

Total No. of Printed Pages—10

1 SEM TDC GESN (CBCS) GE 1

2 0 2 3

(November)

SANSKRIT

(Generic Elective)

Paper : GE-1

(Basic Sanskrit)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

SECTION—A

(Grammar and Composition : Part—I)

(Marks : 35)

1. (a) Decline the following as directed (any five) :

1×5=5

তলত দিয়াবোৰৰ নিৰ্দেশ দিয়া অনুসৰি ৰূপ লিখা (যি কোনো
পাঁচটা) :

(i) 'अस्मद्' in प्रथमा बहुवचन

'अस्मद्'—प्रथमा बहुवचन

(2)

- (ii) 'पुस्तक' in प्रथमा द्विवचन
'पुस्तक'—प्रथमा द्विवचन
- (iii) 'तद्' (पुंलिङ्ग) in प्रथमा एकवचन
'तद्' (पुंलिङ्ग)—प्रथमा एकवचन
- (iv) 'युष्मद्' in द्वितीया द्विवचन
'युष्मद्'—द्वितीया द्विवचन
- (v) 'एतद्' (स्त्रीलिङ्ग) in प्रथमा एकवचन
'एतद्' (स्त्रीलिङ्ग)—प्रथमा एकवचन
- (vi) 'देव' in द्वितीया बहुवचन
'देव'—द्वितीया बहुवचन

(b) Fill in the blanks with appropriate verbal forms of the roots given in the brackets (any five) :

1×5=5

बङ्गनीब भित्तवत दिवा धातुबोबब शुद्ध रूप ब्यबहाब कबि खाली ठाहिवोब पूब कबा (यि कोनो पाँचटा) :

- (i) वयम् _____ (√लिख् in लट्)
- (ii) एषः बालकः _____ (√खाद् in लृट्)
- (iii) ताः बालिकाः _____ (√गम् in लङ्)
- (iv) आवाम् _____ (√लिख् in लट्)
- (v) नरी _____ (√वद् in लृट्)
- (vi) त्वम् _____ (√दृश् in लट्)

(3)

2. Write the declension of the following nouns and pronouns as directed (any five) : 1×5=5

तलत दिवा विशेष्य आरु सर्वनाम पदबोबब निर्देश दिवा अनुसबि रूपबोब लिखा (यि कोनो पाँचटा) :

- (a) 'अस्मद्'—पञ्चमी बहुवचन
- (b) 'युष्मद्'—तृतीया एकवचन
- (c) 'तद्' (पुंलिङ्ग)—पञ्चमी एकवचन
- (d) 'तद्' (स्त्रीलिङ्ग)—प्रथमा एकवचन
- (e) 'एतद्' (स्त्रीलिङ्ग)—प्रथमा बहुवचन
- (f) 'छात्र'—षष्ठी बहुवचन

3. (a) Choose the correct verbal forms of the following (any three) : 1×3=3

तलत दिवाबोबब शुद्ध क्रियारूपबोब बाहि उलिङ्गबा (यि कोनो त्रिनिटा) :

- (i) यूयं पठत / पठन्तु।
- (ii) भवान् खादतु / खादताम्।
- (iii) सा बालिका आगच्छतु / आगच्छताम्।
- (iv) छात्राः पश्यन्तु / पश्यन्ताम्।

(4)

(b) Decline the following as directed (any two) :

$1 \times 2 = 2$

তলত দিয়াবোৰৰ নিৰ্দেশ দিয়া অনুসৰি শব্দৰূপ লিখা
(যি কোনো দুটা) :

- (i) 'নারী'—প্রথম বহুবচন
(ii) 'পৃথিৱী'—দ্বিতীয়া একবচন
(iii) 'বালিকা'—দ্বিতীয়া একবচন
(iv) 'অজা'—প্রথম বহুবচন

4. Decline the following as directed (any two) :

$2\frac{1}{2} \times 2 = 5$

তলত দিয়াবোৰৰ নিৰ্দেশ দিয়া অনুসৰি শব্দৰূপ লিখা
(যি কোনো দুটা) :

