুন্দৰ কৰা হয়। শিক্ষকৰ জিৰণী কোঠা ৰং কৰি সজাই তোলাৰ লগতে নতুনকৈ চকীৰ ব্যৱস্থা কৰা হয়। মহাবিদ্যালয়খনত চাৰিওফাল চৌহদ লাইটৰ ব্যৱস্থা কৰাৰ উপৰি পানী যোগানৰ বাবে ব্যৱস্থা কৰা হয়। চাহিদা অনুসৰি লাইট-ফেনৰ ব্যৱস্থা কৰা হয়। ছাত্ৰী নিৱাসৰ প্ৰায়বিলাক গুৰুত্বপূৰ্ণ সমস্যা সমাধানৰ পদক্ষেপ লোৱা হয়। বিভাগীয় মুৰব্বী আৰু গ্ৰন্থাগাৰ পৰিচালনা সমিতিৰ স'তে আলোচনা কৰি গ্ৰন্থাগাৰৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় কামখিনি কৰাৰ ব্যৱস্থা কৰা হয়। গ্ৰন্থাগাৰ সম্প্ৰসাৰণ কৰি ডিজিটাইজেশ্বানৰ চিন্তা কৰা হয়। নতুনকৈ গ্ৰন্থাগাৰ অভিজ্ঞ ব্যক্তি আনি সজোৱাৰ ব্যৱস্থা কৰা হয়। পূৰ্বতকৈ গ্ৰন্থাগাৰৰ বাবে কাকত-আলোচনীৰ সংখ্যা বৃদ্ধি কৰা হয়। ডেক্স-বেঞ্চ নাটনিৰ ফলত শিক্ষা গ্ৰহণত বাধাৰ সৃষ্টি হৈছিল। সেয়ে অধিক ডেক্স-বেঞ্চ নতুনকৈ আনি সমস্যা সমাধানৰ পদক্ষেপ লোৱা হয়। পুৰণা ভঙা ডেক্স-বেঞ্চসমূহ মেৰামতি কৰা হয়। প্ৰয়োজন সংখ্যক ক'লা, সেউজীয়া, বগা বৰ্ডৰো যোগান ধৰা হয়। চাৰিটাকৈ স্মাৰ্ট ক্লাচৰুম, চৌহদৰ চাৰিওফালে শুনিবপৰাকৈ শব্দ যন্ত্ৰৰ ব্যৱহাৰৰ সুবিধা কৰা হ'ল। পুৰণি ভৱন এটা পুনৰ নিৰ্মাণ কৰি পৰীক্ষাৰ কাম-কাজৰ বাবে সুবিধা কৰি দিয়া হ'ল। এই সমস্যাসমূহ বহু বছৰ ধৰি শিক্ষক আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে ভোগ কৰি আহিছিল। এইখিনি কামখিনিৰ বেছিভাগ যোগানৰ এমাহৰ

মানদণ্ডৰ আলোচনা চক্ৰ অনুষ্ঠিত কৰা, শ্ৰেণীকক্ষসমূহৰ উন্নতি সাধন কৰা (ইতিমধ্যে বহু শ্ৰেণীকোঠা উন্নত কৰা হৈছে), কৰ্মচাৰীসকলক কাম কৰাৰ উপযুক্ত পৰিৱেশ ৰচনা কৰা, আজিও এখন খেল পথাৰ নথকা মহাবিদ্যালয়খনৰ নিজা সৰ্বাধুনিক সা-সুবিধাসম্পন্ন খেলপথাৰ (playground) ব্যৱস্থা কৰা (অস্থায়ীভিত্তিত খেলপথাৰ ব্যৱস্থা কৰা হৈছে), এটা অলিম্পিক মানদণ্ডৰ শৰীৰ চৰ্চাকেন্দ্ৰ (Gym) প্রতিষ্ঠা কৰা, এটা অত্যাধুনিক সা-সুবিধাসম্পন্ন মঞ্চ সংলগ্ন প্ৰেক্ষাগৃহৰ (auditorium) ব্যৱস্থা কৰা, মহাবিদ্যালয় পৰ্যায়ৰ আভ্যন্তৰীণ ক্ৰীড়াঙ্গণৰ (Indoor stadium) ব্যৱস্থা কৰা, এখন উদ্ভিদ উদ্যান (Botanical Garden) প্রতিষ্ঠা কৰা (ইতিমধ্যে ইক' ফৰেষ্ট স্থাপনৰ পদক্ষেপ লোৱা হৈছে), মহাবিদ্যালয়ৰ খালী মাটিত মৎস্য উৎপাদন আৰু সৌন্দৰ্যবৰ্ধনৰ উদ্দেশ্যে পুখুৰীৰ ব্যৱস্থা কৰা (ইয়াৰ যোগেদি দ ঠাইবোৰ ওখ কৰাৰ ব্যৱস্থা হ'ব), উন্নত মানৰ যথেষ্ট সংখ্যক কম্পিউটাৰৰ সংযোগেৰে মহাবিদ্যালয়ত এটা পূৰ্ণাঙ্গ কম্পিউটাৰ কেন্দ্ৰ প্রতিষ্ঠা কৰা (যোৱা ডেৰ বছৰে কম্পিউটাৰ লেবৰেটৰী উন্নত কৰা হৈছে), মহাবিদ্যালয়ত এখন ন'লেজ পাৰ্ক (Knowledge Park) প্রতিষ্ঠা কৰা, সমৰোপযোগী নতুন নতুন বিষয় অন্তর্ভুক্ত কৰা, মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদৰ সৌন্দৰ্যবৰ্ধন কৰা হৈছে যদিও আৰু অধিক কৰা, মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদত সুলভ মূল্যৰ সকলো সময়তে সেৱা লাভ কৰিব পৰাকৈ এখন কেণ্টিনৰ ব্যৱস্থা কৰা (ছ'চাইটিৰ উদ্যোগত পদক্ষেপ লোৱা হৈছে), মহাবিদ্যালয়ৰ নিজা প্ৰকাশন গোট গঠন কৰা হৈছে যদিও নিয়মীয়াকৈ গ্ৰন্থ প্ৰকাশৰ ব্যৱস্থা কৰা, মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদত শিক্ষকৰ বাবে সুবিধাজনক আৱাসৰ ব্যৱস্থা কৰা, মহাবিদ্যালয়খনক এখন স্বায়ত্তশাসিত মহাবিদ্যালয়লৈ উন্নীত কৰাৰ বাবে যত্ন কৰা, মহাবিদ্যালয়খনক এখন আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যায়ৰ শিক্ষানুষ্ঠানলৈ উন্নীত কৰিবলৈ যত্ন কৰা, ডিব্ৰুগড় চহৰৰ লগতে অসমৰ সৰ্বসাধাৰণ তথা বৌদ্ধিক মহলৰ সৈতে সম্পৰ্ক উন্নত কৰা যাতে সকলোৱে মহাবিদ্যালয়খনক নিজৰ অনুষ্ঠান বুলি অন্তঃকৰণেৰে গ্ৰহণ কৰে (ৰাইজৰ সভা অনুষ্ঠিত কৰি পৰামৰ্শ লোৱা হৈছে), ক্ৰান্তিৰ পদ্ধতিত মহাবিদ্যালয়খনৰ জ্ঞানৰ প্ৰসাৰ কৰা, কাষৰীয়া মহাবিদ্যালয়সমূহৰ সৈতে শৈক্ষিক, সাংস্কৃতিক তথা ক্ৰীড়াৰ সম্পৰ্ক উন্নত কৰিবলৈ নিয়মীয়া ৰূপত আন্তঃমহাবিদ্যালয় পৰ্যায়ৰ প্ৰতিযোগিতা, কৰ্মশালা আৰু আলোচনাচক্ৰৰ ব্যৱস্থা কৰা,

প্ৰতিষ্ঠাকালৰেপৰা মহাবিদ্যালয়খনৰ ইতিহাসৰ সৈতে জড়িত ব্যক্তিসকলক স্মৰণ কৰিবলৈ ব্যৱস্থা কৰা (ইতিমধ্যে যোগীৰাজ বসু, লক্ষ্মীপ্ৰসাদ দত্তৰ নামত বক্তৃতা আয়োজন কৰা হৈছে), মহাবিদ্যালয়ৰ গ্ৰন্থাগাৰৰ উদ্যোগত গ্ৰন্থ অধ্যয়ন অভিজ্ঞতাৰ আদান-প্ৰদানৰ বৈঠকৰ ব্যৱস্থা, অসমৰ তথা ভাৰতৰ বিভিন্ন সাহিত্য-সংস্কৃতিৰ সংগঠনৰ মহাবিদ্যালয় শাখা প্ৰতিষ্ঠা কৰা, ৰাষ্ট্ৰীয় আৰু আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যায়ৰ অনুষ্ঠান আয়োজন কৰা (ইতিমধ্যে তেনে কাৰ্যসূচী গ্ৰহণ কৰা হৈছে), মহাবিদ্যালয়খনৰ সৈতে ভাৰতৰ তথা বিশ্বৰ বিভিন্ন বিশেষজ্ঞ ব্যক্তিৰ সম্পৰ্ক প্ৰতিষ্ঠা কৰিবলৈ যত্ন কৰা যাতে সেইসকলৰ পৰা মহাবিদ্যালয়খনে বৰঙণি লাভ কৰিব পাৰে। গৱেষণাৰ পৰিৱেশ সৃষ্টিৰ বাবে এটি শৈক্ষিক গৱেষণা কেন্দ্ৰ সংযোজন কৰা, নৃতত্ত্ব আৰু ইতিহাস বিভাগৰ উদ্যোগত এটি পূৰ্ণাঙ্গ সংগ্ৰাহালয় (পদক্ষেপ লোৱা হৈছে), যোগীৰাজ বসু সংগ্ৰাহালয় প্ৰতিষ্ঠা কৰা আৰু যোগীৰাজ বসুৰ স্থায়ী গ্ৰন্থাগাৰৰ সৈতে মহাবিদ্যালয়খনৰ গ্ৰন্থাগাৰ সংযোগ কৰা। ইয়াৰ উপৰিও মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰকৃত ভূমি জৰীপ কৰাৰ লগতে আন বহুতো কাম আঁচনিৰ ভিতৰত ধৰা হৈছে। মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদলৈ অহা চাৰিচকীয়া-দুচকীয়া বাহন পঞ্জীয়ন কৰা আদি কামসমূহ পূৰ্ণাঙ্গ যোগান অনুসৰি এই কামসমূহ কৰাৰ বাবে মনস্থ কৰা হৈছে। ৰাষ্ট্ৰীয় উচ্চতৰ শিক্ষা অভিযান (ৰুছা)ৰ দ্বাৰা অনুমোদিত প্ৰকল্পৰ নৃতত্ত্ব বিভাগৰ পৰীক্ষাগাৰ আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ বাবে প্ৰস্ৰাৱগাৰ ০৪ জুন, ২০২০ত আধাৰশিলা উদ্বোধন কৰে ডিব্ৰুগড় বিধান সভা সমষ্টিৰ মাননীয় বিধায়ক শ্ৰীযুত প্ৰশান্ত ফুকনে। একে আঁচনিৰ অধীনত এটা নতুন ছাত্ৰীনিৱাসৰো অনুমোদন লাভ কৰা হৈছে।

ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক চূড়ান্ত পৰীক্ষাত ২০১৫ চনত শ্ৰেষ্ঠ স্নাতকৰ সন্মান লাভ কৰা শ্ৰীমতী দীপাৱলী কুৰ্মী আৰু ২০১৯ বৰ্ষত শ্ৰেষ্ঠ স্নাতকৰ সন্মান লাভ কৰা শ্ৰীমতী গুৰপ্ৰীত কৌৰ ভিৰদিক মহাবিদ্যালয়খনলৈ কঢ়িয়াই অনা গৌৰৱৰ বাবে শুভেচ্ছা জনোৱাৰ লগতে অনাগত দিনত আৰু অধিক আগবাঢ়ি যোৱাৰ আশা কৰিলো। শিক্ষক ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে যাতে কোনো সমস্যাৰ সন্মুখীন নহয় সেয়া সততে দৃষ্টি ৰাখি এখন সৰ্বাঙ্গ সুন্দৰ মহাবিদ্যালয় গঢ়ি তোলাৰ সংকল্প লোৱা হৈছে। এখন মহাবিদ্যালয় সৰ্বাঙ্গ সুন্দৰ হৈ উঠিব যেতিয়া ছাত্ৰ-ছাত্ৰী, কৰ্মচাৰী, শিক্ষক তথা স্থানীয় ৰাইজ আৰু সংগঠন ব্যক্তিয়ে পূৰ্ণ সহযোগিতা

