

Total No. of Printed Pages—4

6 SEM TDC DSE ASM (CBCS)
1(H)/2(NH)

2 0 2 3

(May/June)

ASSAMESE

(Discipline Specific Elective)

(For Honours and Non-Honours)

Paper : DSE-1(H)/2(NH)

(**Introduction to World Literature**)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। উত্তৰ লিখাঁ (যি কোনো আঠটা) :

১×৮=৮

(ক) ভাৰতবৰ্ষত কোনে প্ৰথম 'বিশ্বসাহিত্য' অভিধাটো ব্যৱহাৰ
কৰিছিল ?

- (খ) 'অভিজ্ঞান শকুন্তলম্'ৰ কাহিনীৰ মূল উৎস কি ?
- (গ) 'সময়ৰ সন্তানবোৰ' কবিতাটিত 'অনুবৰ সময়ৰ সন্তান' বুলি কাক কৈছে ?
- (ঘ) *Late Blooming Flowers*-ৰ লেখকজনৰ নাম কি ?
- (ঙ) 'আফকে'জ টেন' উপন্যাসখন ৰোহিণীকান্ত বৰুৱাই কি নামেৰে অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰিছিল ?
- (চ) বৈতালিক চৰিত্ৰটো কোনটো পাঠত পোৱা যায় ?
- (ছ) মোপাহাঁৰ সম্পূৰ্ণ নামটো কি ?
- (জ) আলেকজেণ্ডাৰ ব্লকৰ জন্ম ক'ত হৈছিল ?
- (ঝ) অছৰাস্ত ডুবাণ্ড কোন দেশৰ কবি ?
- (ঞ) 'ঘটনা' কবিতাটোত কেইটা স্তৰক আছে ?
- ২। (ক) বিশ্বসাহিত্য সম্পৰ্কে প্ৰচলিত খাৰণাসমূহ দাঙি ধৰি তোমাৰ গ্ৰহণযোগ্য খাৰণাটো যুক্তিসহ আলোচনা কৰা। ১২

অথবা

- (খ) "বিশ্বসাহিত্য ৰচিত হোৱাৰ কোনো বেলেগ দেশ নাই, ভাষা নাই, কোনো বেলেগ সময়ো নাই।" কথাষাৰৰ আলমত বিশ্বসাহিত্য সম্পৰ্কে এটি আলোচনা কৰা।

- ৩। (ক) 'অভিজ্ঞান শকুন্তলম্' নাটকৰ ঘটনাক্ৰমত দুৰ্বাসাৰ অভিশাপৰ গুৰুত্বৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। ১৪

অথবা

- (খ) 'অভিজ্ঞান শকুন্তলম্' চতুৰ্থ অংকৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

- ৪। (ক) চুটিগল্প হিচাপে 'উপহাৰ' গল্পটিৰ সাৰ্থকতা বিচাৰ কৰা। ১৪

অথবা

- (খ) মোপাহাঁৰ 'হীৰাৰ হাৰ' গল্পটোৰ কেন্দ্ৰীয় নাৰীচৰিত্ৰটোৰ মাজেদি নাৰীমনস্তত্বৰ বিভিন্ন দিশ কেনেদৰে ফুটি উঠিছে, আলোচনা কৰা।

- ৫। তলৰ যি কোনো দুটা কবিতাৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা : $c+c=16$

- (ক) জীৱখ্যত
- (খ) সময়ৰ সন্তানবোৰ
- (গ) ক'লা মানুহৰ ল'ৰা

- ৬। (ক) 'আফকে'জ টেন' উপন্যাসখনৰ বিষয়বস্তু আৰু চৰিত্ৰাংকন সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। $c+c=16$

অথবা

- (খ) ট্রেজেরীৰ লক্ষণসমূহ উল্লেখ কৰি সেই লক্ষণবোৰ
'অশ্রুতীৰ্থ'ত কেনেদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে, আলোচনা
কৰা।

৮+৮=১৬