- (a) 'তদ্' (পুংলিঙ্গ) in ষষ্ঠী in all numbers
'তদ্' (পুংলিঙ্গ)—ষষ্ঠী বিভক্তিৰ সকলো বচনত
(b) 'যদ্' (স্লীলিঙ্গ) in সমমী in all numbers
'যদ্' (স্লীলিঙ্গ)—সপ্তমী বিভক্তিৰ সকলো বচনত
(c) 'বালিকা' in পঞ্চমী in all numbers
'বালিকা'—পঞ্চমী বিভক্তিৰ সকলো বচনত
(d) 'নদী' in সমমী in all numbers
'নদী'—সপ্তমী বিভক্তিৰ সকলো বচনত

24P/29

(Continued)

(5)

5. Decline any one of the following in singular number in all cases :

5

তলত দিয়াবোৰৰ যি কোনো এটাৰ সকলো বিভক্তিৰ একবচনৰ
ৰূপবোৰ লিখা :

- (a) মতি
(b) সাধু

6. Decline the following words as directed (any two) :

$2\frac{1}{2} \times 2 = 5$

তলত দিয়া শব্দবোৰৰ নিৰ্দেশ দিয়া অনুসৰি ৰূপ লিখা
(যি কোনো দুটা) :

- (a) 'भवत्' (পুংলিঙ্গ) in প্রথম in all numbers
'भवत्' (পুংলিঙ্গ)—প্রথম বিভক্তিৰ সকলো বচনত
(b) 'आत्मन्' in দ্বিতীয়া in all numbers
'आत्मन्'—দ্বিতীয়া বিভক্তিৰ সকলো বচনত
(c) 'गुणिन्' in প্রথম in all numbers
'गुणिन्'—প্রথম বিভক্তিৰ সকলো বচনত
(d) 'মনস্' in দ্বিতীয়া in all numbers
'মনস্'—দ্বিতীয়া বিভক্তিৰ সকলো বচনত

24P/29

(Turn Over)

(6)

SECTION—B

(Grammar and Composition : Part—II)

(Marks : 25)

7. Conjugate the following roots as directed (any one) :

5

তলত দিয়া ধাতুবোৰৰ নিৰ্দেশ দিয়া অনুসৰি ৰূপ লিখা
(যি কোনো এটা) :

(a) √কৃ in 'লৃৎ' in all numbers and persons

√কৃ—'লৃৎ'ৰ সকলো পুৰুষ আৰু বচনত

(b) √শ্ৰু in 'লৃৎ' in all numbers and persons

√শ্ৰু—'লৃৎ'ৰ সকলো পুৰুষ আৰু বচনত

8. Conjugate any one of the following roots as directed :

5

তলত দিয়া ধাতুবোৰৰ যি কোনো এটাৰ নিৰ্দেশ দিয়া অনুসৰি
ৰূপ লিখা :

(a) √জ্ঞা (পরস্মৈপদী) in 'লৃৎ' in all numbers and persons

√জ্ঞা (পরস্মৈপদী)—'লৃৎ'ৰ সকলো পুৰুষ আৰু বচনত

(b) √দা (পরস্মৈপদী) in 'লৃৎ' in all numbers and persons

√দা (পরস্মৈপদী)—'লৃৎ'ৰ সকলো পুৰুষ আৰু বচনত

24P/29

(Continued)

(7)

9. Conjugate the following roots as directed (any one) :

5

তলত দিয়া ধাতুবোৰৰ নিৰ্দেশ দিয়া অনুসৰি ৰূপ লিখা
(যি কোনো এটা) :

(a) √সেব্ (आत्मनेपदी) in 'लृट्' in all numbers and persons

√সেব্ (আত্মনেপদী)—'লৃট্'ৰ সকলো পুৰুষ আৰু বচনত

(b) √লভ্ (आत्मनेपदी) in 'लृङ्' in all numbers and persons

√লভ্ (আত্মনেপদী)—'লৃঙ্'ৰ সকলো পুৰুষ আৰু বচনত

10. (a) Disjoin the Sandhis of the following (any two) :

1×2=2

তলত দিয়াবোৰৰ সন্ধি ভাঙা (যি কোনো দুটা) :