আগবঢ়ায়। আশা কৰিছোঁ এনে সহযোগিতা সকলোৰে পৰা পাম। ইতিমধ্যে ছাত্ৰ-ছাত্ৰী, শিক্ষক-কৰ্মচাৰী সকলোৱে যিদৰে মোক আঁকোৱালি লৈছে সেয়া মই অভিভূত হওঁ। মোৰ যোগদানৰ দিনাই যিদৰে ডিব্ৰুগড়ৰ বিভিন্ন দল-সংগঠন, ব্যক্তি আৰু কাঁনে মহাবিদ্যালয়ৰ শিক্ষক গোট, কৰ্মচাৰী গোট, ছাত্ৰ একতা সভাকে ধৰি পৰিয়ালৰ সকলোৱে যিদৰে মোক সন্মান দিলে আৰু এতিয়াও সেই শ্ৰদ্ধা আৰু মৰম অৱধাৰিত ৰূপত দিছে মই সেয়া কেতিয়াও পাহৰিব নোৱাৰিম। সকলোৰে ওচৰত মই চিৰকৃতজ্ঞ। আমি নিশ্চিত— লক্ষ্য যদি সুনিৰ্দিষ্ট হয় আৰু পৰিকল্পনা সঠিক হয় তেন্তে গন্তব্য স্থানলৈ বেছি সময় অপেক্ষাৰ প্ৰয়োজন নাই। এই ক্ষেত্ৰত মই ইতিবাচক সমালোচনাও আশা কৰোঁ। সমালোচকসকল মোৰ বাবে ভগৱান। তেওঁলোকক মই সদায়ে উচ্চ আসন দি আহিছোঁ। নেতিবাচক সমালোচনা কৰাজনকো মই শ্ৰদ্ধা কৰি ভাল পাওঁ। সেয়ে মোৰ জীৱনৰ ব্ৰত। কাঁনে মহাবিদ্যালয় এখন উন্নত মানদণ্ডৰ সুন্দৰ মহাবিদ্যালয় গঢ়াৰ সপোনৰে বাট বোলা এই মুহূৰ্তত জীৱনৰ বাটত আঙুৱাই যাওতে কৰা ভুল-ত্রুটিৰ বাবে সকলোৰে ওচৰত ক্ষমা প্ৰাৰ্থী। ■■

Visitor's Comments

হেমন্ত কুমাৰ ভৰালী, বিশিষ্ট সাংবাদিক, নিবন্ধকাৰ : ড° শশীকান্ত শইকীয়া কাঁনে কলেজৰ অধ্যক্ষ নিযুক্তি হোৱা বুলি জানি ইয়ালৈ আহিলো। পূৰ্বে তেওঁৰ মাজুলী কলেজলৈকো গৈছিলো। প্ৰায় তিনিটা বছৰৰ অশেষ পৰিশ্ৰমেৰে মাজুলী কলেজক কেনেকৈ তেওঁ অসমৰ আগশাৰীৰ বিদ্যায়তনিক কেন্দ্ৰ হিচাপে তিলতিলকৈ গঢ়ি তুলিছে সেয়া দেখিছোঁ। ড° শইকীয়াৰ সতে মোৰ চিনাকি এটা দশকৰো আগত। যোৱা পঁচিশ বছৰীয়া সাংবাদিকতাৰ জীৱনত তেওঁৰ দৰে উদ্যমী ব্যক্তি খুব কমেই দেখিছোঁ। এতিয়া আশা ৰাখিছোঁ। ড° শইকীয়াই কাঁনে কলেজখনক সুন্দৰভাৱে গঢ়ি তুলিব। অসমৰ এই ঐতিহ্যমণ্ডিত কলেজখনৰ প্ৰতি সকলোৰে হেঁপাহ আছে। আমাৰ বিশ্বাস ড° শইকীয়াই অচিৰেই কাঁনে কলেজৰ সেই ঐতিহ্য ঘূৰাই আনিব। (২৭.০৬.২০১৫)

শ্ৰীকান্ত ভৰালী, সমাজকৰ্মী : এজন বিশেষ সাহিত্যিক আৰু পৰিৱেশ কৰ্মী হিচাপে সুখ্যাতি থকা ড° শশীকান্ত শইকীয়া কাঁনে কলেজৰ অধ্যক্ষ হিচাপে যোগদান কৰাত মই ব্যক্তিগতভাৱে অতি বেছি সুখী হৈছোঁ। মাজুলী কলেজৰ পৰা বদলি হৈ অহাত মাজুলী অঞ্চলৰ বহুত ক্ষতি হ'ল। কাৰণ শইকীয়াই মাজুলী কলেজৰ বাবেও বহুত কাম কৰিছিল। ডেকা ল'ৰা, বিশেষ কৰ্ম দক্ষতা আছে। কাম কৰি ভাল পায়। কাঁনে কলেজৰ বাবেও তেনেদৰে সৰ্বতোপ্ৰকাৰ উন্নতিৰ বাবে কাম কৰিব বুলি আশা কৰি শুভেচ্ছা জনালো। (০৯.০৭.২০১৫)

ড° হৰেন্দ্ৰ নাথ দত্ত : মই এই কলেজৰ প্ৰাক্তন ছাত্ৰ। ১৯৭১ চনত বি এছ চি উত্তীৰ্ণ হৈ ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পৰা পৰিসংখ্যাৰ ডক্টৰেট লৈ সেই বিভাগতে শিক্ষকতা কৰি জ্যেষ্ঠ প্ৰাধ্যাপক ৰূপে ৬৪.৫ বয়সত অৱসৰ লৈ আজি বিশেষ এটা কামত পত্নী সহ আহি অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়াক লগ ধৰো। কলেজখনৰ এটা নতুন ৰূপ শইকীয়াই কৰা দেখি ভাল লাগিছে। আশা কৰো শইকীয়াই ডিব্ৰুগড়ৰ এই পুৰণা কলেজখনক শৈক্ষিক দিশত আঙুৱাই জাকত জিলিকা কৰিব। যিখন কলেজৰ পৰাই ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ জন্ম হ'ল, সেই কলেজখন জাকত জিলিকা হৈ প্ৰকৃত মানৱ সম্পদেৰে সৃষ্টিৰ উৎস হৈ পৰে। এই কামনাৰে। (২২.০৭.২০১৬)

ঋতুপৰ্ণ বৰুৱা, প্ৰাক্তন সম্পাদক, কানৈ কলেজ, বৰ্তমানৰ বিধায়ক : ডিব্ৰুগড়
 হনুমানবন্ধ সূৰজমল কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ মই এগৰাকী প্ৰাক্তন ছাত্ৰ। ১৯৯৩
 চনত এইখন মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সাধাৰণ সম্পাদক আছিলো।
 নিজকে কানৈয়ান বুলি কৈ মই গৰ্ববোধ কৰো। বয়সৰ জোখেৰে কলেজখনে
 ৭০ বছৰ পূৰ কৰিলে। এই দীঘলীয়া পৰিক্ৰমাত মহাবিদ্যালয়খনে অসমৰ সমাজ
 জীৱনৰ অৱদানৰ কথা স্বীকাৰ কৰিবই লাগিব। ঐতিহ্যমণ্ডিত এইখন
 মহাবিদ্যালয়ত অধ্যক্ষ হিচাপে ড° শশীকান্ত শইকীয়াই দায়িত্ব ভাৰ গ্ৰহণ কৰিছে।
 বহু দিনৰ বিৰতিৰ পিছত মহাবিদ্যালয়খনে এগৰাকী স্থায়ী অধ্যক্ষ লাভ কৰিলে।
 শইকীয়া ছাৰক ব্যক্তিগতভাৱে মই জানো। কাম কৰিবৰ মন থকা এগৰাকী
 দক্ষ ব্যক্তি। আশা ৰাখিছো ছাৰৰ সৱল নেতৃত্বত মহাবিদ্যালয়খনে এক নতুন
 গতি লাভ কৰিব। “কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ বিল্ডিং আৰু পৰিৱেশ অসমৰে নহয়
 সমগ্ৰ ভাৰতবৰ্ষতে এনে সুন্দৰ কেম্পাচ পোৱা নাযায়।” মহাবিদ্যালয়খন জাকত
 জিলিকা হৈ উঠক ডিব্ৰুগড়ৰ গৌৰৱ কানৈ মহাবিদ্যালয় উন্নতিৰ চৰম শীৰ্ষত
 অৱতীৰ্ণ হওক... তাৰেই কামনাৰে (২০.০৮.২০১৫)

মধু কুমাৰ গগৈ, সভাপতি এ ডি চি এছ : কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ উন্নয়নৰ ক্ষেত্ৰত
 অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়া ছাৰৰ যি সপোন তাৰ বাস্তৱিক ভাৱে সফলতা
 লাভ কৰক। ছাৰৰ চিন্তা চৰ্চাৰ যি গভীৰতা আৰু আত্মীয়প্ৰত্যয়ৰ যোগেদি
 আমাৰ নৱ প্ৰজন্মৰ ভৱিষ্যত সুৰক্ষিত কৰাৰ ক্ষেত্ৰত নিশ্চয়কৈ সফলতা লাভ
 কৰিব। আমি আশাবাদী। (১৯.০৫.২০১৫)

মনজিৎ বৰা : শইকীয়া ছাৰৰ কাম কৰাৰ এটা মন আছে, সেই মন লৈয়ে এই
 কলেজলৈ আহিছে। কম দিনৰ ভিতৰতে তেওঁ কিছু কামৰ আভাস দিছে। কাম
 আৰম্ভ কৰিছে, নিশ্চিতভাৱে ইয়াৰ গতি ত্বৰান্বিত হ'ব। আমি তাকেই কামনা
 কৰিলো। (১৩.০৭.২০১৫)

শৰৎ কোঁৱৰ, সাধাৰণ সম্পাদক ডিব্ৰুগড় জিলা আছু : কানৈ মহাবিদ্যালয়
 মোৰ আপোন হওক, সপোন হওক। (১৯.০৯.২০১৫)

জয়কৃষ্ণ মহন্ত, প্ৰাক্তন অধ্যক্ষ কানৈ কলেজ : কানৈ কলেজখন আগতকৈ
 চকুত লগা হৈছে। (১২.১০.২০১৫)

ভীমকান্ত কোঁৱৰ, প্ৰাক্তন অধ্যাপক, কানৈ কলেজ : কলেজলৈ বহু দিনৰ
 মূৰতহে আহিলো। ভাল লাগিছে। উন্নতিৰ জখলাৰে আগবাঢ়ি যোৱাৰ কামনা
 কৰিলো। (১৬.১০.২০১৫)

জয়ৰাম হাতীবৰুৱা : কলেজখনত সোমাই বৰ ভাল লাগিল। ভৱিষ্যত উজ্বল
 কামনা কৰিলো। (১৬.১০.২০১৫)

জ্যোতি প্ৰসাদ শইকীয়া, অধ্যাপক, লেখক : প্ৰথমবাৰৰ বাবে কলেজ চৌহদত
 উপস্থিত হৈ অনুভৱ কৰিছো – শশীকান্ত শইকীয়াৰ নেতৃত্বই পানীৰ তলৰ
 শিল পৰিষ্কাৰ কৰিব পাৰে। মাজুলীৰ পৰা ডিব্ৰুগড়লৈকে দুবৰিত ৰং হানি
 জ্ঞান আৰু বোধৰ বৰষুণ সৃষ্টি কৰিব পৰা শইকীয়াৰ নেতৃত্বৰ বাবে গৌৰৱ
 অনুভৱ কৰিছো। (২০.১১.২০১৫)

ৰাজীৱ কমল শইকীয়া, মাজুলী : এই ঐতিহাসিক মহাবিদ্যালয়লৈ দ্বিতীয়
 বাৰৰ বাবে আহিছো, প্ৰায় এবছৰৰ ব্যৱধানত। দৃষ্টিত পৰিল এক নান্দনিক
 পৰিৱৰ্তন, সমগ্ৰ কলেজ চৌহদতে। একেই সেই চিনাকি ছবি ড° শশীকান্ত
 শইকীয়াৰ নতুন চিন্তাৰ প্ৰতিফলন, মাজুলী কলেজৰ দৰে ইয়াতো। তাৰ বাবে
 অধ্যক্ষগৰাকী ধন্যবাদৰ পাত্ৰ। অভিনন্দন ছাৰ। (২৪.১১.২০১৫)

বীৰুৱালা ৰাভা : মহাবিদ্যালয়খনত সোমাই ভাল লাগিল। মহাবিদ্যালয়খনে
 অন্যান্য কাৰ্যসূচীৰ লগতে অন্ধ বিশ্বাস প্ৰতিৰোধৰ কাৰ্যসূচী লোৱা উচিত।
 (১০.১২.২০১৫)

ড° অনিমা ঘোষ : অন্ধবিশ্বাস আৰু কুসংস্কাৰ মুক্ত এখন সমাজ গঠন কৰিবলৈ
 মহাবিদ্যালয়খনে দৃঢ়প্ৰতিজ্ঞ হওক। (১০.১২.২০১৫)

ডাঃ হেমচন্দ্ৰ কলিতা : আজি কানৈ মহাবিদ্যালয়খনলৈ আহিলো। অধ্যক্ষ
 মহোদয়ক ধন্যবাদ দিছো। কলেজৰ ভিতৰৰ ভাগত পৰিষ্কাৰ পৰিচ্ছন্নতা
 উল্লেখযোগ্য। (১০.১২.২০১৫)

পৰমানন্দ মহন্ত : মহাবিদ্যালয়খনৰ সৌন্দৰ্যবৰ্দ্ধনত অতিশয় আনন্দিত হৈছো।
 আশা কৰো ইয়াৰ সকলো দিশতে উন্নতি হ'ব। (১০.১২.২০১৫)

উজ্জল শইকীয়া, মোহনবাৰী : বহুদিনৰ মূৰত অধ্যয়নৰত মহাবিদ্যালয়খনলৈ

আহি মই অভিভূত হ'লো। মহাবিদ্যালয়ৰ পাৰিপাৰ্শ্বিক দিশ খুবেই পৰিষ্কাৰ
পৰিচ্ছন্নতা আৰু আটকধুনীয়া। এই সকলোবোৰ সক্ষম হৈছে অধ্যক্ষ শশীকান্ত
শইকীয়াৰ বলিষ্ঠ নেতৃত্বত। (২৬.১২.২০১৫)

ড° বিনোদ চন্দ্ৰ বড়া, শৈক্ষিক উপ পঞ্জীয়ক : ডিব্ৰুগড়ৰ মাজমজিয়ালৈ প্ৰাণ
অহা যেন লাগিছে। সুন্দৰ, পৰিচ্ছন্ন, জীৱন্ত, আন্তৰিকতাপূৰ্ণ পৰিৱেশে
সকলোকে অনুপ্ৰাণিত কৰিছে। মই ব্যক্তিগতভাৱে নিজৰ দিনবোৰ ঘূৰাই পোৱা
যেন লাগিছে। সদায় এনেদৰে থাকক। (৩১.১২.২০১৫)

ইন্দ্ৰ গগৈ, সভাপতি, জিলা কৰ্মচাৰী পৰিষদ : ইতিহাস ধৰি ৰৈ আছে কানৈ
কলেজ। বৈ আছে প্ৰতিভা বৌদ্ধিকতাৰ টো। বোৱাই বিশ্বব্যাপি।
(৩১.১২.২০১৫)

ড° নগেন শইকীয়া : মহাবিদ্যালয়খনিত বহু দিনৰ মূৰত ভৰি দিয়েই চাৰিওফালৰ
পৰিৱেশ দেখি মুগ্ধ হ'লো। (২১.০১.২০১৬)

গৌতম শৰ্মা, সাংবাদিক, আমাৰ অসম : এই গতি হওক অপ্ৰতিৰুদ্ধ, দুৰ্বাৰ,
অনিৰ্বাণ আৰু অনিৰুদ্ধ। (২১.০১.২০১৬)

ড° খণীন্দ্ৰ মিশ্ৰ ভাগৱতী, অধ্যক্ষ, কানৈ কমাৰ্ছ : এই মহাবিদ্যালয়ৰ সহযোগত
২০১৬ চনৰ আৰম্ভণিতে অনুষ্ঠিত হোৱা ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অধীনৰ
মহাবিদ্যালয়সমূহৰ মাজত অনুষ্ঠিত হোৱা যুৱ মহোৎসৱত উপস্থিত থাকি বৰ
সুখী হলো। আশা ৰাখিছে এই মহাবিদ্যালয়খনৰ সুনাম অটুট থাকিব। তাৰেই
কামনা কৰিলো। (২১.০১.২০১৬)

অনুপ কুমাৰ বৰঠাকুৰ, যুটীয়া সম্পাদক, সদৌ অসম কৰ্মচাৰী পৰিষদ :
ঐতিহাসিক কানৈ মহাবিদ্যালয়ত ভৰি দিয়েই এক স্বৰ্গীয় মনোমোহা পৰিৱেশৰ
মাজলৈ অহা যেন লাগিল। বিশেষকৈ কৰিৎকৰ্মা, কৰ্মযোগী অধ্যক্ষ শশীকান্ত
শইকীয়াৰ নিৰলস প্ৰচেষ্টাৰে মহাবিদ্যালয়খন অতি পৰিপাটিকে সজাই ৰাখিছে।
মহাবিদ্যালয়ৰ শিক্ষক, ছাত্ৰ-ছাত্ৰী কৰ্মচাৰীসকলে ধন্যবাদ। (২২.০৫.২০১৬)

ড° নগেন শইকীয়া, বিশিষ্ট সাহিত্যিক : কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ বৰ্তমানৰ ৰূপ
আৰু অৱস্থা দেখি যথার্থতে আনন্দিত হৈছে। নতুন অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত
শইকীয়াৰ নেতৃত্বত এই মহাবিদ্যালয়খনৰ ভিতৰ আৰু বাহিৰৰ ৰূপান্তৰ অন্যান্য

মহাবিদ্যালয়ৰ বাবে শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী ছাত্ৰ-ছাত্ৰী আৰু কৰ্মচাৰীসকলৰ বাবেও
আদৰ্শ হৈ উঠিব বুলি আশা কৰিছে। মোৰ আন্তৰিক শুভেচ্ছা অধ্যক্ষ প্ৰমুখ্যে
সকলোটিলৈকে জ্ঞাপন কৰিলো। (২২.০৫.২০১৬)

প্ৰহ্লাদ চন্দ্ৰ তাছা, মিলন নগৰ : বহু বিৰতিৰ পিছত এই মহাবিদ্যালয়ত উপস্থিত
হৈ আহুদিত হৈছে। আজি সঁচা অৰ্থত মই কিছু স্পৰ্শকাতৰ হৈ পৰিছে। এজন
প্ৰাক্তন শিক্ষাৰ্থী হিচাপে এই মহাবিদ্যালয়ৰ উত্তৰণ প্ৰত্যক্ষ কৰি অভিভূত হৈছে।
অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়াৰ তৎপৰতা, নিষ্ঠা, দায়বদ্ধতা আৰু উৰ্গাৰ
মনোভাৱক প্ৰশংসা কৰিছে। মই একালত অধ্যয়ন কৰা মহাবিদ্যালয়খনৰ
সৰ্বাতোপ্ৰকাৰ উন্নতি কামনা কৰিলো। (২২.০৫.২০১৬)

ভূপেন শইকীয়া, প্ৰাক্তন উপসভাপতি, অসম সাহিত্য সভা, উপাধ্যক্ষ, অসম
তত্ত্ব গৱেষণা পৰিষদ : আজি ডি এইছ এছ কে মহাবিদ্যালয় চালো। সুন্দৰ
পৰিৱেশ। অধ্যক্ষৰ যোগে মহাবিদ্যালয়ৰ সুন্দৰ শৈক্ষিক পৰিৱেশ তথা উন্নয়নৰ
কথা জানি সন্তোষ পালো। মহাবিদ্যালয়খনৰ উত্তৰোত্তৰ কামনা কৰিলো।
(৩১.০৫.২০১৬)

ড° চিত্ৰজিৎ শইকীয়া, সহকাৰী অধ্যাপক, দুলাৰাজান মহাবিদ্যালয় : অধ্যক্ষ
মহোদয়ৰ কৰ্মদক্ষতা আৰু কৰ্মোৎসাহ অতি প্ৰশংসনীয়ৰ পাথেয়। মহাবিদ্যালয়খনে
নতুন গতি লাভ কৰিছে। শুভ কামনা থাকিল। (৩১.০৫.২০১৬)

ৰাখী বকলীয়াল : বহু দিনৰ মূৰত কানৈ মহাবিদ্যালয়লৈ আহিলো।
মহাবিদ্যালয়খনলৈ আহি যি পৰিৱেশ দেখিলো অতিশয় আচৰিত হৈছে। বন-
জংঘল, লেতেৰা, কদৰ্য পৰিৱেশে আৱৰা মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদ এতিয়া চাফ-
চিকুণ আৰু ধুনীয়া হ'ল। চাৰিওফালে নানা ৰঙী ফুল আৰু ফুলনিৰে চৌহদৰ
পৰিৱেশ মনোমোহা হ'ল। বাটৰ চিন্চাব নথকা কেণ্টিনৰ পথ ধুনীয়া হ'ল,
কেণ্টিনখনো উজলিল, ছাত্ৰাৱাসৰ সন্মুখৰ পৰিৱেশো মুকলি হ'ল, ছাত্ৰী নিবাসৰ
পথ নিৰ্মাণ হ'ল, সভাকক্ষও জিলিকিল এনেকৈয়ে আৰু বহুতো সলনি হ'ল।
শুনিছিলো মাজুলী মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষৰ সময়তো শইকীয়া ছাৰে
মহাবিদ্যালয়খন জাকত জিলিকা কৰি তুলিছিল। এতিয়া কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ
পৰিৱেশ দেখি অতিশয় মুগ্ধ হৈছে, আৰু মোৰ দৰে বহুতো হয়তো একে
অনুভৱ কৰিছে। দায়িত্বতাৰ লোৱাৰ এবছৰৰ ভিতৰতে মহাবিদ্যালয়খন বহু

উন্নতি আৰু সলনি হ'ল। মহাবিদ্যালয়খনৰ আৰু উন্নতি হওক, আশা কৰিলো।

দিগন্ত বিশ্ব শৰ্মা : মহাবিদ্যালয়ৰ চতুৰ্দ্দিশৰ পৰিবেশে আমাক মুগ্ধ কৰিছে। মহাবিদ্যালয়খনৰ গৌৰৱময় ঐতিহ্যৰ বিষয়ে আমি সততেই শুনি আহিছো। মহাবিদ্যালয়খন ভৱিষ্যতে আৰু অধিক জিলিকি উঠক, এয়েই আশা কৰিলো। (১২.০৯.২০১৭)

ড° নীলমোহন বায়, সহযোগী অধ্যাপক অসমীয়া বিভাগ, পাণ্ডু মহাবিদ্যালয়, গুৱাহাটী, সাধাৰণ সম্পাদক, ভাৰতীয় শিক্ষা মণ্ডল, উত্তৰ অসম প্ৰান্ত : ঐতিহ্যমণ্ডিত এইখন মহাবিদ্যালয় দৃষ্টিমন্দন পৰিবেশ দেখি অতিশয় আনন্দিত হৈছোঁ। মহাবিদ্যালয়খনৰ বৌদ্ধিক আৰু পাৰিবেশিক অৱস্থাৰ উত্তৰোত্তৰ উন্নতি-সমৃদ্ধি কামনা কৰিলোঁ। (১২.০৯.২০১৭)

প্ৰদীপ শইকীয়া : কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ সুন্দৰ পৰিবেশে প্ৰতিজন ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মন প্ৰফুল্লিত কৰি তোলে আৰু এই প্ৰফুল্লতাই পঢ়াৰ মনোনিৱেশত সহায় কৰে। অনাগত দিনত মহাবিদ্যালয়খনে আৰু অধিক উন্নতি লাভ কৰক তাৰে কামনা কৰিলোঁ। (০৮.১০.২০১৭)

কল্যাণী বৰুৱা : এখনি সুন্দৰ পৃথিৱী গঢ়ি তোলাৰ প্ৰচেষ্টাত ডি এইচ এচ কে মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰতিটো সুন্দৰ পদক্ষেপেই হ'ল প্ৰশংসনীয়। আমি নিশ্চিত এই মহাবিদ্যালয়ে এখনি সুষ্ঠু, সবল, নিকা সমাজ গঠনত সুষ্ঠু সৱল নেতৃত্ব দিব। (০৮.১০.২০১৭)

ড° অৰুন্ধতি মহন্ত : সদায় সন্মুখেৰে অহা-যোৱা কৰা কলেজখনতে প্ৰথমবাৰৰ বাবে প্ৰমোচনৰ সাক্ষাৎকাৰ ল'বলৈ আহি বিশাল সু-বৃষ্টিত পৰিসৰ আৰু বিদ্যায়তনিক পৰিবেশ দেখা পাই বহুত আনন্দ পালোঁ। উত্তৰণৰ পথত আগবাঢ়ি যাওঁক। (১৩.১১.২০১৭)

মণিমানিক গগৈ : স্নানামধ্য ডিঃ হঃ সুঃ কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ পবিত্ৰ মজিয়াত খোজ দি গৰীত হ'লো। ড° শইকীয়া চাৰে নান্দনিক পৰিবেশ গঢ়ি তুলি মানৱ সম্পদ গঢ়াৰ অনন্য নেতৃত্ব তথা প্ৰেৰণা যোগাইছে। তেখেতলৈ সশ্ৰদ্ধ কৃতজ্ঞতা জনালোঁ। (১১.১২.২০১৭)

উজ্জ্বল চক্ৰৱৰ্তী, প্ৰাক্তন ছাত্ৰ : আজি অভিবৃত্ত হৈ পৰিছো, বৰ্তমানৰ অধ্যক্ষ

ড° শশীকান্ত শইকীয়াই তেওঁৰ নেতৃত্বত মহাবিদ্যালয়খনিত আমূল পৰিৱৰ্তন হোৱাত আশ্লাদিত হৈ পৰিছো। উত্তৰোত্তৰ উন্নতি কামনা কৰিলোঁ মহাবিদ্যালয়খনৰ। (২৫.১২.২০১৭)

নীলকান্ত শইকীয়া, সভাপতি সদৌ অসম কবি সন্মিলনঃ ঐতিহ্যমণ্ডিত কানৈ মহাবিদ্যালয়ত সদৌ অসম কবি সন্মিলনৰ 'কাব্য চিন্তন' অনুষ্ঠানটি অনুষ্ঠিত কৰি যথেষ্ট আহ্লাদিত হৈছো। মহাবিদ্যালয়খনত ভৰি দিয়েই এক নান্দনিক পৰিবেশ লক্ষ্য কৰিলো। ড° শশীকান্ত শইকীয়াৰ নেতৃত্বত এইয়া সম্ভৱ হৈছে। কৰ্মযোগী, এগৰাকী বিশিষ্ট সাহিত্যিক এগৰাকী অধ্যক্ষৰ নেতৃত্বত কানৈ মহাবিদ্যালয়ে ভৱিষ্যতে আৰু অধিক উন্নতি কৰিব। এয়ে ধূৰূপ। আমাৰ শুভেচ্ছা থাকিল। (২৫.০২.২০১৮)

উজ্জ্বল পাণ্ডগাম, প্ৰধান সম্পাদক, সদৌ অসম কবি সন্মিলন : এটা ধুনীয়া কবিতাৰ দৰে ডিব্ৰুগড় হনুমানবন্ধ সূৰজমল কানৈ মহাবিদ্যালয়। গৰীমা মণ্ডিত মহাবিদ্যালয়ত প্ৰৱেশ কৰিয়েই লাভ কৰিলো অনাবিল আনন্দ। স্ব-গৰীমাৰে উজ্জ্বলি উঠক ঐতিহ্যমণ্ডিত কানৈ মহাবিদ্যালয়। শুভ কামনা সদায়ে থাকিব। (২৫.০২.২০১৮)