यद्यपि ; सूर्योदयः ; इत्युक्त्वा ; चरैवेति।

(b) Give the resultant forms of the following (any three) :

1×3=3

তলত দিয়াবোৰৰ সিদ্ধপদবোৰ লিখা (যি কোনো তিনিটা) :

(i) आ-√दा + ल्यप्

(ii) √दा + क्त्वाच्

(iii) √हन् + शतृ

(iv) √पच् + तुमुन्

(v) √कृ + ज्ञानच्

24P/29

(Turn Over)

(8)

11. Give the resultant forms of the following (any five) : $1 \times 5 = 5$

তলত দিয়াবোৰৰ সিদ্ধপদ লিখা (যি কোনো পাঁচটা) :

- (a) $\sqrt{পহ} + কৰ্মণি লট্ তে$
(b) $\sqrt{দহ} + কবতু$
(c) $\sqrt{গম্} + কৰ্মণি লট্ তে$
(d) $\sqrt{কৃ} + ক্ত স্নীযাম্$
(e) নি- $\sqrt{হনু} + কবতু$
(f) $\sqrt{খাদ্} + কবতু$
(g) $\sqrt{ধৃ} + ক্ত$

Or / নাইবা

Change the voice of the following sentences (any two) :

$2\frac{1}{2} \times 2 = 5$

তলত দিয়া বাক্যবোৰৰ বাচ্য পৰিৱৰ্তন কৰা (যি কোনো দুটা) :

- (a) বিহু: চন্দ্ৰং পৰ্যয়তি।
(b) ভান্না: পুস্তকং পঠন্তি।
(c) স: মাং দৃষ্টবান্।
(d) রাম: গতবান্।

24P/29

(Continued)

(9)

SECTION—C

(Gītā : Chapter XII)

(Marks : 20)

12. Give very short Answer the following : $1 \times 4 = 4$

তলত দিয়াবোৰৰ অতি চমু উত্তৰ দিয়া :

- (a) How many Chapters are there in the Gītā.
'গীতা'ত মুঠ কিমানটা অধ্যায় আছে ?
(b) What is the name of the 12th Chapter of the Gītā ?
'গীতা'ৰ দ্বাদশ অধ্যায়টোৰ নাম কি ?
(c) Who is referred to as ধনঞ্জয় in the Gītā ?
'গীতা'ত ধনঞ্জয় বুলি কাক কোৱা হৈছে ?
(d) The Gītā belongs to which Parva of the Mahābhārata?
'গীতা' 'মহাভাৰত'ৰ কোন পৰ্বৰ অন্তৰ্গত ?

13. Translate into English or Assamese of the following verses (any two) : $4 \times 2 = 8$

তলত দিয়া শ্লোকবোৰ ইংৰাজী নাইবা অসমীয়াতলৈ অনুবাদ কৰা (যি কোনো দুটা) :

- (a) অথ চিত্তং সমাধাতুং ন হক্কৌষি মযি স্থিৰম্।
অশ্বাসযোগেন ততো মাশিচ্ছাতুং ধনঞ্জয় ॥

24P/29

(Turn Over)

- (b) मय्येव मन आधत्स्व मयि बुद्धिं निवेशय।
निवसिष्यसि मय्येव अत ऊर्ध्वं न संशयः॥
- (c) मय्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते।
श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः॥

14. Discuss the characteristics of a true devotee of God as you find in the 12th Chapter of the *Gītā*. 8

‘गीता’ৰ দ্বাদশ अध्यायত পোৱা ধৰণে ভগৱানৰ প্ৰিয় ভক্তৰ লক্ষণবোৰ আলোচনা কৰা।

Or / নাইবা

Explain with reference to the context any one of the following verses :

2+6=8

ভলত দিয়া শ্লোকসমূহৰ যি কোনো এটা প্ৰসঙ্গ-সঙ্গতি দৰ্শাই ব্যাখ্যা কৰা :

- (a) श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाज्ज्ञानाद्ध्यानं विशिष्यते।
ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम्॥
- (b) क्लेशोऽधिकतरस्तेषामव्यक्तासक्तचेतसाम्।
अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं देहवद्भिरवाप्यते॥