ড° কামিনীৰঞ্জন বৰুৱা : কানৈ কলেজ সদায় উচ্চ খাপৰ শিক্ষানুষ্ঠান আৰু সদায়ে উচ্চস্থান অধিকাৰ কৰি থাকিব। মোৰ আন্তৰিক শুভেচ্ছা থাকিল। (২৪.০৪.২০১৮)

মনিষা সোণোৱাল, এম ডি কে জি কলেজ : কানৈ মহাবিদ্যালয়খনক মই জ্ঞান মন্দিৰ হিচাপে স্বীকৃতি দিব বিচাৰো। ইয়াত প্ৰৱেশ কৰাৰ লগে লগেচাৰিওফালৰ পৰিবেশে আমাৰ মনটোক সজীৱ কৰি তোলে নতুন কিবা এটা কৰিবলৈ। লগতে নৱৰাজাগৰণ গোটটিত জড়িত হৈ মই ভাল ভাল দিশবোৰ আয়ত্ব কৰিবলৈ সক্ষম হৈছো। (২৬.০৪.২০১৮)

নোমল চক্ৰ গগৈ : ড° শইকীয়া অধ্যক্ষ, তেখেত সঁচাকৈয়ে ধন্যবাদৰ পাত্ৰ, কলেজখনৰ সৰ্বাঙ্গীন উন্নতিৰ বাবে লগতে বিদ্যায়তনিক দিশত বিজ্ঞানসন্মত ভাৱে পৰিকল্পনা কৰি উন্নতিৰ জখলাত আগবাঢ়ি গৈ ভাৰতৰ ভিতৰত এক নম্বৰ শিক্ষা প্ৰতিষ্ঠান হওক, এয়ে আশা কৰিলো।

প্ৰাঞ্জল প্ৰতীম বৰাঃ অক্ষয় চাৰ, যি কবি মনৰ ব্যক্তি। এটা আপোন সময় কটাইছিলো, একোন মঞ্চত, কবিতা আৰু সাহিত্যৰ স'তে। আজি চাৰৰ শিক্ষানুষ্ঠানলৈ আহি চাৰৰ কোঠাত আলাপ কৰিলো। চাৰৰ দৰেই ধুনীয়া পৰিবেশ কলেজখনত। (১৩.০৮.২০১৮)

জ্যোতি প্ৰসাদ শইকীয়া, ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয় : সমাজ সেউজীয়া কৰাৰ নিৰলশ আৰু নিৰবিচ্ছিন্ন প্ৰচেষ্টা অব্যাহত ৰখা কানৈ মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত এটি সুন্দৰ পৰিবেশ উপস্থিত থাকি সুখী হ'লো। মাটিৰ তলৰ মাটি আৰু পানীৰ আঁৰৰ পানীৰ ৰঙ বিচৰা জ্ঞান অন্বেষকৰ তীৰ্থ ভূমি এই মহাবিদ্যালয়ৰ 'ভাল' বিচাৰি ফুৰা পৰিয়ালৰ সকলোলৈকে শ্ৰদ্ধা যাঁচিলো। (৩০.০৯.২০১৮)

বসন্ত কুমাৰ গোস্বামী, অৱসৰ প্ৰাপ্ত বিজ্ঞানী, আঞ্চলিক চিকিৎসা গৱেষণা কেন্দ্ৰ : উজনি অসমৰ শৈক্ষিক যাত্ৰাৰ বাটকতীয়া ঐতিহ্যমণ্ডিত কানৈ কলেজত অনুষ্ঠিত হোৱা গ্ৰন্থ উন্মোচন অনুষ্ঠানত উপস্থিত থাকি আনন্দিত হ'লো। এই অনুষ্ঠানটিৰ শৈক্ষিক দিশত হোৱা উত্তৰোত্তৰ উৰ্ধগামীতাত আমি গৰ্বিত। উজ্জ্বল ভৱিষ্যত কামনা কৰিলো। (৩০.০৯.২০১৮)

পংকজ কুমাৰ দত্ত, মুখপাত্ৰ, অসম সাহিত্য সভা : অধ্যক্ষ ড० শশীকান্ত শইকীয়াৰ সৈতে ইতিবাচক চিন্তাৰ আলোচনা। মহাবিদ্যালয়খনৰ লগতে সমাজখন সুন্দৰ কৰাৰ বাবে তেখেতৰ চিন্তা আৰু পৰিকল্পনা আদৰণীয়া। (২১.১২.২০১৮)

জ্যোতি কলিতা, উপ-সচীৱ (প্ৰশাসন), উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদ : এটা সৰ্বাংগসুন্দৰ পৰিবেশত মহাবিদ্যালয়খনৰ স্থিতি। ই সঁচাকৈয়ে আদৰণীয়া। আগলৈকো বৰ্তি থকাৰ আন্তৰিক শুভেচ্ছা জনালো। (২৮.০১.২০১৯)

ড० অৰবিন্দ ৰাজখোৱা, উত্তৰ লখিমপুৰ কলেজ : প্ৰায় তিনি বছৰৰ মূৰত মহাবিদ্যালয়লৈ আহি শিহঁৰণ অনুভৱ কৰিলোঁ। আন্তঃগাঁঠনিৰ মাজত প্ৰস্ফুটিত ঐতিহ্য আৰু আধুনিকতাৰ সমাহৰে কলেজখনৰ গান্ধীৰ্য বৃদ্ধি কৰিছে। অধ্যক্ষ তথা উৎসৰ্গিত মনৰ অধ্যাপক-অধ্যাপিকা আৰু কৰ্মচাৰীসকলৰ প্ৰতি মোৰ শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন কৰিলোঁ। (১৮.০৩.২০২০)

কানৈৰ গ্ৰীণ ক্লাৰ আৰু পৰিবেশ আন্দোলন

সমগ্ৰ পৃথিৱীতে প্ৰতি বছৰে বিশ্ব পৰিবেশ দিৱস উদ্‌যাপন কৰা হয়। বিশ্বজুৰি পৰিবেশ সুৰক্ষা আন্দোলন চলি থকা স্বত্বেও মানৱ সমাজে পৰিবেশ সুৰক্ষা দিব পৰা নাই। বছৰ বছৰ ধৰি পৰিবেশ দিৱস উদ্‌যাপন কৰাৰ পিছতো পৰিবেশক প্ৰকৃত পক্ষে সুৰক্ষা দিব নোৱাৰাটো মানৱ সমাজৰ বাবে ক্ষতিকাৰক নহয়নে? মানৱ কূল আজি পৰিবেশ সংকটৰ মাজত সোমাই পৰিছে। পৰিবেশ দিৱসে মানুহক যেন জ্ঞান দিব পৰা নাই, শিক্ষা দিব পৰা নাই। বিশ্বত শিক্ষিত লোকৰ সংখ্যা ক্ৰমাগত বৃদ্ধি পাইছে। বিপৰীতে পৰিবেশৰ সমস্যাও বৃদ্ধি পাইছে। বায়ু, পানী, মাটি আদি সকলোতে একেই পৰিবেশজনিত সমস্যা। পৃথিৱীখনক জীয়াই ৰাখিবলৈ শিক্ষিত মানুহে চেষ্টা নকৰা যেন বোধ হয়। নহ'লেনো শিক্ষিত সংখ্যা বৃদ্ধিয়ে পৰিবেশজনিত সমস্যা বৃদ্ধি কৰেনে? কেতিয়াবা এনেকুৱাও দেখা যায়, পৰিবেশ দিৱসৰ দিনা বিয়াগোম সভা পাতি কোনো পৰিবেশ কৰ্মীয়ে দীঘলীয়া ভাষণ দিয়াৰ পিছত, সভাখলীৰ অৱস্থা চাব নোৱাৰা হয়। প্লাষ্টিক বটল, গ্লাচ, প্লেট তথা অন্যান্য পেলনীয়া সামগ্ৰীয়ে সভাখলী প্ৰদূষিত কৰে। এয়া কিয় হয়? সেয়া পৰিবেশ সুৰক্ষাৰ বাবে নে ধ্বংসৰ বাবে আখৰা। মানৱ সমাজে যেতিয়ালৈকে পৰিবেশ সুৰক্ষাক হৃদয়ৰ পৰা গ্ৰহণ নকৰে, কেৱল চৰ্বিত চৰ্বণ ৰূপে তথা গতানুগতিকভাৱে **পৰিবেশ** দিৱস উদ্‌যাপন কৰিব লাগে বাবে উদ্‌যাপন কৰে তেন্তে তেনে প্ৰচেষ্টাই কেতিয়াও পৰিবেশ সুৰক্ষা দিব নোৱাৰে। সমাজৰ প্ৰতিজন **মানুহে পৰিবেশক** আপোন কৰি তুলিবলৈ পৰিবেশ আন্দোলন হৃদয়ত গঢ়ি তুলিব লাগিব। **নহ'লে** বিশ্বৰ পৰিবেশ আৰু পাৰিপাৰ্শ্বিকতা ইয়াতকৈ অধিক অৱনমিত হ'ব। এই সুন্দৰ পৃথিৱীখন ধ্বংসৰ দিশলৈ নি থকা প্ৰাণীৰ ভিতৰত কেৱল জীৱশ্ৰেষ্ঠ বুলি জাহিৰ কৰা মানৱ কূলেই। পৃথিৱীৰ কোনো প্ৰাণীয়ে মানুহৰ দৰে পৰিবেশ ধ্বংস কাৰ্যত ব্ৰতী হোৱা নাই। অন্যান্য প্ৰাণীসকলে মুখেৰে কথা ক'ব পৰাহেঁতেন মানৱ সমাজক কিমান যে ককৰ্থনা কৰিলেহেঁতেন সেই কথা কেতিয়াবা অনুভৱ হয়। অন্যান্য প্ৰাণীকূলৰ বাবেও আতংক কেৱল মানৱ সমাজ। প্ৰত্যেকজন মানুহে আনৰ ওপৰত ভেজা নিদিয়াকৈ সৰু সৰু কিছুমান কাম কৰি সেউজী

সুন্দৰ পৃথিৱীখন জীয়াই ৰাখিব পাৰে। কিন্তু সেইটো কৰা দেখা নাযায়।

এই সুন্দৰ ধৰণী, প্ৰদূষণমুক্ত আৰু সেউজীয়া কৰি ৰাখিবলৈ এই লেখকেও দীৰ্ঘদিনৰ পৰা এক নীৰৱ আন্দোলনত জড়িত হৈ আহিছে। এনে আন্দোলনৰ আনন্দ আৰু মাদকতা কাকো যেন বুজাব নোৱাৰি। নিজে কেৱল অনুভৱহে কৰিব পাৰি। সমগ্ৰ বিশ্বত কিঞ্চিত কামৰ দ্বাৰা পৰিৱেশ সুৰক্ষা কৰি এক অনাবিল আনন্দ লাভ কৰি আহিছে। সৰুৰে পৰাই পৰিৱেশৰ প্ৰতি মনটো সজাগ আৰু সচেতন ৰূপত গঢ় লৈ আহিছে। পৃথিৱীৰ বৃহত্তম নদীদ্বীপ মাজুলীৰ ঐতিহাসিক মাজুলী মহাবিদ্যালয়ত অধ্যক্ষ হিচাপে যোগদান কৰি মন আৰু মগজু পৰিৱেশৰ ওপৰত অধিক দৃঢ় হৈ পৰিছিলো। সেই বিষয়ে অগ্ৰদূতৰ এই স্তম্ভতে কিছু কথা আলোকপাত কৰা হৈছিল। মাজুলী মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদ সেউজীয়াকৰণৰ ক্ষেত্ৰত কেনেদৰে জড়িত হৈ পৰিছিলো সেই লেখাত উল্লেখ কৰিছিলো। মাজুলী মহাবিদ্যালয়ৰ পৰা ডিব্ৰুগড় হনুমানবল্ল সুৰজমল কানৈ মহাবিদ্যালয়ত অধ্যক্ষ হিচাপে ২০১৫ চনৰ ১৯ জুনত যোগদান কৰাৰ পিছতো পৰিৱেশ সুৰক্ষাত অধিক মনোনিৱেশ কৰো। কানৈ মহাবিদ্যালয়ত যোগদানৰ দিনা গুৱাহাটীৰ পৰা আহি মোৰ স'তে সহযোগ কৰিছিল অসমৰ প্ৰতিথযশা সাহিত্যিক, সাংবাদিক তথা অগ্ৰদূত কাকতৰ সহকাৰী সম্পাদক হেমন্ত কুমাৰ ভৰালী আৰু বিশিষ্ট সমাজকৰ্মী দিলীপ শৰ্মাই। মহাবিদ্যালয়খনৰ চৌহদ আটাইকেইজনে ভ্ৰমণ কৰি দেখিলো চাৰিওফালে জৰাজীৰ্ণ ৰূপ। মহাবিদ্যালয়ৰ মূল ভৱনটোত বহুদিন বং অলপো পৰা নাই। মুঠতে গছ-বন-হাবিয়ে চৌহদৰ চাৰিওফালে ভৰি আছে। যোগদানৰ দিনাই হেমন্ত কুমাৰ ভৰালী আৰু দিলীপ শৰ্মাই পৰামৰ্শ দিলে ঐতিহাসিক মহাবিদ্যালয়খন ধ্বংস হোৱাৰ পূৰ্বে কিবা এটা কৰিব লাগে। চকুৰ আগত এটা উচ্চ শিক্ষানুষ্ঠান এনেদৰে জহিখহি যাবলৈ দিয়াটো ভাল কথা নহ'ব। দুয়োজনৰ পৰামৰ্শ শিৰত লৈ মহাবিদ্যালয়খনৰ উন্নয়ন তথা পৰিৱেশৰ ওপৰত মনোযোগ দিলো। মহাবিদ্যালয়খনৰ চৌহদত এপাক মাৰিবলৈ বাট-পথ নাছিল বুলিব পাৰি। চাৰিওফালে সকলোৱে যাব পৰাকৈ পথ নিৰ্মাণ কৰাৰ কথা ভাবিলো। নহ'লে ছাত্ৰ-ছাত্ৰী, শিক্ষক-কৰ্মচাৰীয়ে বাৰিষাৰ দিনত বোকা-পানী আৰু খৰালিৰ দিনত গছ-বন, হাবি-জংঘলৰ মাজেদিয়ে দৈনন্দিন জীৱন পাৰ কৰিব লগা হৈছিল। মহাবিদ্যালয়ৰ সন্মুখৰ মুকলি ঠাইখিনি এখন ট্ৰেক্টৰ আনি হাল বোৱালো। ইয়াৰ পিছত দেখিলো যে বৃহৎ চৌহদটো পৰিষ্কাৰ কৰি

বখাটো সম্ভৱ নহয়। কাৰণ চাফ-চিকুণৰ দিশটো চাবলৈ চৰকাৰী কৰ্মচাৰী সেইদৰে নাছিল। মনতে ভাবিলো চৌহদত থকা তৃতীয়, চতুৰ্থ শ্ৰেণীৰ কৰ্মচাৰীৰ ল'গ হৈ এটা দৈনিক পৰিষ্কাৰ কৰিবলৈ ক্লাৰ গঠন কৰা হওক। মনত ভবা কথাখিনি কৰ্মচাৰীকেইজনক জনোৱাত তেওঁলোকেও কথাখিনি শুনি ভাল পালে আৰু গঢ় লৈ উঠিল ডিব্ৰুগড় হনুমানবল্ল সুৰজমল কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ 'গ্ৰীণ ক্লাৰ'। ক্লাৰৰ সদস্য ক্ৰমে বাঢ়িবলৈ ধৰিলে। কৰ্মচাৰী ৰঞ্জিত বৈৰাগী, বনজিৎ ডেকা, অনুপম দত্ত, নিতুল দত্ত, সঞ্জয় বৈশ্য, হেমন্ত দাস, চন্দ্ৰ সন্দিকৈ, কৃষ্ণ কান্ত পাৰ, মানস বৰুৱা, মনোজ শৰ্মা, মানৱজিৎ শইকীয়া, গুণিন বৰুৱাই যোগ দিলে। পল্টনবজাৰ হিন্দী প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ শিক্ষক দিলীপ সিঙেও নিয়মীয়াকৈ আহি ক্লাৰৰ কাম-কাজত যোগ দিলে। পৰৱৰ্তী সময়ত দ্বীপজ্যোতি ফুকন, পূৰ্ণেশ্বৰ দাস, চন্দ্ৰেশ্বৰ দত্তও আহি গ্ৰীণ ক্লাৰত সোমাল। গ্ৰীণ ক্লাৰৰ সদস্যৰ সংখ্যা এইদৰে বাঢ়ি অহাৰ পিছত মহাবিদ্যালয়খনৰ ছাত্ৰ অভিষেক দেৱ নাথেও আহি নিয়মীয়াকৈ ক্লাৰৰ সদস্য সংখ্যা বৃদ্ধি কৰে। ছাত্ৰ একতা সভাৰ সভাপতি-সম্পাদকসকলেও আহি গ্ৰীণ ক্লাৰৰ শক্তি বৃদ্ধি কৰে। সেইসকলৰ ভিতৰত বিকাশ মিছং, জুবিন বুঢ়াগোহাঁই, অংকুৰ মৰাণ, কৃষ্ণ ভূজেল আহিও গ্ৰীণ ক্লাৰৰ সৌন্দৰ্য আৰু শক্তি বৃদ্ধি কৰি কৰ্মত জড়িত হৈ পৰে। ক্লাৰৰ সদস্যৰ সংখ্যা বাঢ়িলেও ক্লাৰৰ স'তে কিছুদিন জড়িত হৈ আঁতৰিল মহাবিদ্যালয়খনৰ তৃতীয় শ্ৰেণীৰ কৰ্মচাৰী অপূৰ্ব শৰ্মা। ২০১৫ চনৰ জুন মাহৰ পৰা প্ৰতিদিনে পুৱা ক্লাৰৰ সদস্যসকলে ৰ'দ-বৰষুণ নেওচি মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰি আহিছে। মহাবিদ্যালয় বন্ধ, দেওবাৰ বুলি কোনো কাৰণ নাই। নিয়মীয়াকৈ পুৱা ৫ বজাত সকলোৱে আহি মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰে। অনেকজনে কয়- সেয়া অসমৰ ভিতৰত নহয়, দেশৰ ভিতৰত হয়তো প্ৰথমখন মহাবিদ্যালয় যিখন মহাবিদ্যালয়ত ক্লাৰ গঠনৰ দ্বাৰা দৈনিক পুৱা পাঁচ বজাৰ পৰা চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰা হয়। ডিচেম্বৰ, জানুৱাৰীৰ হাঁড় কঁপোৱা জাৰতো গ্ৰীণ ক্লাৰৰ সদস্যসকলে তেওঁলোকৰ কৰ্মৰ পৰা আঁতৰি থকাৰ নজিৰ নাই। এনেদৰে ২০২০ চনৰ মে' মাহ পৰ্যন্ত গ্ৰীণ ক্লাৰৰ সদস্যসকলে নিয়মীয়াকৈ দৈনিক পুৱা মহাবিদ্যালয় পৰিষ্কাৰ কৰি ১৬৫০ দিন সম্পূৰ্ণ কৰে। যিটো অসমৰ বাবে অভিলেখ বুলিব পাৰি। প্ৰকৃততে ইন্দ্ৰিবাচক কাম-কাজসমূহত আজিৰ সমাজ ব্যৱস্থাই অধিক ৰূপত গুৰুত্ব নিদিয়ে বুলিব পাৰি। এনেদৰে অসমৰ প্ৰতিখন শিক্ষানুষ্ঠান পৰিষ্কাৰ-পৰিচ্ছন্নতাত জড়িত হোৱাহেঁতেন অসমে

কেতিয়াবাই পৰিবেশ সুবক্ষাত বিশ্ব ৰেকৰ্ড কৰিব পাৰিলেহেঁতেন। দৰাচলতে এনে যোগাত্মক কাম-কাজসমূহত অধিকাংশ মানুহে অনুভৱ কৰিব নোৱাৰে।

কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ গ্ৰীণ ক্লাবৰ দায়বদ্ধতা আৰু কৰ্তব্যনিষ্ঠাক বিভিন্ন সামাজিক মাধ্যমত প্ৰকাশ পাবলৈ ধৰিলে। ব'দ-বৰষুণ, ধুমুহা, ভূমিকম্প আদিকো নেওচি গ্ৰীণ ক্লাবে কৰা কাম-কাজসমূহ মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ হিচাপে বিভিন্নজনে প্ৰশ্ন কৰে ক্লাবৰ সদস্যসকলৰ কাম-কাজনো কি? গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্যসকলে মহাবিদ্যালয়খনৰ চৌহদত কি কাম কৰি জাতিৰ দায়বদ্ধতা পূৰণ কৰিছে? দৰাচলতে গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্যসকলে পুৱা গৰমৰ দিনত ৫ বজাৰ পৰা আৰু শীতকালত ৫.৩০ বজাৰ পৰা ফুল ৰোৱা, ফুলত পানী দিয়া, মেছিনেৰে ঘাঁহ কটা, বাকু দি চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰা, পুৱা পানীৰ মেছিন চলোৱা, পানী মেছিন বন্ধ কৰা, ফুল গছ কলম দিয়া, চৌহদৰ বেৰা আৰু গছৰ গুৰিত ৰং কৰা, গছ কটা, শ্ৰেণী কোঠাৰ ডেক্স-বেঞ্চ ঠিক কৰা, চৌহদৰ প্ৰতিটো ভৱনৰ মজিয়া মচি চাফা কৰা, ভৱনলৈ উঠা-নমা কৰা চিৰি পৰিষ্কাৰ কৰা, ল'ৰা আৰু ছোৱালীৰ প্ৰস্ৰাৱ-পায়খানাগাৰ পৰিষ্কাৰ কৰা, শিক্ষক জিৰণি কোঠাৰ প্ৰস্ৰাৱ-পায়খানাগাৰ পৰিষ্কাৰ কৰা আৰু চৌহদত থকা পুখুৰী পৰিষ্কাৰ কৰা, পৰিষ্কাৰৰ বাবে প্ৰয়োজন হোৱা খেলাৰ ব্যৱস্থা কৰা, ডাষ্টবিনসমূহ দৈনিক পৰিষ্কাৰ কৰা, ডাষ্টবিনত প্লাষ্টিকৰ ক'ভাৰ লগোৱাকৈ ধৰি ইত্যাদি ইত্যাদি কামবোৰ কৰা হয়। এনেদৰেই ক্লাবৰ সদস্যসকলে পুৱাৰ দৈনিক কাম-কাজত অব্যাহত ৰাখে। বন্ধ দিন বা দেওবাৰৰ দিনা ক্লাবৰ সদস্যসকলৰ কাম যেন বৃদ্ধি পায়। এনে দিনত পুৱা ৫ বজাৰ পৰা কোনো কোনো দিনা পুৱা ৮-৯ বজালৈকে সদস্যসকলে মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদত কাম-কাজ কৰি সময়বোৰ আনন্দ উল্লাসেৰে অতিক্ৰম কৰে। সদস্যসকলে কোনো দিনেই এই কামখিনি কৰি আমনি নাপায়, সন্মান হানি হয় বুলিও কোনো দিনেই অনুভৱ নকৰে। দেশ আৰু জাতিৰ বাবে যেন ক্লাবৰ সদস্যসকলে নিৰন্তৰে কামখিনি কৰি আনন্দিত হয়। মহাবিদ্যালয়খনৰ অধ্যক্ষ হিচাপে ময়ো যিমান পৰা যায়, তেওঁলোকৰ কাম-কাজত সহায় কৰোঁ। অধ্যক্ষ হিচাপে পুৱা ৩.৩০ বজাত বিচনা এৰাটো এক প্ৰকাৰ অভ্যাসত পৰিণত হৈছে। কোনো দিনেই পলমকৈ শুই উঠা বা কিছু সময় দেৰিলৈকে শোৱা কথাবোৰ মনলৈ নাহে। পুৱা ৩.৩০ বজাৰ পৰা দৈনন্দিন কাৰ্যসূচী শুভাৰম্ভ হয়। শুই উঠি ব্যায়াম কৰা, গা-পা ধুই আজৰি হোৱা, পূজা-সেৱা কৰা আদি কামবোৰ কৰি পুৱা ৪.৫৫ বজাত মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদলৈ বুলি ৰাওনা হওঁ।

মহাবিদ্যালয় চৌহদত গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্যসকলৰ স'তে প্ৰায় এঘণ্টা অন্তৰংগতাৰে বিভিন্ন কাম-কাজ কৰি সময় দিয়াৰ পিছত ৫.৫৫ বজাত মহাবিদ্যালয় চৌহদৰ পৰা গৃহমুখী হওঁ। পুৱা ৬.০৫ বজাৰ পৰা দৈনিক লেখা-মেলা কামবোৰ কৰোঁ। লেখা-মেলা কামখিনি প্ৰায় ৯ বজালৈকে কৰি পুনৰ ১০ বজাৰ আগতে মহাবিদ্যালয় কাৰ্যালয়ত উপস্থিত হ'বগৈ লাগে। এক ব্যস্ততাপূৰ্ণ জীৱন। তথাপি ভাগৰি নপৰোঁ।

পুৱা কামখিনি কৰি অধিক আনন্দ পাবলৈ গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্যসকলৰ বাবে টি চাৰ্ট আৰু ট্ৰেক চুটৰ ব্যৱস্থা কৰা হয়। ক্লাবৰ সদস্যসকলে কেৱল চৌহদৰ সীমাৰ ভিতৰতে তেওঁলোকৰ কাম-কাজ আৱদ্ধ ৰাখে সেয়া নহয়, কেতিয়াবা গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্যসকলে চহৰৰ মাজ মজিয়াত গৈও চাফ-চিকুণৰ দায়িত্ব পালন কৰে। ডিব্ৰুগড় চহৰত পৰিষ্কাৰ-পৰিচ্ছন্নতাৰ বাবে এক নীৰৱে আন্দোলন চলাই আছে কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্যসকলে। বিগত পাঁচ বছৰে গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্যসকলে তেওঁলোকৰ দায়িত্ব আৰু কৰ্তব্য দৈনিক পালন কৰি আহিছে। ক্লাবৰ স'তে পূৰ্ণ সহযোগিতা কৰি আহিছে মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদত থকা ছাত্ৰাৱাস আৰু ছাত্ৰীনিৱাসৰ আৱাসীসকলে। আন বন্ধ দিন বা দেওবাৰৰ দিনা মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰাৱাস আৰু ছাত্ৰীনিৱাসৰ অধীক্ষকে প্ৰতিজনে পোন্ধৰ বা বিশ গৰাকীকৈ আৱাসী গ্ৰীণ ক্লাবৰ স'তে সহযোগ কৰিবলৈ প্ৰেৰণ কৰে। ফলত ছাত্ৰাৱাস আৰু ছাত্ৰীনিৱাসৰ আৱাসীসকলৰ মাজতো পৰিবেশ আন্দোলন এটা নীৰৱে গঢ় লৈ উঠে। মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰাৱাসৰ অধীক্ষক আৰু ছাত্ৰীনিৱাসৰ অধীক্ষিকাই সেই কামখিনি নিয়াৰিকৈ পালন কৰি সহায় কৰে। গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্যসকলৰ মন আৰু হৃদয় দেশ আৰু জাতিৰ প্ৰতি ইমানেই উৎসৰ্গিত যে তেওঁলোকে কেৱল মহাবিদ্যালয়খনৰ স্বাৰ্থত, ৰাইজৰ আৰু সমাজৰ স্বাৰ্থত শীতৰ কুঁৱলী আৰু পুৱাৰ কোমল টোপনিকো নেওঁচা দি দৈনিক কাম কৰি আহিছে। কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্যসকলৰ দেশ আৰু জাতিৰ প্ৰতি অৱদান কোনেও নিশ্চয় নেওঁচা দিব নোৱাৰে। বিনা পাৰিশ্ৰমিকে ৰ'দ-বৰষুণ বা শীতক নেওঁচিও পুৱাই এটা ৰাজহুৱা অনুষ্ঠান তথা মহাবিদ্যালয়খনৰ স্বাৰ্থত কাম কৰা এইসকলৰ আদৰ্শ নিশ্চয় সকলোৱে লোৱা উচিত। গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্যসকলৰ নিৰন্তৰ প্ৰচেষ্টাৰ ফলতেই জহিখহি যাবলৈ ধৰা কানৈ মহাবিদ্যালয় চৌহদ পুনৰ জীপাল হৈ পৰিল। মাজুলী মহাবিদ্যালয়ত অধ্যক্ষ হিচাপে তিনি বছৰ তিনি মাহ কাম কৰাৰ সময়তো নৈশ চকীদাৰ অতুল বৰা

আৰু চতুৰ্থ শ্ৰেণীৰ কৰ্মচাৰী দিগন্ত দাসৰ সহযোগত পুৱা ৫ বজাৰ পৰাই একেদৰেই মাজুলী মহাবিদ্যালয় চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰি যতন লৈ চৌহদ জিলিকাবৰ বাবে চেষ্টা কৰা হৈছিল। ডিব্ৰুগড় কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ গ্ৰীণ ক্লাৱৰ সদস্যসকলৰ লগতে মাজুলী মহাবিদ্যালয়ৰ সেই দুজন কৰ্মচাৰীৰ এনে দায়িত্ব আৰু কৰ্তব্যৰ লগতে মহাবিদ্যালয়খনৰ ছাত্ৰীনিবাসৰ আৱাসীসকলৰ সহযোগিতাক অধ্যক্ষ হিচাপে মই শলাগ ল'লো। কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ গ্ৰীণ ক্লাৱৰ দৈনিক এনে কৰ্মৰাজিয়ে সকলোৰে প্ৰশংসা লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। মহাবিদ্যালয়ৰ পৰিৱেশকামী সংগঠন ছ'ফেৰ্ৰৰ উদ্যোগত গ্ৰীণ ক্লাৱৰ সকলো সদস্যকে সম্বৰ্ধনা জনোৱাৰ লগতে স্বচ্ছাসেৱী সংগঠন সেৱা আৰু জিলা প্ৰশাসনৰ তৰফৰ পৰাও সন্মান আৰু সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। গ্ৰীণ ক্লাৱৰ এনে কৰ্ম-সংস্কৃতিৰ ফলতেই কানৈ মহাবিদ্যালয়ে দেশৰ ভিতৰত দ্বিতীয় পৰিষ্কাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ গৌৰৱ আৰু ৰাষ্ট্ৰীয় শিক্ষাৰ্থীবাহিনীৰ উত্তৰ পূবৰ সঞ্চালকালয়ৰ তৰফৰ পৰা পূৰ্বস্কৃত কৰা হয়। প্ৰধান মন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদীয়ে সমগ্ৰ দেশক পৰিষ্কাৰ কৰিবলৈ স্বচ্ছ ভাৰত অভিযান আঁচনি ২০১৪ চনৰ পৰা পালন কৰে। সেই উপলক্ষে সেই সময়ৰ নাগালেণ্ডৰ ৰাজ্যপাল পি বি আচাৰ্যক ৰাষ্ট্ৰীয় এম্বেছেদৰ হিচাপে নিযুক্তি দিয়ে। ৰাষ্ট্ৰীয় এম্বেছেদৰ ৰাজ্যপাল পি.বি. আচাৰ্যই উত্তৰ পূৰ্বাঞ্চলৰ ৰাজ্যসমূহক লৈ নমস্কে (NAMASTE) নামৰ এখন ৰাজ্য হিচাপে লৈ সেই সময়ৰ সময়ৰ অৰুণাচল প্ৰদেশৰ মুখ্যমন্ত্ৰীৰ উপদেষ্টা ছটাই ক্ৰীক নমস্কে ৰাজ্যৰ ব্ৰেণ্ড এম্বেছেদৰ হিচাপে নিযুক্তি দিয়ে। ছটাই ক্ৰীয়ে এই লেখকক অসমৰ ব্ৰেণ্ড এম্বেছেদৰ হিচাপে নিযুক্তি দি স্বচ্ছতাৰ আন্দোলনত অধিক জড়িত হোৱাৰ সুযোগ দিয়ে। অসম চৰকাৰে দিয়া পত্ৰ নং DHE/CE/Misc.265/2016/63 Dated 24.01.2019 মৰ্মে মোক পৰিৱেশ তথা স্বচ্ছতা আন্দোলনত জড়িত হ'বলৈ অধিক উৎসাহিত কৰে। এয়াও যেন আনন্দৰ বতৰা। পৰিৱেশ আন্দোলনৰ সৈতে জড়িত হৈ লাভ কৰা আনন্দৰ বিষয় আৰু অধিক লিখাৰ হেঁপাহ আছে।

গ্ৰীণ ক্লাৱৰ সদস্যসকলৰ অনুভৱ

অপূৰ্ব শৰ্মা : ড° শশীকান্ত শইকীয়াই কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষৰূপে যোগদান কৰাৰ পিছতেই ময়ো কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ পৰিয়ালৰ এজন সদস্য হিচাপে অন্তৰ্ভুক্ত হওঁ। সেয়া মোৰ জীৱনৰ এক নতুন অধ্যায়। কানৈ মহাবিদ্যালয়ত যোগদান কৰি চৌহদৰ ভিতৰতে এটা কোঠাত জীৱন আৰম্ভ কৰোঁ। অধ্যক্ষৰ প্ৰচেষ্টাত 'গ্ৰীণ ক্লাৱ' নামৰ এটা অনুষ্ঠান খোলা হয়, সেয়া ২০১৫ চনৰ কথা। ক'ব নোৱাৰাকৈ কেনেকৈ গ্ৰীণ ক্লাৱৰ সদস্য হওঁ আজিও অনুভৱ কৰোঁ। পুৱা শুই উঠি চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰোঁ অন্যান্য সকলৰ লগতে। এই কাম কৰি বুজাব নোৱাৰা আনন্দ লাভ কৰোঁ। চৌহদ লেতেৰা হৈ থাকিলে মনত দুখ লাগে। মুঠতে কানৈ মহাবিদ্যালয়ত যোগদানৰ দিনৰ পৰাই ৰ'দ বৰষুণক নেওচি সদায় চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰি আহিছোঁ। এদিনো এলাহ কৰা নাই। এই কৰ্ম নকৰিলেহে মনত বেদনা জাগে।

ৰঞ্জিত বৈৰাগী : কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ কৰ্মচাৰী হিচাপে দশক পাৰ হ'ল। গতানুগতিক কাম। বিশেষকৈ লেবৰেটৰীত সেই একেখিনি কামকে কৰি অভ্যস্ত হৈ পৰিছোঁ। কোনো নতুনত্ব নাই। ২০১৫ চনৰ ১৯ জুনত কানৈ মহাবিদ্যালয়ত অধ্যক্ষ হিচাপে যোগদান কৰে ড° শশীকান্ত শইকীয়াই। গঠন কৰে গ্ৰীণ ক্লাৱ। মইয়ো চৌহদৰে এটা আৱাসগৃহলৈ আহোঁ। গ্ৰীণ ক্লাৱৰ কাম হ'ল মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰা। চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰিবলৈ সদায় পুৱাই আহে অধ্যক্ষ চাৰ। চাৰৰ উপস্থিতিত আমি সকলোৱে চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰোঁ। এই কাম কৰি লাহে লাহে এনে অনাবিল আনন্দ লাভ কৰো যিটো আনক বুজাব নোৱাৰো। এই কাম নকৰিলেহে মনৰ আনন্দ নোহোৱা হয়। কেতিয়াবা শুই উঠা পলম হ'লে চাৰে কাৰোবাৰ হতুৱাই উঠাই দিয়ে। অৱশ্যে আজিকালি দেৰিলৈকে শুই থাকিব নোৱাৰা অভ্যাস হ'ল। শুই উঠিয়ে চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰোঁ। আমাৰ কাৰোৱে এই কাম কৰাত খেদ নাই দুখো নাই। বৰঞ্চ পাৰাপাৰহীন আনন্দ লাভ কৰোঁ।

বণজিৎ ডেকা : সকলোৱে কৰাৰ দৰে ময়ো কলেজ চৌহদ পুৱাই চাফা কৰোঁ।

অধ্যক্ষ চাৰে নিৰ্দিষ্ট এটুকুৰা ঠাই অৰ্থাৎ স্বহীদ বেদী থকা অঞ্চলটো মোক চাফা কৰিবলৈ দিয়ে। এই কাম মোৰ দায়িত্বত যদিও কেতিয়াবা ছাত্ৰাবাসৰ আৱাসীসকলে আৰু অপূৰ্ব দাই মোক সহায় কৰে। পুৱা ৫ বজাত বা তাৰ আগেয়ে সাৰ পোৱাটো মোৰ অভ্যাসত পৰিণত হৈছে। আনসকলতকৈ বেছি সময় মই আগতে চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰিবলৈ আহো। কিন্তু দুখ লাগে ইমান পৰিষ্কাৰকৈ ৰখা চৌহদ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে যেতিয়া বাচ বিচাৰ নোহোৱাকৈ লেতেৰা কৰে। চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰা গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্যৰূপে বহুবাৰ সন্মানীত হৈছে। এই কাম পৰিত্ৰ হিচাপে জ্ঞান কৰি দেশ আৰু দহৰ স্বার্থত কৰি যোৱাৰ অংগীকাৰবদ্ধ হৈছে।

অনুপম দত্ত : মই আচলতে কানৈ কলেজৰ ২৪ X ৭ ধৰণৰ কৰ্মচাৰী। মোৰ দায়িত্ব সীমিত হ'লেও সকলোতে মই চকু ৰাখিব লগা হয়। কিবা অসুবিধা আৰু খেলিমেলি হ'লেই অধ্যক্ষ চাৰে মোক চকু পকাই ধৰে। কিমান গালি খালো ঠিকনা নাই। গালি খাই নিমিষতে পাহৰো। কেতিয়াবা মোক গ্ৰীণ ক্লাবৰ চৰ্দাৰ বুলিও অধ্যক্ষ চাৰে মাতে। আটাইতকৈ সোনকালে মই আহো। কাৰণ ষ্টৰৰ ছবি মোৰ হাতত। মই নাহিলেই বন্ধ কৰা বন্ধ, কোৰ মৰা বন্ধ, গছৰ ডাল কটা বন্ধ ইত্যাদি ইত্যাদি। গৰমৰ দিনত পুৱা ৫ বজাৰ আগতে চৌহদ পাওঁহি। ঠাণ্ডাৰ দিনত অৱশ্যে আধা ঘণ্টামান পলম হয়। সেই অনুযায়ী অধ্যক্ষ চাৰো আহে। আমি সকলোৱে খুব স্ফুৰ্তিৰে চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰো। কোনো ওজৰ আপত্তি নাই। কেনোবা নাহিলেও কোনো কাৰো খেদ ও নাই দুখো নাই। অৱশ্যে কেতিয়াবা অধ্যক্ষ চাৰ চৰকাৰী কামত গুৱাহাটী বা দিল্লীলৈ গ'লে উকা উকা লাগে। কাম কৰিবলৈ মন নাযায়। সেইকেইদিন নিয়মীয়াকৈ ফোন কৰি চাৰৰ খবৰ লৈ থাকোঁ। চাৰৰ ফোন অহাৰ লগে লগে আমি সকলোৱে আনন্দ স্ফুৰ্তিৰে কাম কৰো, আমনি নালাগে। দেওবাৰ বা বন্ধৰ দিনত আমি বেছিকৈ কাম কৰো। ছাত্ৰাবাস আৰু ছাত্ৰীনিৱাসৰ আৱাসীসকলে বন্ধৰ দিনত আমাক সহায় কৰে। কেতিয়াবা এন চি চিৰ কেডেটেও চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰাত আমাক সহায় কৰে। কেতিয়াবা পুৱা নাহিলে মনতো খুব বেয়া লাগে। কলেজ চৌহদ পৰিষ্কাৰ হৈ থাকিলে আনন্দ লাভ কৰো। সদায় যেন অধ্যক্ষ চাৰৰ লগত পুৱাই কাম কৰাৰ শক্তি লাভ কৰো তাকে ভগৱানৰ ওচৰত প্ৰাৰ্থনা কৰিছো।

নিতুল দত্ত : অধ্যক্ষ চাৰৰ পৰামৰ্শ মতে গ্ৰীণ ক্লাব খোলা হৈছিল। প্ৰথমতে এই ক্লাবৰ উদ্দেশ্য লক্ষ্য বুজিব পৰা নাছিলো। লাহে লাহে বুজিব পৰা হ'লো। ক্লাবৰ এজন সদস্য হিচাপে পুৱাৰ পৰাই সকলো কামেই কৰো। কেতিয়াবা গছৰ ডাল কটা, কেতিয়াবা কোৰ মৰা আৰু কেতিয়াবা ফুলৰ গুৰি খোচৰা। সেউজীয়া মুকলি ঠাইখিনি অধিক সেউজীয়া কৰাৰ বাবে পানী দিয়াৰ দায়িত্ব মোৰ। কেতিয়াবা আমি গ্ৰীণ ক্লাবৰ সকলো সদস্যই মিলি টয়লেটো চফা কৰো। অধ্যক্ষ চাৰেও আমাক সহায় কৰে। ছাত্ৰসকলৰ টয়লেট বেছি লেতেৰা হৈ থাকে। সেই টয়লেট আমি সকলোৱে মিলি পৰিষ্কাৰ কৰো। মাজে মাজে ঘাঁহ কটা মেচিনেৰে সন্মুখৰ খালী ঠাইখিনিত ঘাঁহ কাটি সুন্দৰকৈ পৰিষ্কাৰ কৰোঁ। এনে কামবোৰ কৰি নিজকে ধন্য মানো। কাৰণ ভাৰতবৰ্ষৰ উন্নয়নৰ মূল হেঙাৰ হ'ল ভাৰতীয় মানুহৰ কৰ্ম বিমুখিতা, এলাহ আৰু অনিচ্ছা। গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্য সকলে এনে দৃষ্টিভংগী সলনি কৰিবলৈ প্ৰয়াস কৰাটো সুন্দৰ প্ৰচেষ্টা বুলিয়ে ভাবো। অধ্যক্ষ শশী চাৰৰ চিন্তা আৰু কৰ্ম প্ৰেৰণাই আমাকো উৎসাহিত কৰে। দেৰিলৈকে শুই থকা অভ্যাস কেতিয়াবাই নোহোৱা হ'ল।

সঞ্জয় বৈশ্য : মোৰ দায়িত্ব কি সেয়া নিৰ্দিষ্ট নহয়। কম বেছি পৰিমাণে কানৈ কলেজৰ বেছিভাগ কাম কৰিব লাগে। পুৱাই মহাবিদ্যালয়ৰ চৌহদলৈ আহো আৰু ফুল ৰোৱা, চাফা কৰা আদি কাম বোৰ কৰি আনন্দ লাভ কৰো। এই কামখিনিৰ বাবে গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্য হিচাপে চ'ফেক, ডি এইচ ই, জিলা উপায়ুক্ত আৰু জিলা ন্যায়াধীশসকলৰ পৰা সন্মান পাইছে। এনে পৰিত্ৰ কাম অন্যান্য অনুষ্ঠানসমূহেও কৰা উচিত।

হেমন্ত দাস : মূল গেটৰ সন্মুখৰ ভাগ সদায় মই চাফা কৰো। ফুলত পানী দিয়া, ভৱনৰ সন্মুখ ভাগ পানী দি চাফা কৰা কামখিনি মোৰ ভাগত। অৱশ্যে কেতিয়াবা অন্যান্য সদস্যসকলেও কৰে। এই কামখিনি পুৱাই কৰি এক বুজাব নোৱাৰা আনন্দ লাভ কৰো।

চন্দ্ৰ সন্দিকৈ : মোৰ দায়িত্ব নৈশ চকীদাৰ হ'লেও পুৱাই চাফ-চিকুণৰ কামখিনি কৰিহে ঘৰলৈ যাওঁ। অধ্যক্ষ হিচাপে শশী চাৰ কানৈ মহাবিদ্যালয়লৈ অহাৰ আগতে মহাবিদ্যালয় চৌহদ লেতেৰা, গছ-বনেৰে ভৰি আছিল। বোকা পানীৰ কথা কৈ শেষ কৰিব নোৱাৰি। চাৰে অহাৰ আগতে লাইটৰ সংখ্যাও চৌহদত তেনেই কম আছিল। সন্ধ্যা হোৱাৰ লগে লগে মৰিশালি যেন লাগে। পিছফালে

ভৱনবোৰ জৰাজিৰ্ণ আছিল। এতিয়া ফুলনিৰে জিলিকি থকা স্বহীদ বেদী, কেণ্টিন, ছাত্ৰাবাস এৰাপলীয়া আছিল। চাৰ অহাৰ পিছত সমগ্ৰ চৌহদ পৰিষ্কাৰ হ'ল। আমিও নৈশ চকীদাৰৰ দায়িত্ব পালন কৰাৰ লগতে পুৱা চাফ-চিকুণ কৰি আজৰি হৈ ঘৰলৈ গ'লেহে মনটো ভাল লাগে। এই কামবোৰ কৰি নতুনত্ব লাভ কৰিছো। জীৱনৰ বিষয়ে অনুভৱ কৰিব পাৰিছো।

কৃষ্ণকান্ত পাৰ : পুৱা পোহৰ হৈ অহাৰ লগে লগে মোৰ ঝাৰু লোৱা কাম আৰম্ভ হয়। চাইকেল ষ্টেণ্ডকে ধৰি চৌহদৰ ইন্টাৰনেল পথসমূহ মই পৰিষ্কাৰ কৰো। এই দায়িত্ব মই নিজেই গ্ৰহণ কৰিছো। ইয়াৰ বাবে মই একাধিক বাৰ সন্মানীত হৈছো। অধ্যক্ষ চাৰে কৰিবলগীয়া কামখিনি বুজাই দিয়ে।

ভৰত দিহিঙ্গীয়া : কানৈ কলেজত ছাত্ৰী নিৱাসৰ নৈশ চকীদাৰৰ পৰা ছাত্ৰাবাসৰ নৈশ চকীদাৰ আৰু পিছলৈ ছাত্ৰাবাসৰ ভাত ৰান্ধনি হিচাপে সেৱা আগবঢ়াইছো। অধ্যক্ষ হিচাপে শশী শইকীয়া চাৰ কানৈ মহাবিদ্যালয়লৈ অহাৰ পিছৰ পৰাই চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰি ৰাখিবলৈ গ্ৰীণ ক্লাব গঠন কৰে। ময়ো তাৰ সদস্য। সদস্য হিচাপে সকলো কামেই নিয়মীয়াকৈ কৰি আহিছো। পূৰ্বতে এনে সিদ্ধান্ত কোনো অধ্যক্ষই লোৱা নেদেখিলো। এতিয়া কানৈ মহাবিদ্যালয় চৌহদ পৰিষ্কাৰ হ'ল, নিশা বিভিন্ন ৰঙৰ লাইটেৰে জিলিকি থাকে। দেখি আনন্দ লাগে। শশী চাৰ অধ্যক্ষ হিচাপে অহাৰ আগতে এনে দৰে মহাবিদ্যালয়খন জিলিকি থকা নাছিল। ছাৰক এনে পদক্ষেপ লোৱাৰ বাবে ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰি দীৰ্ঘায়ু কামনা কৰিলো।

অনুপম দাস : মোৰ কানৈ মহাবিদ্যালয়ত বেছি দিন হোৱা নাই। ছাত্ৰী নিৱাসৰ নৈশ চকীদাৰ হিচাপে চাকৰি বিচাৰি আহোতে অধ্যক্ষ শশী চাৰে কৈছিল — আমাৰ মাজত কাম কৰা মানুহৰ সংখ্যা কম, চাহাবৰ সংখ্যা বেছি। মোক কাম কৰা মানুহ লাগে, চাহাব নালাগে। এই কথা কেইটাই মোক ভবাই তুলিলে। সঁচাকৈ আমাৰ অসমীয়া মানুহৰ মাজত কাম কৰা মানুহৰ সংখ্যা কমি আহিছে। ছাৰক কৈছিলো মই কাম কৰিম। মই চাহাব হ'ব নিবিচাৰো। ছাৰে মোৰ কথাৰাৰ কিছু সময় ভাবি তললৈ মূৰ কৰি কলে — কাইলৈৰ পৰা তুমি আহিবা। সেই যি আহিলো সেই দিনাৰ পৰাই নিশাৰ দায়িত্ব লোৱাৰ উপৰিও পুৱা সকলো কাম কৰো। প্ৰায় ডেৰ ঘণ্টা সময় আমি গ্ৰীণ ক্লাবৰ সদস্যসকলে মহাবিদ্যালয় চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰি যি আনন্দ লাভ কৰো সেয়া হয়তো কোনেও অনুভৱ কৰিব নোৱাৰে।

মানস বৰুৱা : ছাত্ৰাবাসৰ নৈশ চকীদাৰৰ দায়িত্বত থাকিলেও পুৱা ৫, ৬ বজাৰ পৰা চৌহদ পৰিষ্কাৰ কৰা কামত লাগি যাওঁ। প্ৰথমতে এই কাম কৰিবলৈ অস্বস্তিত পৰিছিলো যদিও পিছলৈ সহজ হৈ পৰিলো। কৰ্মৰ শক্তি আৰু সৌন্দৰ্যই মোক অনুপ্রাণিত কৰি আহিছে। যি কামেই নহওক সকলো কাম মনপুতি কৰিছো। কৰ্মৰ আনন্দৰ সোঁতত উটি গৈছো। এনে অনুপ্রাণিত পূৰ্বে হোৱা নাছিলো।

Glimpses of the Cultural History of D.H.S.K. College, Dibrugarh

M. N. Sarmah

Retd. Teacher, English Department

When it was first established way back in the year 1945, this college was named 'The Dibrugarh College' and it used to sit in the premises of the George Institution of Amolapatty for a year or so. After that, it was shifted to the premises of the Lower Primary School that was situated exactly opposite to the Hanuman Gahri Temple just on the other side of the road where the college continued to sit up to the year 1958. That year itself it was finally shifted to the present building donated by the philanthropic Hanumanbux and Surajmal Kanoi families and significantly, it was inaugurated by Dr. Sarvapalli Radhakrishnan, the then Vice-President of India.

The source of inspiration for cultural activities at that time was mainly the Sanskrit Department of the College that had such stalwarts as Prof. Jogiraj Basu (Principal), Prof. Krishnaswami Aiyar, Prof. Ashutosh Biswas and Priyangshu Prabal Upadhyaya. All these great teachers showed their keen interest in cultural activities of the college and they enthusiastically came forward to observe a particular day of the year they called 'Sanskrit Divas' every year in the college premises. The response was tremendous from all quarters as both the teachers and students actively participated in it. Sanskrit scholars of the town and its vicinity also used to come to the college to see the programmes, the most attractive part of which was the presentation of Sanskrit dramas. On that auspicious day, the Sanskrit pundits and the pupils of the department used to communicate among themselves only in the Sanskrit language.

The first Assamese stage-drama that I remember to have

seen was performed by the teachers and students of the Dibrugarh College (now D.H.S.K. College) and it was called 'Taxi Driver'. The memory of the magnificent production is still fresh in my mind. It was in the thatch-roofed auditorium of the college that the drama was performed. The acting part of the drama was so moving and realistic that it left an indelible impression on my young mind. My mind simply went mad to know the names of the actors who performed their roles so impressively. Soon I succeeded to collect their names and they were Anil Sarmah (In the lead- role, Bijoylakshmi Gogoi (his wife), Hassan Sharif Ahmed (the driver's brother) and Laharidevi (the female role against him). The teachers of the college who played certain other roles were- Bishnuprasad Chakravarty, Tafazzul Ali and Salil Basu while Punyadhar Rajkhowa, the Librarian of the college too played a role.

Two English dramas were also staged in the early part of the sixties and they were (1) 'Rising of the Moon' and (2) 'Abu Hassan Pays his Debt' with memorable success. Both of them were directed by the eminent professor of the English Department Birendra Chandra Bhattacharya who, a few years later had to join the neighbouring M.D.K.G. College as Principal.

Anil Sarma and Hasan Sharif Ahmed were contemporary and both of them were tremendously active in the sphere of socio-cultural life of the town. They teamed together to lay the foundation of the 'All Assam One-Act Drama Association' (Sadou Asom Ekanka Natya Sanmilon) with its Head office in Dibrugarh Town. However, in course of time, the name of the 'Sanmilon' underwent a change and assumed the new name of 'Sadau Asom Natya Sanmilon' which has recently completed its 55th year of glorious existence. Anil Sarma's name spread far and wide as a stage and movie artiste. At the same time he was also a tremendously successful actor of All India Radio. Hassan Sharif Ahmed turned out to be a very successful organiser of cultural events and it was partly because of his sincere efforts that the people of the town got the opportunity to appreciate the

geniuses of such maestros as Dr. Bhupen Hazarika and Talat Mahmood, to name only a few.

The master-mind behind most of the cultural activities from the mid-fifties to the end of the sixties of the last century was undoubtedly Prof Tafazzul Ali, who had joined the college as a teacher of the Assamese Department. He was at the same time a Radio Artiste, a lyricist, a composer and a playwright. His first drama entitled 'Bed No. 5' had raised a great deal of commotion and excitement in the town while his 'Nepati Kenekoi Thako' earned considerable appreciation in the 5th Inter-college Youth Festival held at Talikot Garden, New Delhi in the year 1958, Prof. Ali in fact, created a whole generation of creative artists and connoisseurs of drama and modern song in DHSK college, nay, in the whole of Upper Assam.

Prof. Prafulla Chakravarty of the department of Geography was a flute player of considerable repute and right from the start of his career he had to take the responsibility of the Prof-in-charge of the Music section of the students' Union Society up to around the session 1974.

Under their able guidance, DHSK College produced such talented singers as Gagan Baruah who came to be actively associated with the famous 'Indian People's Theatre' movement and Jyotish Bhattacharyya, the heart-throb of one and all for melodies that will never lose their freshness of appeal for the times to come. His favourite lyricist was Mr Hemanta Goswami, also a student of this college who has so far written innumerable beautiful lyrics.

Another versatile musician of Kanoi College was Subir Mukherjee who was both a singer and a composer. He could instantly compose beautiful songs and each of them was immediately accepted by the public. To the same period belonged the famous Ghazal singer Ali Shahid, A.I.R. singer Mr Khagen Dutta, Ms. Nalini Bhattacharyya (Ranu), Prof. Prasanta Bordoloi, singer, composer and Music Director, Ms. Kalpana Bordoloi and so on. They were all celebrated Radio and stage singers.

The mid-sixties of the last century brought in such musical talents as Mr. Rajen Gohain a celebrated Radio singer, Mr. Bimalananda Baruah an encyclopaedia of Assamese, Bengali and Hindi songs, Mr. Jayashree Rao and Biswanath Bhattacharyya – both exponents of classical vocal, Deepali Baruah, Uma Gogoi and a few others.

The seventies saw such musical talents in the college as Bijon Hazarika (Mahal), Sunil Bora, Mumin Dutta, Manjula Dutta, Alam Ara Begum, Hashina Khatoon, Doli Ghose Saddhya, Mandira Sarma and Kalpana Kusum Bora, to name only a few. Most of them were A.I.R. artistes with firm roots in the classical tradition. Mumin Dutta was at the same time an extremely popular commercial tablist and a parody-singer. His compositions are still enthusiastically remembered by his next generations.

Even today, among the faculty members of the college in various departments of the college we have a number of talented singers and to name only a few, they are Prof. Kalpana Baruah Sengupta, Prof. Trishna Duarah, Prof. Rubab Fatema Nomani, Prof. Anjali Devi Phukan (recently retired) and a few others.

Among the Kanoian Instrumentalists, mention must first be made of those who belonged to the period between 1955-1960. Prafulla Kalita and Jyotish Bhattacharyya were two eminent tablists of that time and I saw them both accompanying Dr. Bhupen Hazarika on the stage on a couple of occasions. Next to them came Dr. Dilip Ranjan Borthakur in the mid-sixties who was thoroughly steeped in the instrument's classical pursuits. After years of tremendous hard work he wrote out an invaluable book on the table entitled – 'Tabala Bijnan'. The book written in Assamese soon came to be translated into the Bengali Language by a Kolkata firm and it gained immediate popularity in Bengal. In the inaugural speech of this Bengali version, Pandit Buddhadev Dasgupta made the following significant remark, 'In Bengal, no one so far has been able to write out a book of this sort.' He also added that he had doubt in his mind that the task was simply an impossibility in the state of Bengal. Mr. Borthakur's Ph.D.

thesis on the Folk-instruments of Assam earned for him his Doctorate degree from Dibrugarh University. A few other tablists of DHSK College were Pradip Chakravartty, Satyabrata Sarma, Munin Sarma, Satyabrata Bordoloi, Dilip Das and Pramod Das. Last but not the least, there was Madhuryya Borthakur, son of Dr. Dilip Ranjan Borthakur, who joined the college right towards the beginning of the present century. He has in the meantime attained international repute with his base in Kolkata. The 'Jugal Bandi' that he and his companion Manasjyoti Chamua performed on the Tabla and Violin enthralled the learned members of the NAAC Peer team that visited the college in 2003.

Way back in the mid-sixties a small group of talented Kanoians teamed up to form a music-band which they named 'The Quivers'. The band became immensely popular throughout the state of Assam and the group made its first appearance on the big screen in the All-time hit Assamese movie called Dr. Bezbaruah. The members of 'The Quivers' were all Kanoians which included Rajen Gohain (Singer-cum drummer), Syed Sadullah (guitarist-cum-composer), Mujibur Rahman (Prince, guitarist), Biju Phukan (Stage and movie actor), Hemanta Dutta (Director, actor, script writer and lyricist), Bhabesh Goswami (Accordionist cum-stage actor), Prabin Goswami (percussion) and Dr. Ziaur Rahman (Jewel). For about a whole decade 'The Quivers' remained an unrivalled music-band in the whole of Upper Assam.

Abanindra Chowdhury, popularly known as 'Ratan' is a versatile genius who ultimately specialised in the Guitar. Music seems to be his life and passion and he hastaken it up as his only profession. A few years back he made an extensive tour of the Assam Valley with Dr. Bhupen Hazarika to accompany the great maestro on the guitar and earned his love and appreciation. Side by side with Mr. Chowdhury, Kanoi College is also proud of such eminent musicians as Sayed Ashadulla (mandolin), Debojit Gogoi (mandolin) and Bakul Das (Key-board) who are almost regularly busy with either Prasar Bharati schedules or public

programmes.

The college has also produced a number of lyricists most of whom are composers approved by All India Radio. They include Hemanta Goswami, Jiten Chutia, Prasanta Bordoloi, Syed Sadullah, Manorama (Baruah) Gohain and Mahananda Gogoi. The college is also proud of such classical and Modern dance exponents as Karabi Bordoloi, Menoka Baruah, Ranjana (Sarma) Bordoloi, Devika Mitra and Shakuntala Devi, who have left behind unforgettable memories of their superb performances during their college days in their respective areas. Ms. R. Bordoloi had also acted in a number of successful Assamese movies and earned a great deal of appreciation.

D.H.S.K. College also takes great pride in such Kanoians who have fared so well in the art of recitation. Two of them have already left us and they were Prof. Santanu Sengupta and Tapan Sarmah. Iqbal Ahmed, a senior Journalist, Sehir Ahmed, a retired teacher and Nilabh Nayan Bordoloi have proved their superb talents in this sphere. The last named, Mr. Bordoloi, is also a very successful anchor.

Once again we propose to come back to the chapter of the Drama as the story is fairly wide-ranging. We have already highlighted the contributions of Prof. T. Ali in this sphere and his drama 'Taxi Driver' in the mid-fifties. The early sixties were marked by the emergence of another great cultural organiser and actor whose name was Bharat Borpujari and who joined the DHSK College in its Night shift around that time as he had already been a Government employee. This gentleman deserves especial mention for his initiative in laying the foundation of the prestigious centre for cultural activities named 'Jnandayinee Sabha'. The Sabha was occasionally visited by Jyotiprasad Agarwala, the doyen of Modern Assamese Drama and Music. Borpujari set a new trend in realistic acting breaking with the conventional trend of theatricality. He was also the man behind the making of the film 'Ratanlal' based on the lives of tea Garden Labourers of Assam and sponsored by the 'Assam Chah

Majdoor Sangha'. Jharna Saikia, at that time a young Kanoian at that time came to be selected as the heroine. Incidentally, Ms. Saikia was a good dancer and athlete as well.

Jogada Dowerah, Munin Chakravarty and Pradeep Bhuyan, who belonged to the college in mid-fifties were all good actors and Pradeep Bhuyan had also enacted the lead role in the Assamese movie called 'Sangram'. Mention must also be made of Sasakamal Handique who became famous for his talent in comedy. Later on, he joined politics and elected to the Assam Legislative Assembly several times. Golap Chakravarty and Rani Pathak were stage-cum-movie artistes of repute.

The generation that followed in the mid-sixties included such eminent stage and movie actors as Victor Banerjee, Bisnu Khargharia, Hemanta Dutta and Biju Phukan. The early seventies gave us such talents as Pratik Chowdhury, Santanu Sengupta and Titus Bhengra. I remember an English drama staged by the Department of English way back in 1974 or 75 in which Chowdhury and Bhengra played quite major roles. The drama, I remember, was adjudged the best in the college competition that year.

As is happens in most cases in general, in Dibrugarh Town also a number of dramatic clubs came to be formed at the initiative of a number of separate groups of like-minded drama loving young men and women. DHSK College also did not have any dearth of such enthusiastic young activists. In the Amolapatty area, 'Mancharupa' a cultural organisation emerged at the initiative of such energetic young Kanoians as Hassan Sharif Ahmed, Munin Chakravarty, Sabir Ahmed, Sehir Ahmed and Segir Ahmed – who proved their mettle in all spheres of the performing arts.

In Mohanaghat area, there emerged another cultural organisation named 'Jayashree Sangha' at the initiative of the enlightened ladies of that place. Prof. Anima Devi, a Kanoian in its early period, was also a member of that Sangha was a talented Sitarist. From the early sixties, the Sangha turned to Drama and

under the leadership of the Playwright-Director, Deuti Baruah, the Sangha started to create a number of superb productions. Bishnu Khargharia, Biju Phukan, Hemanta Dutta, Prabin Baruah, Prabin Goswami, Surajit Baruah, Ranajyoti Baruah, Bitopan Chaliha – all these were the products of Jayashree Sangha and they were all Kanoians.

In Khalihamari, Kanoians such as Prosenjit Chodhury, Dikshabrata Biswas, Munin Sarmah, Indibar Deori, Ramapada Bhattacharyya and Bimalananda Baruah, all Kanoians contributed to the formation of the cultural association called 'Vijoy Sangha' and like 'Jayashree' 'Vijoy Sangha' also finally dedicated itself fully to dramatic productions. Large number of actors and actresses had their apprenticeship in these two clubs and they gave their performances in various parts of Assam.

'Aajanka' and 'Aakhara Ghar' are two other theatrical organisations that deserve warm appreciation for creating a unique ambience in the cultural scenario of the town since the early eighties. Here also the prime initiative was taken by young Kanoians such as Ashim Sarmah, Dipjyoti Kakoty, Prabir Chakravarty, Surajit Baruah, Manoram Baruah and a host of talented friends of theirs. Their productions are always marked by professional sincerity, dedication and craftsmanship.

It is clearly an impossibility to prepare an exhaustive and fault-free list of all those Kanoians who have brightened the image of this glorious Educational Institution down the decades. Quite a number of talented Kanoians, I am sure, must have skipped my memory and have, therefore, remained unincorporated in this list.

Begging their pardon with folded hands, therefore, is the only option before me which I do with all humility.

Glimpses of Literary Contributions, Achievements and Publications

DHSK College, once of the premier colleges of Assam, has a long tradition of publishing books, magazines, souvenirs, newsletters, wall magazines etc. The main objective of these publications is to talents in literary as well as academic fields, Apart from Departmental publications, the college has been publishing a magazine since 1964. Various write-ups of the students find place in this annual publication. The name of the magazine is 'Kanoian'.

The past and present faculty members of the college have their individual publications. Famous literary persons like late Jatindra Nath Duara, Parikshit Baruah, Late Tafazzul Ali, Late Prafulla Chandra Bhattacharjya and many others served the college as faculty members. Jatindranath Duara was the president of the apex literary organization, the Asom Sahitya Sabha and late Prafulla Ch. Bhattacharjya was the Pradhan Sampadak of the said organization.

A few of the present and the past faculty members of the college begged prestigious literary awards for their literary works. Dr. Maheswar Hazarika, former head of the Dept. of Sanskrit got award from the Asom Sahitya Sabha for his book 'Veda Trayee'. Recently he has been awarded for his contributions in the field of Srimanta Sankardeva-Research. Shiksha Ratna awardee Dr. Bharati Dutta, former head of the Dept. of geography, received the 'Sahitya Jyoti' award for her literary contributions apart from a few other literary awards. Sri Mridul Sarma, faculty member of the Dept. of Assamese is a moralist and Play writer. He has been awarded by 'Aank-Bank' a well-known publishing company of Assam for his book 'Tejimolar Maakor Saadhu'.

Present Principal of the college Dr. Sashi Kanta Saikia is a

well-known writer and has a number of books to his credit. The other Shiksha Ratna awardee's of DHSK College is Dr. Atikuddin Ahmed (Vice-Principal, Administrative). Dr. Ahmed and Ms. Kalpana Sengupta Baruah (Vice-Principal, Academic) have also contributed to the academic and literary fields through their publications. Many present faculty members of the college have valuable published works. (A list of publications is attached herewith).

Departmental publications:

Various departments of DHSK College have their own publications in various forms like newsletter, magazine, news bulletin, books etc. apart from having departmental wall magazines. e.g. Yearly physics bulletin Dept. of Physics, 'The Ideal' newsletter, Dept. of Political Science, Post Musings, Dept. of English, Dharitri (The Earth), annual bi-lingual geographical magazine, Dept. of geography etc. wall magazines are published annually on Teachers' Day (5th September).

Some other publications:

- i. Assom College Teachers' Association, DHSK College unit publishes a Journal, named Vak, the word, annually.
- ii. Bezborooah Chara, Deptt. of Assamese, published a book 'Chinta Bhaibhav', a collection of Assamese essays. Year of publication-2005.
- iii. 'Her Stories' (Naari Kantha), a compilation of selected stories from 'Kanoian' (the college magazine) has been published by the cell for Women's Studies and Development, year of publication, 2009.
- iv. 'Nature' Biennial Newsletter is a regular publication of Society for Environmental Conservation (SOFEC), DHSK College.
- v. 'Bulletin' vol.-I, DHSK College published in 2015.
- vi. Souvenir include -(a) Thirteenth Annual Conference,

North-East India Geographical Society (NEIGS) (1988), (b) Aardha Shatabdi, Souvenir published in commemoration of the Golden Jubilee Celebrations of the college (1995). (c) 'Hirak Jyoti' souvenir published on the occasion of Diamonds Jubilee Celebration of the college (2010), (d) 'Anirban', souvenir published by the Alumni Association (2013) etc.

vii. Proceedings include national seminars of various Departments.
